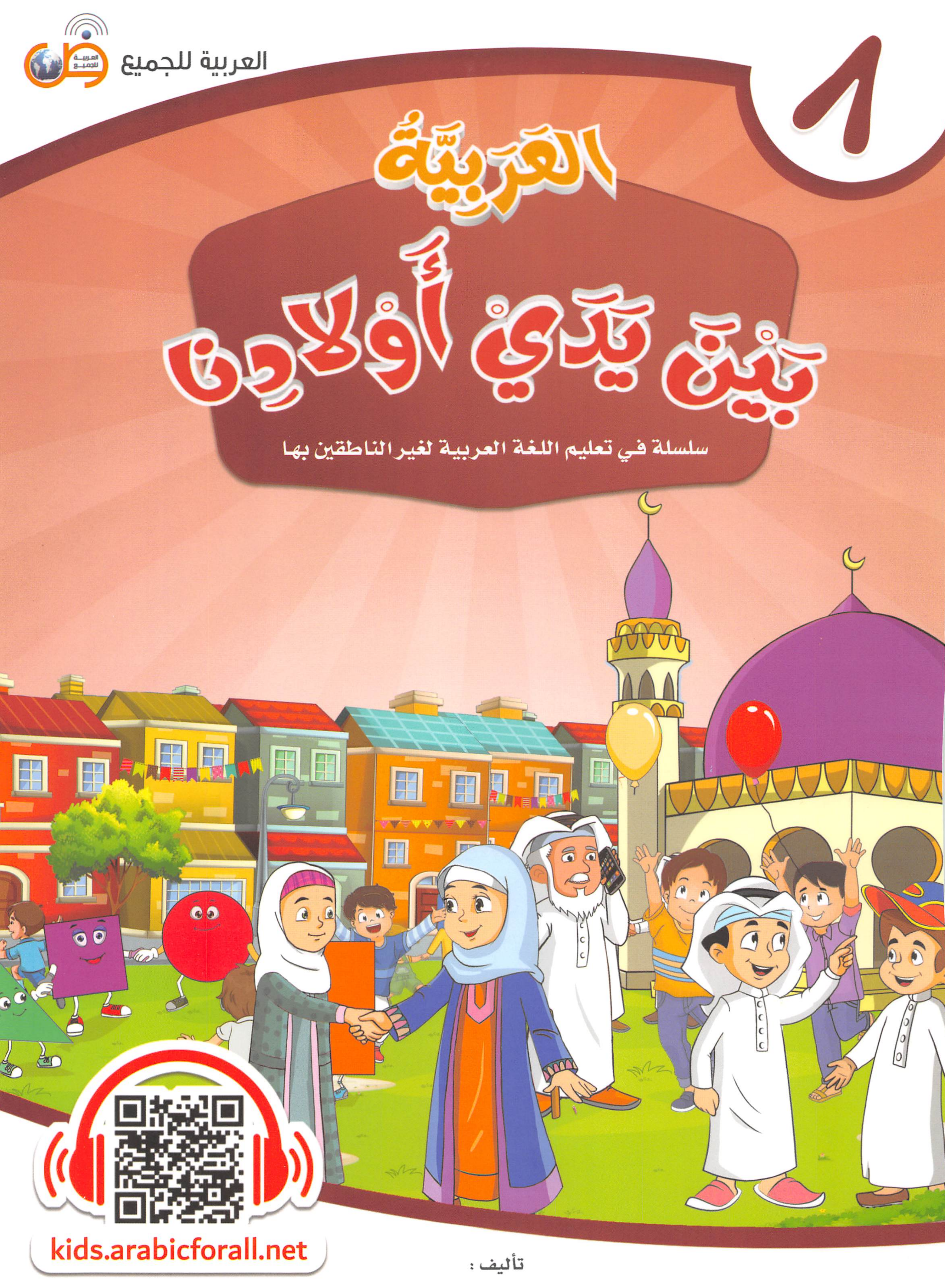


تأليف :

د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان

د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ



٨



الكتاب الثامن

تأليف

د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان   د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

الفريق الفني

وسيم ضياء أبو رمضان

علي محمد علي عبد الرحمن   عمر محمد عبد القادر

غنى عبد اللطيف مرعب   روان السيد أحمد البدوي

علاء أحمد شيخ الزور

المادة الصوتية

بإشراف د. يوسف العقيل

ح دار الشركة العربية للجميع للنشر والتوزيع ، ١٤٣٩هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الفوزان، عبدالرحمن ابراهيم
العربية بين يدي اولادنا كتاب الطالب ٨ . / عبدالرحمن ابراهيم
الفوزان ؛ محمد عبدالرحمن ال الشيخ الرياض ، ١٤٣٩هـ
١٢٠ ص ؛ ٢٩ / ٢١ سم .

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩١١٣٠-٧-٢

١- اللغة العربية تعليم أ. ال الشيخ، محمد عبدالرحمن (مؤلف مشارك)
ب.العنوان

ديوي ٤١٨ ١٤٣٩/١٠٢٦١

رقم الإيداع: ١٤٣٩/١٠٢٦١
ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩١١٣٠-٧-٢

الإصدار الأول ١٤٣٩ هـ - ٢٠١٨ م
طبع في المملكة العربية السعودية

العربيــة للجميــع





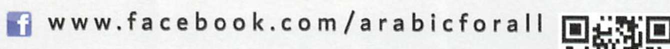
الريــاض - المملكــة العربيــة السعــودية
هاتف : ٠٠٩٦٦-١١-٤٥٤١٦٧٠ - ناسوخ : ٠٠٩٦٦-١١-٤٥٤١٦٧٠ تحويلة: ١٥٥- جــوال : ٥٩٨ ٥٨٤ ٥٥٤ ٠٠٩٦٦

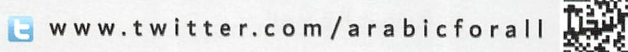
Riyadh - Kingdom of Saudi Arabia
Tel.: 00966-11-4541670- Fax: 00966-11-4541670 Ext:155 - Mob. : 00966 554 584 598

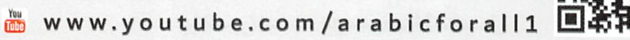
يسرنا استقبال ملاحظاتكم وآرائكم حول السلسلة من خلال مسح الرمز
أو مراسلتنا عبر البريد الإلكتروني: info@arabicforall.net



«نرسم الفصحى على كل الشفاه»









www.arabicforall.net

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة :

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد ؛

فقد شجَّعنَا النجاحُ الكبيرُ لسلسلتنا " **العربية بين يديك** " - والتي كانت تستهدف الراشدين- على العزم على إصدار سلسلة للمستويات الأولى من المراحل التعليمية من طالبي العربية من الصغار والشباب، ودَعَمَ ذلك التوجه ما رأينا من إلحاح كثير من مراكز تعليم العربية لغير الناطقين بها علينا على إنتاج سلسلة تخدم هذه الشريحة، وقلة المادة العلمية المناسبة في هذا المجال، ويضاف إلى ذلك كله تغيّر التوجه في تعليم العربية لغير الناطقين بها من الاقتصار على تعليم الكبار إلى توسيع الدائرة ليشمل التعليم الصغار أيضا، حيث أقبلت المراكز والمعاهد على تعليم الصغار - ويُقصد بذلك تعليم العربية لغة تواصل - أما العربية للقراءة فقط أو ما يدور في فلكها فإنّ الاهتمام فيما يخص الطائفتين الكبار والصغار قد بدأ مبكرا.

لكل ما سبق بادرت "العربية للجميع" إلى الاستجابة لهذا الإلحاح من المهتمين، ووضعت خطة لخدمة الصغار وأصدرت سلسلتها الجديدة هذه الموسومة بـــ " **العربية بين يدي أولادنا**" لتشمل الذكور والإناث والصغار والشباب، وجاءت مناسبة لأن يبدأ بها الطالب والطالبة مبكرًا؛ في المراحل التمهيدية أو الابتدائية أو المتوسطة ويستفيد منها ما بعد المتوسطة فموضوعاتـها من اهتمامات الصغار والشباب.

وتركز هذه السلسلة على اللغة التواصلية؛ فيتعلم فيها الدارسون عددًا كبيرًا من تراكيب اللغة العربية الوظيفية الشائعة، ويتعلمون فيها (١٩٣١) مفردة شائعة من مفردات اللغة العربية، ولا سيما ما يدور في مواقف الحياة اليومية الشائعة، وما يدور في محيط اهتمامات الصغار من مواقف ومفردات.

ومن سمات هذه السلسلة:

- تُعدّ من أحدث السلاسل في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بـها للصغار.
- المحور الأساسي هو النص الذي تدور حوله التدريبات وتعليم المهارات والعناصر.
- وقد حرصت النصوص والرسومات على إظهار ثقافة أهل اللغة قدر الإمكان باستخدام أسماء عربية وملابس عربية؛ وذلك لتعزيز الثقافة اللغوية في السلسلة.
- ضُمّ كتاب التدريبات والنشاط إلى كتاب الطالب لأسباب عملية.
- الضبط التام بالشكل لمفردات السلسلة ولنصوصها.
- ضبط تام لعدد المفردات والتراكيب في كلّ وحدة.
- التكامل بين الكفايات الثلاث : اللغوية والاتصالية والثقافية.
- مراعاة التدرج في عرض المادة العلمية.
- اتّباع نظام الوحدة التعليمية في عرض المادة.
- اشتمل كل كتاب من الكتب التسعة الأول على ثمان وحدات، وكل كتاب من الثلاثة الباقية على اثنتي عشرة وحدة تعليمية.
- تختم كل وحدة بنشاط إضافي يعزز مهارة من المهارات اللغوية؛ عبارة عن لعبة تعليمية أو أنشودة مشوقة تناسب الصغار.



- اشتملت كل وحدة من وحدات كل كتاب على خمسة دروس، واشتمل كل درس على عدد من التدريبات.
- الانتظام الهندسي البنائي للوحدات؛ حيث وضع مخطط الكتاب قبل إعداده.
- عولجت الأصوات والظواهر الصوتية بطرق مختلفة تقليدية ومبتكرة.
- دُعِمَ النص المكتوب برسومات توضيحية للصغار تسهل فهم النص وتشوق الطالب للتعلم.
- اشتملت الكتب على أنواع مختلفة من المراجعة للتذكير بالمعلومات بعد كل أربع وحدات.
- تتكامل هذه السلسلة مع السلسلة الأولى: **العربية بين يديك**، فمن أكمل دراسة هذه السلسلة فيمكنه الاستزادة في تعلم اللغة العربية من **العربية بين يديك**.
- اشتمل كلّ كتاب على فهرس تفصيلي - خريطة العمل - لما هو موجود في الوحدات .
- أخرجت الكتب إخراجا فنيا فريداً.
- اعتمدت على الصورة بدرجة كبيرة لإيضاح المعنى، ولتجنب اللغة الوسيطة.
- تهتمّ السلسلة بالجنسين معاً؛ فتوجّه الخطاب لكلّ منهما.
- جاءت أغلب نصوص هذه السلسلة تحمل في طياتـها موقفا فكاهيا، أو لعبة مسلية وتعليمية.
- تَصْحَبُ السِّلْسِلَةَ بَرْمَجِيّاتٌ وَمَوادُّ صَوْتِيَّةٌ.
- أدرجت النصوص المسموعة لكل كتاب في آخره مرتبة حسب الوحدات والدروس والتدريبات؛ ليستفيد منها المعلم الذي ليس معه كتاب المعلم. وهذه النصوص موجودة في مواضعها في كتب المعلم.
- النصوص المسموعة في آخر الكتاب لا تشمل نصوص الحوارات وعرض المفردات وعرض الأصوات.
- يصحبها كتب للمعلم؛ فيها توجيهات لطريقة تقديم كل درس ولإجراء كل تدريب، وفيها كذلك حلول التدريبات؛ ولذا يُحثّ المعلمون على اقتناء كتب المعلم.

والسلسلة اليوم صارت بين يديكم وقد بُذل فيها جهد علمي وفني كبيرين، لتسهيل تعلم اللغة العربية على الطالب وتحبيبها له. وبقي دور المعلم والمؤسسة التعليمية في إكمال الجهد بالحرص على استخدام أفضل الوسائل في إيصال المادة للطلاب، فعليهم الاهتمام بالتعليم التعاوني، وربط اللغة بالحياة.

والعربية للجميع إذ تقدم سلسلتها هذه تأمل أن يكون فيها إضافة لخدمة اللغة العربية ولمعلميها ولمتعلميها، وتسأل الله أن ينفع بها من أعدها ومن نشرها ومن علّمها ومن تعلم منها.

وفي الختامِ يَطيبُ لَنا هُنا أَنْ نَتَقَدَّمَ بِخالِصِ الشُّكْرِ لِجَميعِ الإِخْوَةِ الخُبَراءِ وَالمُدَرِّسينَ الـمُتَخَصِّصينَ الّذينَ راجعوا هذه السلسلة، وأَمَدّونا بِمَلْحوظاتِهِمُ القَيِّمَةِ الّتي كانَ لَها أَثَرٌ كَبيرٌ في تَطْويرِ العَمَلِ وَتَحْسينِهِ بِحَمْدِ اللهِ، ونَخُصُّ بالشُّكْرِ :
الدكتور : محمد عبد الخالق محمد فضل، والدكتور: عطا المنان عبد الله، والدكتور: سعد بن علي الغامدي، والدكتور: جمعان بن سعيد القحطاني، والدكتور: رفيق بن حمودة، والأستاذ: عبد الرحمن بن سعد الصرامي، والأستاذ: عوض بن علي الجمعة، الأستاذ: عبد الله بن ظافر القحطاني، والأستاذ: إبراهيم بن مهنا العزاز...

المؤلفان

تعريف بكتب المعلّم بسلسلة " العربية بين يدي أولادنا"

أفردت " العربية للجميع " لكل كتاب من كتب الطالب كتابا للمعلم؛ ليسير معه خطوة خطوة ، ويهدف كل كتاب من كتب المعلم إلى تزويد المعلّم بمجموعة من الأساليب والإجراءات، التي تمكّنه من تعليم كتاب الطالب بطريقة فعّالة، تحقّق أفضل النتائج. وقد تضمّن كتاب المعلّم كتاب الطالب؛ حيث جاءت صفحة للمعلم وصفحة أخرى تقابلها للطالب، حتّى يسهل على المعلّم متابعة المادّة التعليمية الخاصّة بالطالب دون الحاجة إلى حمل كتاب الطالب منفصلا، وصار حجم كتاب المعلم ضعف حجم كتاب الطالب؛ ومع ذلك أصبح مقبولا لقلة صفحات كتاب الطالب أساسا.

يشتمل الكتاب على قدر طيّب من التوجيهات والمعلومات الأساسيّة التي يحتاج إليها المعلّم، وهو يمارس عملية التدريس. وقد اتّخذت تلك التوجيهات والمعلومات صورا مختلفة، يتعلّق بعضها باللغة العربية، وطرائق تعليم اللغة لغير الناطقين بها، وأساليب عرض مهارات اللغة وعناصرها المختلفة.

بالإضافة إلى مجموعة من المقترحات الخاصّة بإدارة الصفّ اللغوي ، والتعامل مع الطلاب. وقد جاءت هذه الفوائد على اختلافها مبثوثة في ثنايا الكتاب، لتكون خفيفة على النفس ومقبولة وفي متناول المعلّم حيث يقتضيها المقام أحيانا. وقد جاءت كل واحدة تحت مسمّى "فائدة " ، وإذا كانت الفائدة لها علاقة بما قبلها أو ما بعدها رقمت ؛ ليسهل على من يرغب في استكمالها في وقت واحد، كما أنها جاءت مبثوثة في كتب المعلم من هذه السلسلة. وسيجد المعلّم المستجدّ نفعا كثيرا - إن شاء الله - كما سينتفع بها المعلّمون ذوو الخبرة من باب التذكرة.

ومجموع هذه الفوائد = ٢٠١ فائدة مباشرة ، دون الفوائد الخاصّة بإجراءات التدريبات والأنشطة الإضافية.

ويحتوي كتاب المعلّم على ما يأتي:

- إرشادات عامّة للمعلّم.
- مقترحات بكيفية عرض الدروس.
- مقترحات بكيفية إجراء تدريبات الكتاب.
- نصوص فهم المسموع.
- حلّ تدريبات الكتاب (ما عدا التدريبات الاتّصاليّة وتدريبات التعبير).
- إرشادات في كيفية إجراء الأنشطة.

المؤلفان

د. عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان

د.محمد بن عبد الرحمن آل الشيخ





شرح توزيع المحتوى

الإِجَازَةُ الأُسْبوعِيَّة

١ ٢ ٣ ٤ ٥

١ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

قاسِم : لابُدَّ أَنْ تُشارِكَ الأُسْرَةُ كُلُّها في العَمَلِ اليَوْمَ.

فاطِمَة : نَعَمْ ، فَاليَوْمُ هُوَ الإِجازَةُ الأُسْبوعِيَّةُ.

قاسِم : أَنا سَأُحْضِرُ الـمُشْتَرَياتِ الأُسْبوعِيَّةَ.

فاطِمَة : وَأَنا سَأَغْسِلُ الـمَلابِسَ وَأَكْويها.

خَوْلَة : وَأَنا سَأُرَتِّبُ البَيْتَ.

مُحَمَّد : وَأَنا سَأُنَظِّفُ السَّيّارَةَ.

قاسِم : ما رَأْيُكُمْ أَنْ نَخْرُجَ لِلنُّزْهَةِ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

الـجَميع : مُوافِقونَ.

٢ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

مُوافِقون - رَأْي - نُزْهَة - يَكْوي

مُشْتَرَيات - يُرَتِّب - أُسْرَة - يُنَظِّف

١ العربية بين يدي أولادنا | الكتاب الثامن

رقم الوحدة

رقم الدرس

رقم التدريب

المدخل الحواري

المفردات الجديدة

عنوان الوحدة

كود الصويتيات

- حمل أي تطبيق qrcode reader من متجري جوجل أو أبل.
- امسح الكود باستخدام التطبيق لفتح رابط الصويتيات الخاصة بالدرس.

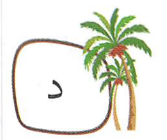
- جميع صوتيات السلسلة متوفرة على الرابط التالي : www.arabicforall.net/kids

---



الزمن الكلي المتوقع لتدريس السلسلة هو (٥٦٤) ساعة دراسية، ويمكن توزيعها بحسب كل برنامج وما يتيحه لتدريس اللغة العربية من ساعة في الأسبوع، والسلسلة تحتاج إلى:

- ٢٣ أسبوعا | في برنامج يُتيح لها ٢٥ ساعة أسبوعيا.
- ٢٨ أسبوعا | في برنامج يُتيح لها ٢٠ ساعة أسبوعيا.
- ٣٨ أسبوعا | في برنامج يُتيح لها ١٥ ساعة أسبوعيا.
- ٥٧ أسبوعا | في برنامج يُتيح لها ١٠ ساعات أسبوعيا.
- ١١٣ أسبوعا | في برنامج يُتيح لها ٥ ساعات أسبوعيا.
- ٢٨٢ أسبوعا | في برنامج يُتيح لها ساعتان أسبوعيا.



وحدات الكتاب الثامن





١ الإِجازَةُ الأُسْبوعِيَّةُ

١ ٢ ٣ ٤ ٥

١ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

قاسِم : لابُدَّ أَنْ تُشارِكَ الأُسْرَةُ
كُلُّها فـي العَمَلِ اليَوْمَ.

فاطِمَة : نَعَمْ ، فَاليَوْمُ هُوَ الإِجازَةُ الأُسْبوعِيَّةُ.

قاسِم : أَنا سَأُحْضِرُ الـمُشْتَرَياتِ الأُسْبوعِيَّةَ.

فاطِمَة : وَأَنا سَأَغْسِلُ الـمَلابِسَ وَأَكْويها.

خَوْلَة : وَأَنا سَأُرَتِّبُ البَيْتَ.

مُـحَمَّد : وَأَنا سَأُنَظِّفُ السَّيّارَةَ.

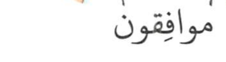
قاسِم : ما رَأْيُكُمْ أَنْ نَـخْرُجَ لِلنُّـزْهَةِ
بَعْدَ ذٰلِكَ ؟

الـجميع : مُوافِقونَ.

٢ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





موافِقون

رَأْي

نُزْهَة

يَكْوي



مُشْتَرَيات





يُرَتِّبُ



أُسْـرَة




يُنَظِّفُ



١ صِـلْ.



موافِقون • يَكْوي • أ
يَكْوي • أُسْرَة • ب
يُرَتِّبُ • يُنَظِّفُ • ت
يُنَظِّفُ • مُشْتَرَيات • ث
رَأْي • يَفْهَمُ • ج
موافِقون • رَأْي • ح
مُشْتَرَيات • يَكْوي • خ
نُزْهَة • يَفْهَمُ • د

٢ صِـلْ.

أُسْـرَة
يُنَظِّفُ
مُشْتَرَيات
يُرَتِّبُ
أ
ب
ت
ث
ج
ح
خ
د
يَكْوي
موافِقون
رَأْي
نُزْهَة

٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).

١	أ نُزْهَة	ب يُرَتِّبُ	
٢	أ أُسْرَة	ب مُشْتَرَيات	
٣	أ موافِقون	ب يَكْوي	
٤	أ رَأْي	ب يُرَتِّبُ	
٥	أ نُزْهَة	ب مُشْتَرَيات	
٦	أ يَكْوي	ب موافِقون	
٧	أ يُرَتِّبُ	ب أُسْرَة	
٨	أ يُنَظِّفُ	ب يَكْوي	

٤ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



٥ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.

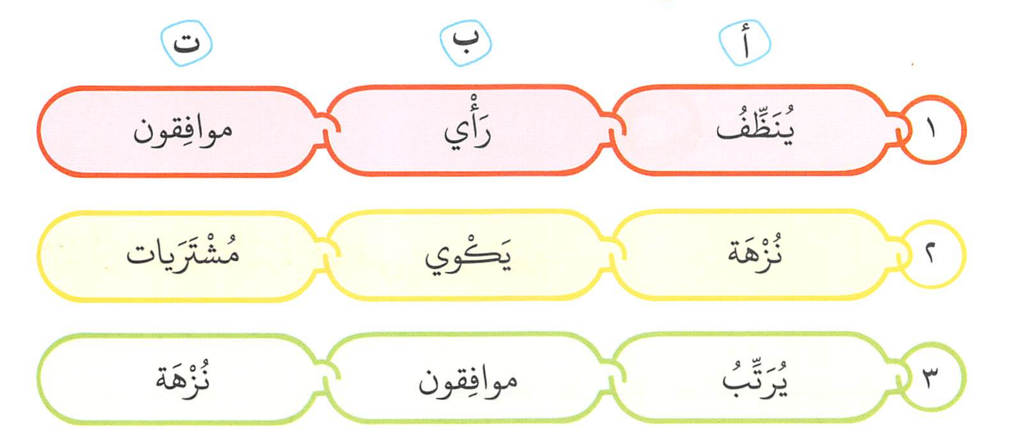
يُرَتِّبُ	موافِقون	أُسْرَة	نُزْهَة
يُنَظِّفُ	يَكْوي	رَأْي	مُشْتَرَيات



٦ ضَعْ (X) عَلى الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ.



٧ أَشِرْ إِلى ما تَسْمَعُ.



٨ قُلِ الصّورَةَ المُشارَ إِلَيْها.


١


٢

٣

٤


٥



٦

٧

٨




١ هاتِ جُمَلًا كَما في المِثالِ.

أنا سَأُرَتِّبُ البَيْتَ .



(سَأُنَظِّفُ السَّيَّارَةَ) - (سَأَغْسِلُ الـمَلابِسَ) - (سَأَكْوي الـمَلابِسَ)
(سَأُحْضِرُ الـمُشْتَرَياتِ) - (سَأَقْرَأُ الكُتُبَ) - (سَأَكْتُبَ الأَسْماءَ) - (سَأَشْرَبُ الشّايَ) ...

٢ تَبادَلِ الـحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

ما رَأْيُكُمْ أنْ نَـخْرُجَ لِلنُّـزْهَةِ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

مُوافِقونَ.



(الأَكْلِ)(الـحَديقَةِ)(القَرْيَةِ)(العُمْرَةِ)(الصَّلاةِ)(الـمَطَرِ)(الـمَسْجِدِ)

٣ تَبادَلِ الـحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

لابُدّ أَنْ تُشارِكَ الأُسْرَةُ كُلُّها فـي العَمَلِ اليَوْمَ.

نَعَمْ، فاليَومُ هُوَ الإجازَةُ الأُسْبوعِيَّةُ.



(الدِّراسَةِ - الأُسْبوعيَّةُ) (القِراءَةِ - الصَّيْفيَّةُ) (الـحَفْلِ- الأُسْبوعِيَّةُ)
(الـمَشْيِ - الصَّيْفيَّةُ) (العُمْرَةِ -الأُسْبوعِيَّةُ) (القِراءَةِ -الأُسْبوعِيَّةُ)

٤ تَبادَلِ الـحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

أَنا سَأُحْضِرُ الـمُشْتَرَياتِ الأُسْبوعِيَّةَ.

أَنا سَأَغْسِلُ الـمَلابِسَ.



(أَقْرَأُ - الكُتُبَ) (أَزورُ - الأَصْدِقاءَ) (أُنَظِّفُ - السَّيّارَةَ) (أَكْتُبُ - الرِّسالَةَ) ...



٥ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

لا بُدَّ أَنْ نُشارِكَ كُلُّنا في العَمَلِ اليَوْمَ.

نَعَمْ ، فاليَوْمُ هُوَ الإِجازَةُ الأُسْبوعِيَّةُ.

أَنا سَأُحْضِرُ المُشْتَرَياتِ.

وَأَنا سَأَغْسِلُ المَلابِسَ.

(سَأُنَظِّفُ السَّيّارَةَ - سَأُرَتِّبُ البَيْتَ)

(سَأَكْتُبُ الأَسْماءَ - سَأَكْوي المَلابِسَ)

(سَأَقْرَأُ الكُتُبَ - سَأُحْضِرُ المُشْتَرَياتِ)

(سَأَشْرَبُ الشّايَ - سَأُصَلّي العَصْرَ)

(سَأَكْتُبُ الأَسْماءَ - سَأَقْرَأُ الأَسْماءَ)

(سَأَصيدُ السَّمَكَ - سَأَشْرَبُ العَصيرَ) ...

٦ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ ما سَتَعْمَلُ كُلُّ واحِدَةٍ.



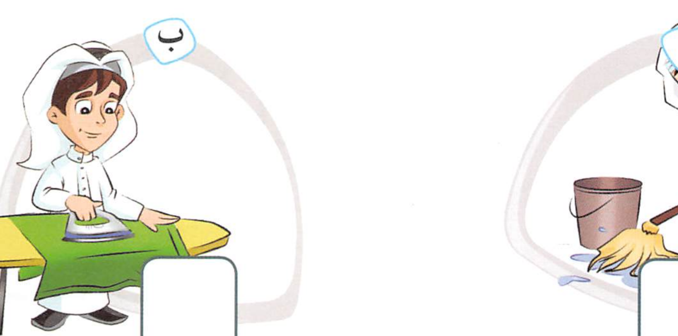








١ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.











٢ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.











٣ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ.

١ - مَنْ يُشارِكُ في العَمَلِ في العُطْلَةِ الأُسْبوعِيَّةِ ؟ ....

٢- ماذا تَعْمَلُ البِنْتُ ؟ ....

٣ - ماذا تَعْمَلُ الأُمُّ ؟ ....

٤ - ماذا يَعْمَلُ الأَبُ ؟ ....

٥ - ماذا يَعْمَلُ الاِبْنُ ؟ ....

٦- لِأَيِّ شَيْءٍ يُحِبّونَ أَنْ يَخْرُجوا ؟ ....

٧- إلى أَيْنَ يَذْهَبونَ ؟ ....

٨- هَلِ الحَديقَةُ قَريبَةٌ مِنَ البَيْتِ ؟ ....

٩- ماذا يَحْمِلونَ مَعَهُمْ ؟ ....

١٠- مَنْ تُنَظِّفُ البَيْتَ ؟ ....

١١- مَنْ يُحْضِر المُشْتَرَياتِ ؟ ....

١٢- مَنْ تَغْسِلُ المَلابِسَ وَتَكْويها ؟ ....

١٣- مَنْ يُرَتِّبُ البَيْتَ ؟ ....





١ اِقْرَأْ، ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَ الشَّخْصِ.

يُرَتِّبُ حامِدٌ البَيْتَ، وَيَغْسِلُ صالِحٌ المَلابِسَ وَيَكْويها، وَيُنَظِّفُ شاكِرٌ السَّيّاراتِ، وَيُحْضِرُ زاهِدٌ المُشْتَرياتِ إِلى البُيوتِ.



٢ اِقْرَأْ، وَأَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

يَعْمَلُ في شَرِكَةِ والِدِ بَدْرٍ خَمْسَةٌ. طَلَبَ الأَوَّلُ وَاسْمُهُ بَسّامٌ مِنَ المُديرِ إِجازَةً تِسْعَةَ أَيّامٍ؛ لِيُسافِرَ إِلى الطّائِفِ. وَطَلَبَ الثّاني وَاسْمُهُ بَكْرٌ إِجازَةً عَشَرَةَ أَيّامٍ؛ لِيُسافِرَ إِلى الطّائِفِ لِيَزورَ صَديقَهُ. وَطَلَبَ الثّالِثُ وَاسْمُهُ بَشيرٌ إِجازَةً أَحَدَ عَشَرَ يَوْمًا؛ لِيُسافِرَ إِلى الطّائِفِ لِأَنَّها قَريبَةٌ مِنْ مَكَّةَ، وَطَلَبَ الرّابِعُ وَاسْمُهُ بِلالٌ إِجازَةً اِثْنَي عَشَرَ يَوْمًا؛ لِيُسافِرَ إِلى الطّائِفِ لِأَنَّ جَوَّها بارِدٌ. ثُمَّ طَلَبَ المُديرُ إِجازَةً ثَلاثَةَ عَشَرَ يَوْمًا لِنَفْسِهِ؛ لِيَذْهَبَ مَعَهُمْ إِلى الطّائِفِ. عَلِمَ والِدُ بَدْرٍ فَجاءَ بِمُديرٍ جَديدٍ.

١- كَمْ مُوَظَّفًا يَعْمَلُ في الشَّرِكَةِ؟ ....

٢- كَمْ يَوْمًا إِجازَةُ بَسّامٍ؟ ....

٣- إِلى أَيْنَ سَيَذْهَبُ بَسّامٌ؟ ....

٤- كَمْ يَوْمًا إِجازَةُ بَكْرٍ؟ ....

٥- لِماذا سَيُسافِرُ بَكْرٌ إِلى الطّائِفِ؟ ....

٦- كَمْ يَوْمًا إِجازَةُ بَشيرٍ؟ ....

٧- لِماذا سَيُسافِرُ بَشيرٌ إِلى الطّائِفِ؟ ....

٨- كَمْ يَوْمًا إِجازَةُ بِلالٍ؟ ....

٩- لِماذا سَيُسافِرُ بِلالٌ إِلى الطّائِفِ؟ ....

١٠- كَمْ يَوْمًا إِجازَةُ المُديرِ؟ ....

١١- مِنْ مَنْ طَلَبَ المُديرُ الإِجازَةَ؟ ....

١٢- ماذا عَمِلَ والِدُ بَدْرٍ؟ ....

١٣- لِماذا جاءَ والِدُ بَدْرٍ بِمُديرٍ جَديدٍ؟ ....

١٤- هَلِ الإِجازاتُ الكَثيرَةُ جَيِّدَةٌ؟ ....

٣ اِقْرَأِ القِطْعَةَ، وَأَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

عَمِلَ أُسامَةُ في الإجازَةِ الصَّيْفِيَّةِ الأُولى عَمَلًا كَثيرًا، فَكانَ يَبيعُ المَلابِسَ. كانَ عَمَلُهُ سِتَّةَ أَيّامٍ في الأُسْبوعِ، وَخَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَيَأْخُذُ خَمْسينَ رِيالًا في الأُسْبوعِ، يُنَظِّفُ وَيُرَتِّبُ المَلابِسَ وَيَضَعُ القيمَةَ عَلَيْها. لا يُحِبُّ أُسامَةُ عَمَلَهُ.

وَسَيَعْمَلُ هذا العامَ عَمَلًا جَديدًا، فَسَيَغْسِلُ السَّيّاراتِ. سَيَعْمَلُ سَبْعَةَ أَيّامٍ في الأُسْبوعِ، وَسِتَّ ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَسَيَأْخُذُ سَبْعينَ رِيالًا في الأُسْبوعِ. يَغْسِلُ السَّيّارَةَ بِالصّابونِ، ثُمَّ يَغْسِلُها بِالماءِ، ثُمَّ يُنَظِّفُها بِالمِنْشَفَةِ. لا يَدْري أُسامَةُ هَلْ سَيُحِبُّ عَمَلَهُ الجَديدَ أَمْ لا.

يَبيعُ المَلابِسَ

مَتى	الإجازَة الأُولى
الإجازَة	....
ساعاتُ العَمَلِ	....
أَيّامُ العَمَلِ	....
العَمَلُ	....
هَلْ يُحِبُّهُ؟	....

يَغْسِلُ السَّيّاراتِ

مَتى	....
الإجازَة	....
ساعاتُ العَمَلِ	....
أَيّامُ العَمَلِ	....
العَمَلُ	....
هَلْ يُحِبُّهُ؟	....

٤ اِخْتَرِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ، وَاكْتُبْها.

١) ..سَنُشارِكُ.. كُلُّنا في العَمَلِ اليَوْمَ. (أُشارِكُ / سَنُشارِكُ / شارَكْتُ)

٢) غَسَلَتْ أُمّي المَلابِسَ وَ .... ؟ (كَوَتْها / تَكْوي / نَكْوي)

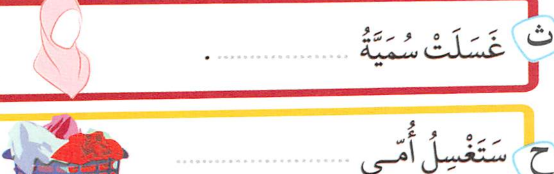
٣) .... هِنْدُ البَيْتَ كُلَّهُ. (رَتَّبَ / رَتَّبَتْ / أُرَتِّبُ)

٤) .... عَمّارٌ سَيّارَةَ والِدِهِ غَدًا. (نَظَّفَتْ / نَظَّفَ / سَيُنَظِّفُ)

٥) سَنَخْرُجُ .... آخِرَ اليَوْمِ؟ (النُّزْهَةِ / لِلنُّزْهَةِ / نُزْهَةٍ)

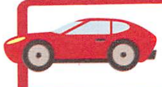
٥ أَكْمِلِ الجُمَلَ مُسْتَعينًا بِالصُّوَرِ.

أ) سَأَغْسِلُ .... وَأَكْويها.



ب) سَأَكْوي .... قَبْلَ أَنْ أَلْبَسَهُ.

ت) سَيُنَظِّفُ أَنَسٌ .... والِدِهِ.



ث) غَسَلَتْ سُمَيَّةُ ....

ج) سَتَبْدَأُ الإجازَةُ الأُسْبوعِيَّةُ بَعْدَ .... أَيّامٍ؟



ح) سَتَغْسِلُ أُمّي .... يَوْمَ السَّبْتِ.



٦ أُكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ كُلِّ حَديقَةٍ، كَما في الـمِثالِ:

العَمَل	أَيْنَ	الـجَوُّ	كَبيرَة\صَغيرَة	يَفْتَح	يُغْلِق	شبكة
حَديقَةُ الشَّمالِ	٢٠ كم	مُعْتَدِلٌ	صَغيـرَةٌ	كُلَّ اليَوم	... ...	نَعَمْ
حَديقَةُ الـجَبَلِ	٣٠ كم	بارِدٌ	كَبيـرَةٌ	٩:٠٠ صَباحًا	٦:٠٠ مساءً	لا
حَديقَةُ الـحَيَواناتِ	٧ كم	مُعْتَدِلٌ	كَبيـرَةٌ جِدًا	١٠:٠٠ صَباحًا	٥:٠٠ مساءً	لا

حَديقَةُ الشَّمالِ	سَنَذْهَبُ اليَوْمَ إِلـى حَديقَةِ الشَّمالِ، جَوُّ حَديقَةِ الشَّمالِ مُعْتَدِلٌ، وَهِي حَديقَةٌ صَغيرَةٌ، الـحَديقَةُ تَفْتَحُ كُلَّ اليَومِ، وَيوجَدُ فيها شبكة.
حَديقَةُ الـجَبَلِ	____________________
حَديقَةُ الـحَيَواناتِ	____________________

٧ نشاط للطُّلّاب لِيَسْأَل كل طالبٍ صَديقَهُ عَنْ مُتَنَزَهاتٍ أُخْرى:

	البُعْدُ	الـجَوُّ	الـحَجْمُ	يَفْتَحُ	يُغْلِقُ	شَبَكَةٌ
١						
٢						
٣						

قُلْ جُملةً عن كُلِّ عملٍ

- يقسم المعلم الفصل قسمين.
- ويختار كل قسم ممثلا له، ليخرج ممثل كل قسم، ويتكلم عن العمل الأول بـجملتين.
- فـإن كانت صحيحة أخذ فريقه نقطة، وإلا أخذ صفرا.

ثم تنتقل اللعبة الفريق الثاني.

- الفائـز هو الفريق الذي يجمع أكبر عدد من النقاط.



	أيْنَ	الـجَوُّ	كَبير|صَغيرٌ	يَفْتَحُ	يُغْلِقُ	واي فاي
العَمَل ١	٢٠ كم	مُعْتَدِلٌ	صَغيـرٌ	كُلَّ اليومِ	٠٠:٠٠	نَعَمْ
العَمَل ٢	٣٠ كم	بارِدٌ	كَبيـرٌ	٩:٠٠ صَباحًا	٦:٠٠ مساءً	لا
العَمَل ٣	٧٠ كم	مُعْتَدِلٌ	كَبيـرَةٌ جِدًا	١٠:٠٠ صَباحًا	٥:٠٠ مساءً	لا

٢ الرِّحْلَة

١ ٢ ٣ ٤ ٥

١ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

مُعَاوِيَة : ماذا أَعَدَّتِ الـمَدْرَسَةُ هَذا العامَ ؟

مُـحَمَّد : أَعَدَّتْ رِحْلَةً بَرِّيَّةً.

مُعَاوِيَة: مَتـى التَّسْجيلُ ؟

مُـحَمَّد : خِلالَ هَذا الشَّهْرِ.

مُعَاوِيَة: كَمْ رُسومُ التَّسْجيلِ؟

مُـحَمَّد : عِشْرونَ دينارًا .

مُعَاوِيَة: كَمْ مُدَّةُ الرِّحْلَةِ ؟

مُـحَمَّد : نِصْفُ يومٍ. وَيوجَدُ وَجْبَةُ غَداءٍ.

مُعَاوِيَة: وَهَلْ سَنَـرى البَحْرَ والنَّهْرَ؟

مُـحَمَّد : لا، تَراهُما فـي الـخَريطَةِ.

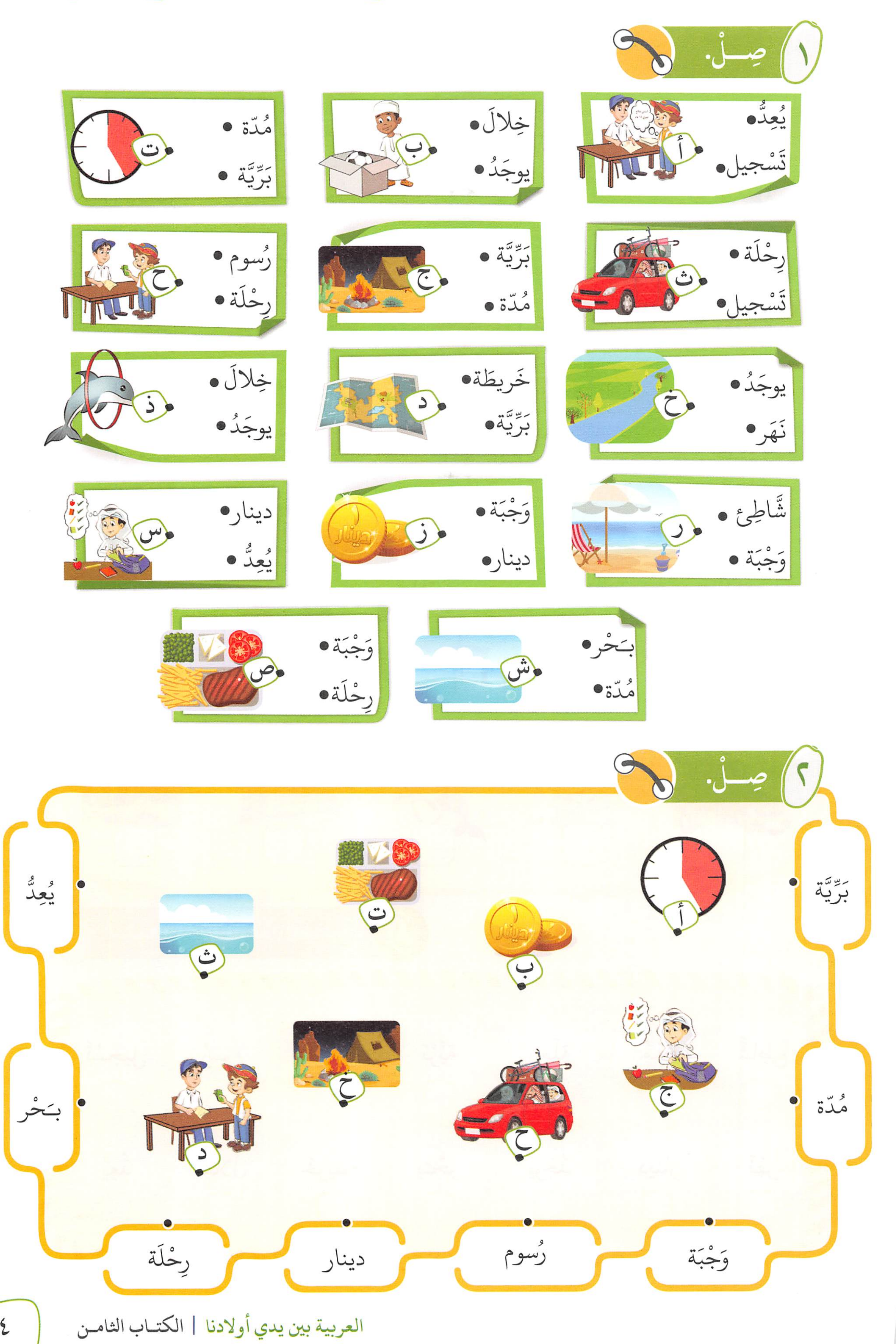
معاوية : أُحِبُّ الشَّاطِئَ .

٢ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





١ صِـلْ.


يُعِدُّ
تَسْجيل
أ
خِلالَ
يوجَدُ
ب
مُدّة
بَرِّيَّة
ت
رِحْلَة
تَسْجيل
ث
بَرِّيَّة
مُدّة
ج
رُسوم
رِحْلَة
ح
يوجَدُ
نَهر
خ
خَريطَة
بَرِّيَّة
د
خِلالَ
يوجَدُ
ذ
شَاطِئ
وَجْبَة
ر
وَجْبَة
دينار
ز
دينار
يُعِدُّ
س
بَحْر
مُدّة
ش
وَجْبَة
رِحْلَة
ص
٢ صِـلْ.
بَرِّيَّة
مُدّة
يُعِدُّ
بَحْر
أ
ب
ت
ث
ج
ح
خ
د
وَجْبَة
رُسوم
دينار
رِحْلَة

٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).

١	أ بَرِّيَّة	ب خِلالَ
٢	أ دينار	ب يوجَدُ
٣	أ مُدّة	ب رِحْلَة
٤	أ يُعِدُّ	ب تَسْجيل
٥	أ بَحْر	ب خِلالَ
٦	أ مُدّة	ب نَهر
٧	أ دينار	ب خِلالَ
٨	أ مُدّة	ب خَريطَة
٩	أ بَرِّيَّة	ب رِحْلَة
١٠	أ تَسْجيل	ب يُعِدُّ
١١	أ رُسوم	ب يوجَدُ
١٢	أ بَرِّيَّة	ب مُدّة

٤ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



٥ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.

تَسْجيل — رُسوم — وَجْبَة — بَرِّيَّة — رِحْلَة — مُدّة — شَاطِئ

يُعِدُّ — خِلالَ — خَريطَة — بَحْر — يوجَدُ — دينار — نَهر



٦ اِخْتَرِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

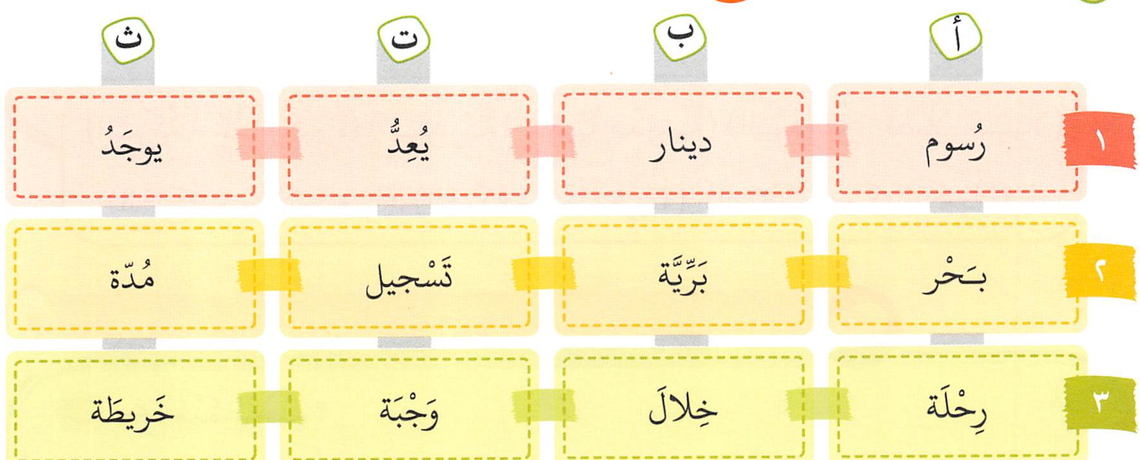
١. خِلالَ (هَذا/هَذِهِ) اليَوْمِ.

٢. كَمْ (عُمُرُ/مُدَّةُ) السَّفَرِ؟

٣. هَلْ سَنَرى (البَحْرَ/التَّسْجيلَ)

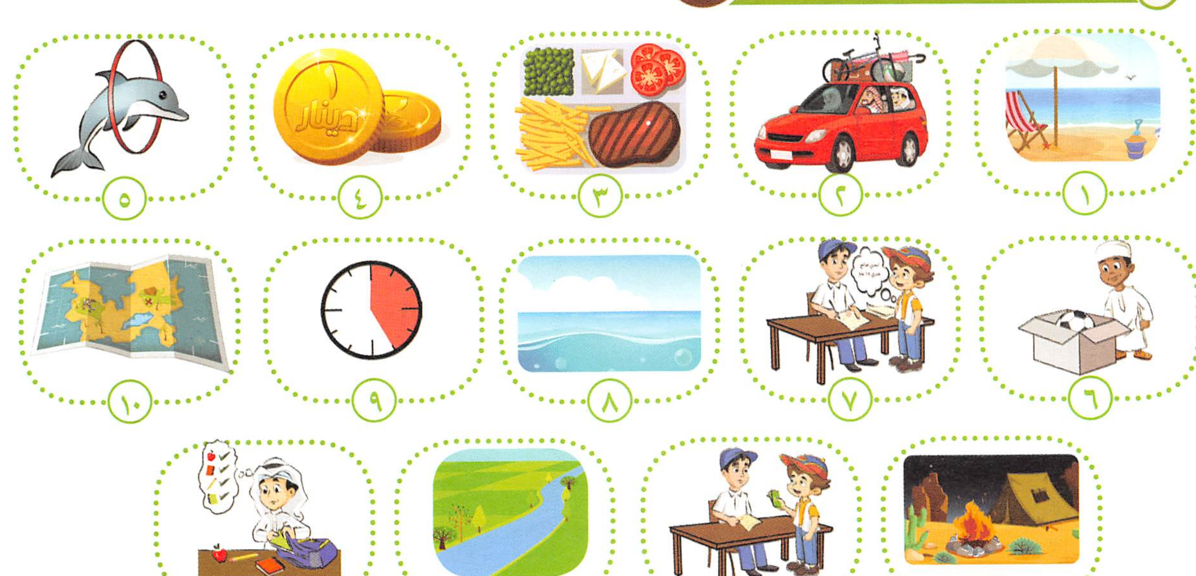
٤. كَمْ (رُسومُ/أَعَدَّتْ) الرِّحْلَةِ؟

٧ أَشِرْ إِلى ما تَسْمَعُ.



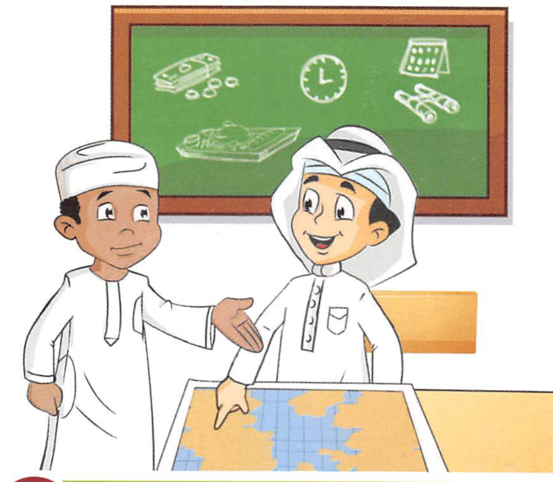
	أ	ب	ت	ث
١	رُسوم	دينار	يُعِدُّ	يوجَدُ
٢	بَحْر	بَرِّيَّة	تَسْجيل	مُدّة
٣	رِحْلَة	خِلالَ	وَجْبَة	خَريطَة

٨ قُلِ الصّورَةَ المُشارَ إِلَيْها.









١ تبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

ماذا أَعَدَّتِ الـمَدْرَسَةُ هَذا العامَ؟

أَعَدَّتْ رِحْلَةً بَرِّيَّةً.

(الشَّرِكَةُ - سُفْرَةً كَبيرَةً) (الـمَدْرَسَةُ - حَقيبَةً مَدْرَسِيَّةً) (الـمَدْرَسَةُ - فَصْلًا جَميلًا)
(الشَّرِكَةُ - حَفْلًا صَغيرًا) (الشَّرِكَةُ - رِحْلَةً قَريبَةً) (الـمَدْرَسَةُ - كِتابًا جَميلًا) ...

٢ تبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

كَمْ مُدَّةُ الرِّحْلَةِ ؟

نِصْفُ يَوْمٍ. وَيوجَدُ وَجْبَةُ غَداءٍ.

(العُطْلَةِ - نِصْفُ شَهْرٍ - وَجْبَةُ عَشاءٍ) (العُمْرَةِ - رُبُعُ يَوْمٍ - وَجْبَةُ فُطورٍ)
(الرِّحْلَةِ - ثُلُثُ يَوْمٍ - عَصيرُ مَوزٍ) (الرِّحْلَةِ - نِصْفُ يَوْمٍ - طَبَقُ أَكْلٍ)
(العُطْلَةِ - ثُلُثُ شَهْرٍ - رِحْلَةٌ بَرِّيَّةٌ) (الرِّحْلَةِ - رُبُعُ يَوْمٍ - كَأْسُ عَصيرٍ)

٣ تبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

هَلْ سَنَرى البَحْرَ وَالنَّهْرَ؟

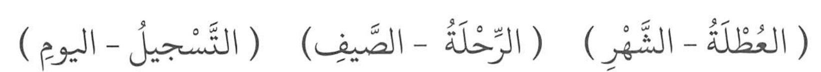
تَراهُما في الـخَريطَةِ.

(الأَسَد - النَّمِر - الـحَديقَة) (الابْن - الابْنَة - المَدْرَسَة)
(الوالِد - الـجَدّ - المَسْجِد) (الزَميل - الصَديق - الحافِلَة)

٤ تبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

مَتـى التَّسْجيلُ؟

خِلالَ هَذا الشَّهْرِ.



(العُطْلَةُ - الشَّهْرِ)   (الرِّحْلَةُ - الصَّيفِ)   (التَّسْجيلُ - اليومِ)

(الدِراسَةُ - الشِّتاءِ)   (العُطْلَةُ - الفصلِ)   (الرِّحْلَةُ - الرَّبيعِ) ...

٥ تبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

كَمْ رُسومُ التَّسْجيلِ؟

عِشْرونَ دينارًا.

كَمْ مُدَّةُ الرِّحْلَةِ ؟

نِصْفُ يومٍ. وَيوجَدُ وَجْبَةُ غداءٍ.

وَهَلْ سَنَرى البَحْرَ ؟

تَراهُ فـي الـخَريطَةِ.

(٣٠ - رُبُعُ - القَرْيَةِ)

(٤٠ - ثُلُثُ - الـمَدينَةِ)

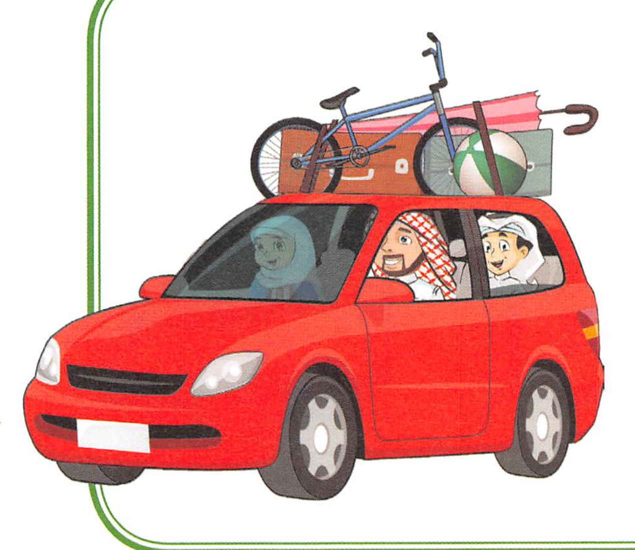
(٥٠ - نِصْفُ - القَرْيَةِ)

(٦٠ - عُشْرُ - الـخَريطَةِ)

(٧٠ - رُبُعُ - القَرْيَةِ)

(٨٠ - نِصْفُ - الـمَدينَةِ) ...

٦ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ الأَسْئِلَةِ.



١. كَمْ مَرَّةً ذَهَبْتَ فـي رِحْلَةٍ ؟
٢. ما آخِرُ رِحْلَةٍ ذَهَبْتَ فيها ؟
٣. هَلِ الرِّحْلَةُ بِالسَّيّارَةِ أَوْ بِالـحافِلَةِ ؟
٤. كَمْ يَوْمًا كانَتِ الرِّحْلَةُ ؟
٥. هَلْ سَتَذْهَبُ فـي رِحْلَةٍ أُخْرى ؟
٦. ماذا رَأَيْتَ فـي الرِّحْلَةِ؟
٧. هَلْ رَأَيْتَ البَـحْـرَ ؟
٨. ماذا تَعْمَلُ بِالـخَريطَةِ ؟



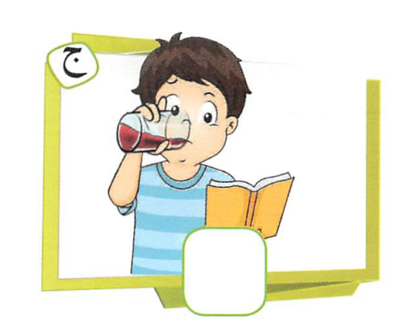
١ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.

أ


ب

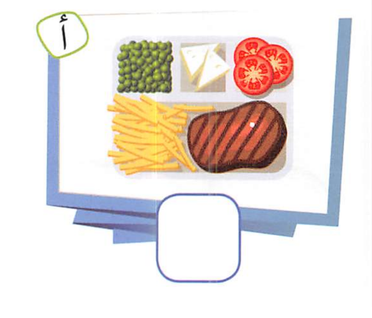

ت


ث


ج


ح


٢ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.

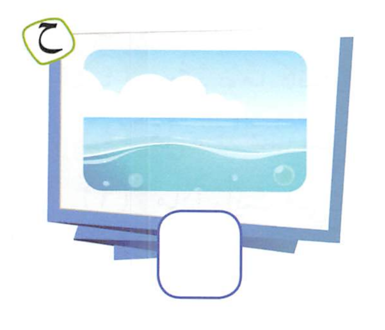
أ


ب


ت


ث


ج

ح




٣ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ .

١ كَمْ رِحْلَةً سَتُعِدُّها المَدْرَسَةُ ؟ ....

٢ إلى أَيْـنَ سَيَذْهَبونَ ؟ ....

٣ مَتى يَبْدَأُ التَّسْجيلُ ؟ ....

٤ كَمْ رُسومُ التَّسْجيلِ لِلرِّحْلَةِ البَرِّيَّةِ ؟ ....

٥ كَمْ رُسومُ التَّسْجيلِ لِرِحْلَةِ البَحْرِ ؟ ....

٦ كَمْ مُدَّةُ الرِّحْلَةِ البَرِّيَّةِ ؟ ....

٧ كَمْ مُدَّةُ رِحْلَةِ البَحْرِ ؟ ....

٨ كَمْ وَجْبَةً في الرِّحْلَةِ البَرِّيَّةِ ؟ ....

٩ كَمْ وَجْبَةً في رِحْلَةِ البَحْرِ ؟ ....





١ أُكْتُبِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ.

البَحْرِ
غَداءِ
رِحْلَةٍ
الصَّيْفِ
رُسومُ
مَدْرَسَةٍ

يَدْرُسُ أَخي في ...مَدْرَسَةٍ... كَبيرَةٍ خارِجَ المَدينَةِ.
.... الدِّراسَةِ فيها كَبيرَةٌ. وَيَزورُنا خِلالَ ....،
وَتَعْمَلُ وَالِدَتي لَهُ أَوَّلَ يَوْمٍ وَجْبَةَ ....، وَنَخْرُجُ
مَعَهُ في ....، وَنَجْلِسُ قَريبًا مِنْ ....

٢ اِقْرَأِ القِطْعَةَ، وَامْلَأِ البَياناتِ.

أَعَدَّتِ المَدْرَسَةُ لِلطُّلابِ رِحْلَةً بَرِّيَّةً وَرِحْلَةً إِلى البَحْرِ. الرِّحْلَةُ البَرِّيَّةُ مُدَّتُها سِتُّ ساعاتٍ، يَخْرُجونَ السّاعَةَ السّابِعَةَ صَباحًا، وَيَعودونَ السّاعَةَ الواحِدَةَ ظُهْرًا. وَيَأْكُلونَ وَجْبَةَ الفَطورِ وَوَجْبَةَ الغَداءِ، وَيَلْعَبونَ كُرَةَ القَدَمِ هُناكَ. رُسومُها ثَلاثونَ دينارًا. وَالرِّحْلَةُ البَحْرِيَّةُ مُدَّتُها خَمْسُ ساعاتٍ، يَخْرُجونَ السّاعَةَ الرّابِعَةَ عَصْرًا، وَيَعودونَ السّاعَةَ التّاسِعَةَ لَيْلًا. وَيَأْكُلونَ وَجْبَةَ العَشاءِ قَريبًا مِنَ البَحْرِ، وَيَدْخُلونَ في البَحْرِ، وَرُسومُها أَرْبَعونَ دينارًا.

الرِّحْلَةُ إِلى البَرِّ

المُدَّةُ	....
يَخْرُجونَ	السّابِعَةَ صَباحًا
يَعودونَ	....
الوَجْبَةُ	....
كُرَةُ القَدَمِ	....
يَدْخُلونَ في البَحْرِ	....
الرُّسومُ	....



الرِّحْلَةُ إِلى البَحْرِ

المُدَّةُ	....
يَخْرُجونَ	....
يَعودونَ	....
الوَجْبَةُ	....
كُرَةُ القَدَمِ	لا
يَدْخُلونَ في البَحْرِ	....
الرُّسومُ	....

٣ اِقرَأْ، وَأَجِبْ عَنِ الأَسئلَةِ.

عُمُرُ جَميلٍ ثَلاثَ عَشْرَةَ سَنَةً، جاءَ مَعَ والِدِهِ وَوالِدَتِهِ وَأُخْتِهِ صَفيَّةَ إلى هَذِهِ المَدينَةِ قَبْلَ شَهْرٍ. يَدْرُسُ الآنَ في المَدْرَسَةِ القَريبَةِ مِنْ بَيْتِهِ. المَدْرَسَةُ لَيسَ فيها رُسومٌ. مَعَ والِدِهِ خَريطَةٌ لِلْمَدينَةِ. المَدينَةُ كَبيرَةٌ جِدًّا، لَكِنَّ الخَريطَةَ جَيِّدَةٌ. بَعْدَ أُسْبوعٍ صارَ لِوالِدَتِهِ صَديقاتٌ، وَصارَتْ تَزورُهُنَّ مَعَ ابْنَتِها صَفيَّةَ وَيَزُرْنَها. أَحَبَّ الجَميعُ المَدينَةَ بَعْدَ وَقْتٍ قَصيرٍ.

١- كَمْ عُمُرُ جَميلٍ؟ ....

٢- مَنْ جاءَ مَعَ جَميلٍ؟ ....

٣- في أَيِّ مَدْرَسَةٍ دَخَلَ جَميلٌ؟ ....

٤- كَمْ رُسومُ المَدْرَسَةِ؟ ....

٥- مَتى عَرَفَتْ والِدَةُ جَميلٍ صَديقاتِها؟ ....

٦- هَلْ زارَتْ والِدَةُ جَميلٍ صَديقاتِها؟ ....

٧- هَلْ أَحَبَّ الجَميعُ المَدينَةَ؟ ....

٨- ما الفَرْقُ بَيْنَ المَدينَةِ وَالقَرْيَةِ؟ ....

٤ اُكْتُبِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ.

١	ماذا ..أَعَدَّتْ.. المَدْرَسَةُ هَذا العامَ؟	عَدَدُ / نُعِدُّ / أَعَدَّتْ
٢	بَدَأَ .... اليَوْمَ.	التَّسْجيلُ / يُسَجِّلُ / أُسَجِّلُ
٣	.... الغَداءِ بَعْدَ صَلاةِ الظُّهْرِ.	وَجْبَةُ / الوَجْبَةُ / وَجْبَتُنا
٤	.... فيها البَحْرُ والبَرُّ والمَدينَةُ وَالقَرْيَةُ.	الخُطوطُ / الخَريطَةُ / الخُطَّةُ
٥	مُدَّةُ .... عَشْرُ ساعاتٍ.	الوَقْتُ / الرِّحْلَةِ / بَرِّيَّةٌ

٥ أَكْمِلِ الجُمَلَ مُسْتَعينًا بِالصُّوَرِ.



أ) لِماذا .... بارِدَةٌ اليَوْمَ؟

ب) في البَحْرِ .... كَثيرٌ.

ت) هَلْ سَنَرى .... في الرِّحْلَةِ؟

ث) مُدَّةُ الرِّحْلَةِ .... يَوْمٍ. (١/٢)

ج) دَفَعَ مُصْلِحٌ .... رِيالًا رُسومًا لِلرِّحْلَةِ. (٥٠)

ح) اِبْحَثْ عَنِ المَكانِ في ....



٦ أُكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ كُلِّ واحِدٍ، كَما في المِثالِ:

الاسم	الرِّحْلَةُ	المُدَّةُ (ساعَة)	الوَجْبَةُ	الرُّسومُ (دينار)
فارِسٌ	الحَديقَة	٥	الفَطورِ وَالغَداءِ	٤٠
كامِلٌ	البَرِّيَّة	٧	الغَداءِ	٣٠
قاسِمٌ	البَحْرُ	٩	الغَداءِ وَالعَشاءِ	٦٠

فارِسٌ

١ سَيَذْهَبُ فارِسٌ في رِحْلَةٍ إلى الحَديقَةِ،
٢ وَسَيَبْقى هُناكَ خَمْسَ ساعاتٍ،
٣ وَسَيَتَناوَلُ وَجْبَةَ الفَطورِ وَوَجْبَةَ الغَداءِ.

كامِلٌ

١ ________________
٢ ________________
٣ ________________

قاسِمٌ

١ ________________
٢ ________________
٣ ________________

٧ نشاط للطالب لِيَسْأَلَ أَصْدِقاءَهُ عَنْ رِحْلاتِهِم.

الاسمُ	الرِّحْلَةُ	المُدَّةُ (ساعَة)	الوَجْبَةُ	الرُّسومُ (دينار)
١				
٢				
٣				



أجبْ عن الأسئلةِ التاليةِ

- يقسم المعلم الفصل اثنين اثنين.
- يختار كل واحد رمزا له، قطعة بلاستيك أو مـحاية ونحوها. يبدأ الجميع من نقطة البداية.
- يختار الطالب الأول رقما من الأوراق ويتقدم في المربعات بنفس العدد الذي ظهر له، ثم يجيب عن السؤال الذي في المربع، إن كان جوابه صحيحا بقي في مكانه، وإن كان خاطئاً رجع إلى المكان الذي كان فيه، والفائز من يصل النهاية أولا.

١ ما آخر مكان زرته؟

٢ ماذا تلبس الآن؟

٣ متى زرت المستشفى؟

٤ ما آخر وجبة أكلتها؟

٥ متى تذهب إلى النوم؟

٦ كم وجبة تأكل في اليوم؟

٧ هل تحب الحليب؟

٨ ما العصير الذي تحبه؟

٩ كم ساعة تدرس في اليوم؟

١٠ ما اللعبة التي تحبها؟

١١ سؤال مفتوح

١٢ هل تحب الأكل خارج البيت؟

١٣ ما الطعام الذي تحبه؟

١٤ كم ساعة تنام في اليوم؟

١٥ ما فصول السنة التي تحبها؟

١٦ متى تلعب الكرة؟

١٧ ما هي اللعبة التي لا تحبها؟

١٨ هل تحب الرحلة إلى الجبل أم إلى البحر؟

١٩ هل تخاف من الأسد؟

٢٠ كم غرفة في بيتكم؟

٢١ أين يعمل والدك؟

٢٢ سؤال مفتوح

٢٣ ماذا تأكل في الفطور؟

٢٤ ما هو الحيوان الذي تحبه؟

٢٥ ما الرياضة التي تلعبها كثيرا؟

٢٦ ما آخر رحلة ذهبت لها؟

٢٧ ما أيام الأسبوع؟

٢٨ سؤال مفتوح

٢٩ ما الطعام الجيد للصحة؟

٣٠ أين تصلي العصر؟

النهاية



٣ بَيْتُنا الجميلُ

١ ٢ ٣ ٤ ٥

١ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

مُـحَمَّد : شُكْرًا يا أَبِـي عَلى هَذا البَيْتِ الـجَميلِ.

قاسِم : عَفْوًا يا وَلَدي .

مُـحَمَّد : أَعْجَبَتْنـي النَّافِذَةُ.

قاسِم : لِـماذا ؟

مُـحَمَّد : مُثَلَّثٌ كَبيـرٌ، وَفـي الـمُثَلَّثِ دائِرَةٌ.

قاسِم : هَذِهِ مِنْ أَفْكَارِ عَبّودٍ.

مُـحَمَّد : مَنْ عَبُّودٌ ؟

قاسِم : مُصَمِّمُ البَيْتِ.

مُـحَمَّد : أَفْكـارٌ جَميلَةٌ.

قاسِم : كانَ البابُ مُرَبَّعًا، فَصارَ مُسْتَطيلًا.

مُـحَمَّد : وَما هَذا الـخَطُّ؟ وَمَا هَذِهِ النُّقْطَةُ ؟

قاسِم : لا أَدْري ، سَأَسْأَلُ الـمُصَمِّمَ.

محمد : بِكَمْ تَصْميمُ البَيْتِ ؟

قاسِم : بِأَلْفِ رِيالٍ .

مُـحَمَّد : اِتَّصِلْ بِهِ يا أَبِـي، وَقُلْ لَهُ شُكْرًا.

قاسِم : حَسَنًا.

٢ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.








مُثَلَّث | دائِرَة | مُرَبَّع | مُسْتَطيل | خَطّ | نُقْطَة



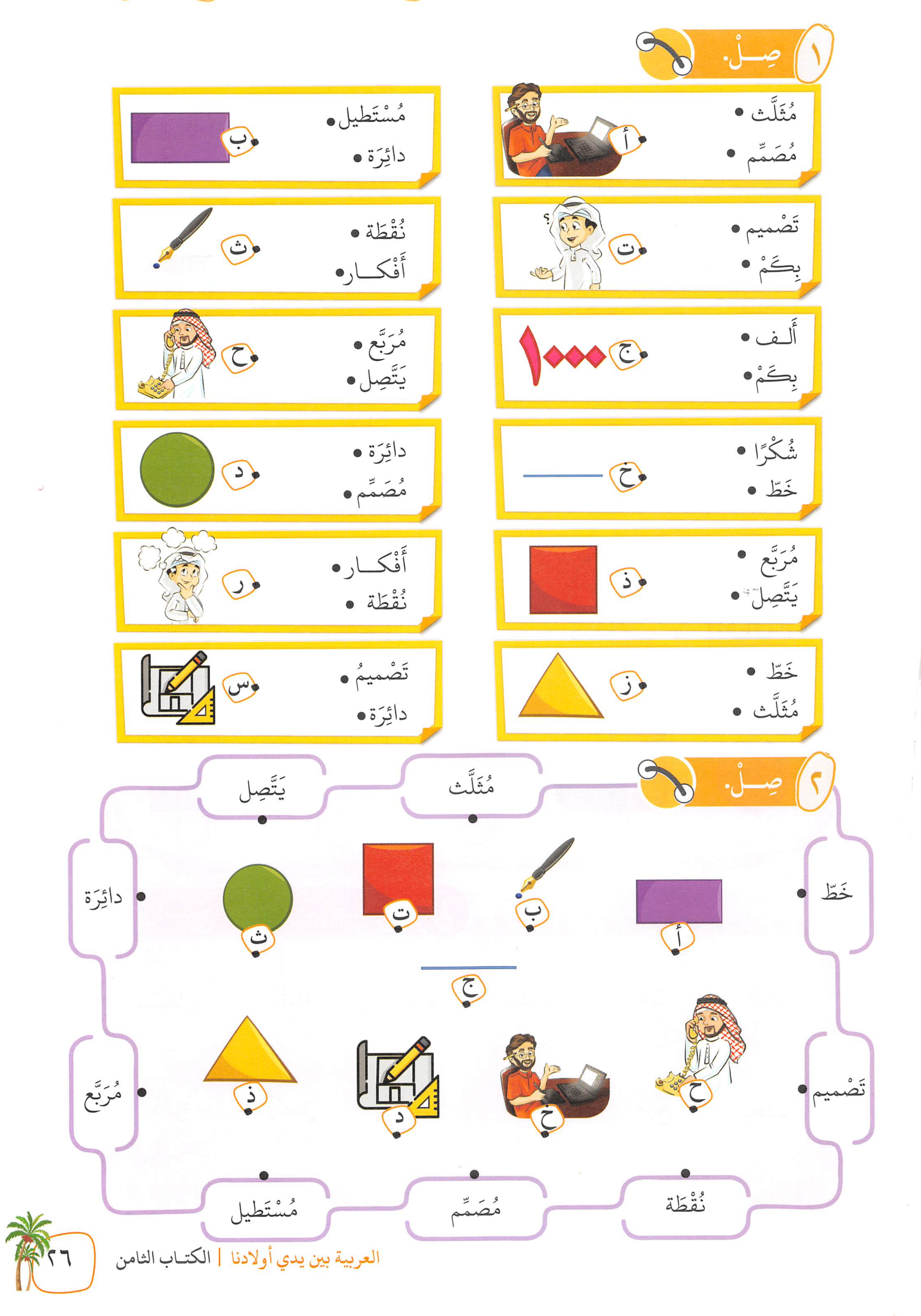






تَصْميم | مُصَمِّم | يَتَّصِل | أَفْكـار | أَلـف | بِكَـمْ



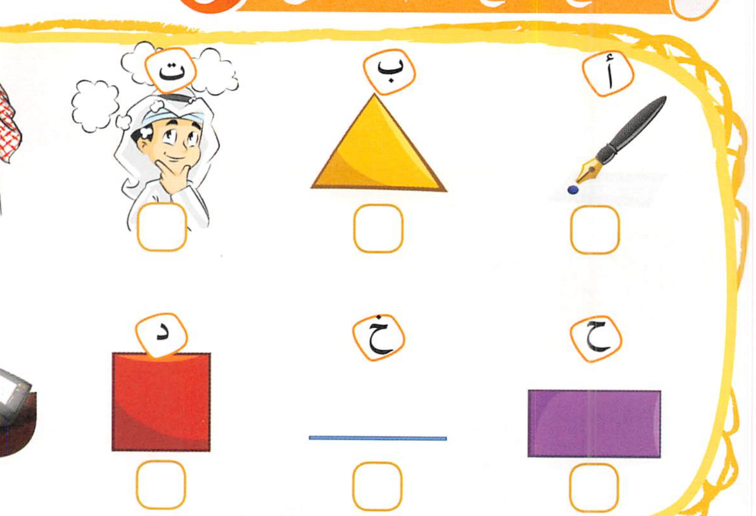


١ صِـلْ.
مُثَلَّث
مُصَمِّم
أ
مُسْتَطيل
دائِرَة
ب
تَصْميم
بِكَمْ
ت
نُقْطَة
أَفْكــار
ث
أَلْـف
بِكَمْ
١٠٠٠
ج
مُرَبَّع
يَتَّصِل
ح
شُكْرًا
خَطّ
خ
دائِرَة
مُصَمِّم
د
مُرَبَّع
يَتَّصِل
ذ
أَفْكــار
نُقْطَة
ر
خَطّ
مُثَلَّث
ز
تَصْميمُ
دائِرَة
س
٢ صِـلْ.
مُثَلَّث
يَتَّصِل
خَطّ
دائِرَة
أ
ب
ت
ث
ج
تَصْميم
مُرَبَّع
ح
خ
د
ذ
نُقْطَة
مُصَمِّم
مُسْتَطيل

٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).

	أ	ب
١	أَفْكـار	مُرَبَّع
٢	خَطّ	يَتَّصِل
٣	نُقْطَة	دائِرَة
٤	مُثَلَّث	مُصَمِّم
٥	خَطّ	مُرَبَّع
٦	بِكَمْ	شُكْرًا
٧	دائِرَة	أَفْكـار
٨	مُصَمِّم	مُثَلَّث
٩	مُسْتَطيل	يَتَّصِل
١٠	أَفْكـار	نُقْطَة
١١	تَصْميم	دائِرَة
١٢	مُصَمِّم	أَلـف

٤ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



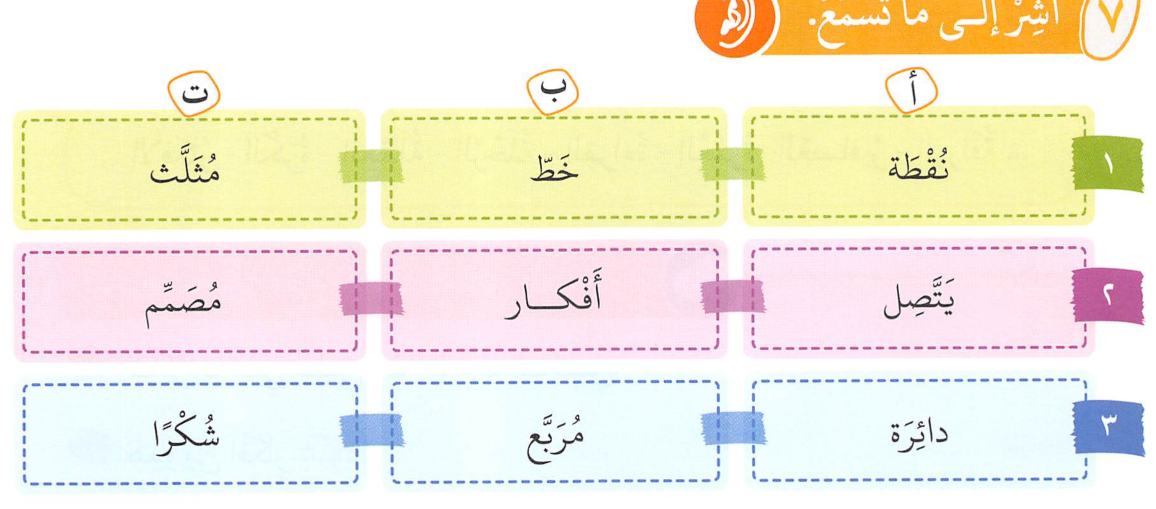
٥ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.

مُسْتَطيل	نُقْطَة	مُصَمِّم	مُثَلَّث	خَطّ	أَلـف
دائِرَة	يَتَّصِل	تَصْميم	أَفْكـار	مُرَبَّع	بِكَمْ

٦ ضَعْ (X) عَلى الكَلِمَةِ الـمُخْتَلِفَةِ.



٧ أَشِرْ إِلـى ما تَسْمَعُ.



	أ	ب	ت
١	نُقْطَة	خَطّ	مُثَلَّث
٢	يَتَّصِل	أَفْكــار	مُصَمِّم
٣	دائِرَة	مُرَبَّع	شُكْرًا

٨ قُلِ الصُّورَةَ المُشارَ إِلَيْها.










١ هاتِ جُمَلًا، كَما في المِثالِ:

في المُثَلَّثِ دائِرَةٌ.

(المُرَبَّع - مُسْتَطيلٌ) (الخَطّ - دائِرَةٌ) (المُرَبَّع - خَطٌّ) (المُثَلَّثِ - نُقْطَةٌ)
(العَشاءِ - لَحْمٌ) (السُّفْرَةِ - بَيْضٌ) (الرِّحْلَةِ - وَجْبَةٌ) ...

٢ هاتِ جُمَلًا، كَما في المِثالِ:

أَعْجَبَتْني النّافِذَةُ.

الأفكارُ - الكُرَةُ - العُطْلَةُ - الرِّحْلَةُ - القِراءةُ - العُمْرَةُ -العَصافيرُ - الزرافَةُ ...

٣ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

شُكْرًا يا أَبي عَلى هَذا البَيْتِ الجَميلِ.

هَذِهِ مِنْ أَفْكارِ عَبّودٍ.

(الحِجابِ - صالِحٍ) (الثَّوبِ - مَحْمودٍ) (القَميصِ - حامِدٍ) (البابِ - المُديرِ)
(القَلَمِ - صَديقٍ) (الكِتابِ - عِصامٍ) (الغَداءِ - نَجْلاءَ) (العَشاءِ - الجَوهَرَةَ) ...

٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

كانَ البابُ مُرَبَّعًا.

صارَ مُسْتَطيلًا.

(مُسْتَطيلًا - مُرَبَّعًا)(دائِرَةً - مُثَلَّثًا)(مُثَلَّثًا - مُرَبَّعًا)
(صَغيرًا - كَبيرًا)(قَريبًا - بَعيدًا)(أَبْيَضَ - أَزْرَقَ) ...

٥ هاتِ جُملًا، كما في المِثالِ:

اِتَّصِلْ بِهِ يا أَبِي، وَقُلْ لَهُ شُكْرًا.

أَخي - صَديقي - عَمّي - جَدّي - خالي - أُسْتاذي - والِدي ...

٦ هاتِ سؤلًا، كما في المِثالِ:

بِكَمْ تَصْميمُ البَيْتِ ؟

(دُخول - حَديْقَة) (رُسوم- دِراسَة) (تَسْجيل - مَدْرَسَة)
(طَعام - غَداء) (وَجْبة - عَشاء) (فُرْشاة - أَسْنان)

٧ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كما في المِثالِ:

سَأَسْأَلُ المُصَمِّمَ.

أَيَّ مُصَمِّم ؟

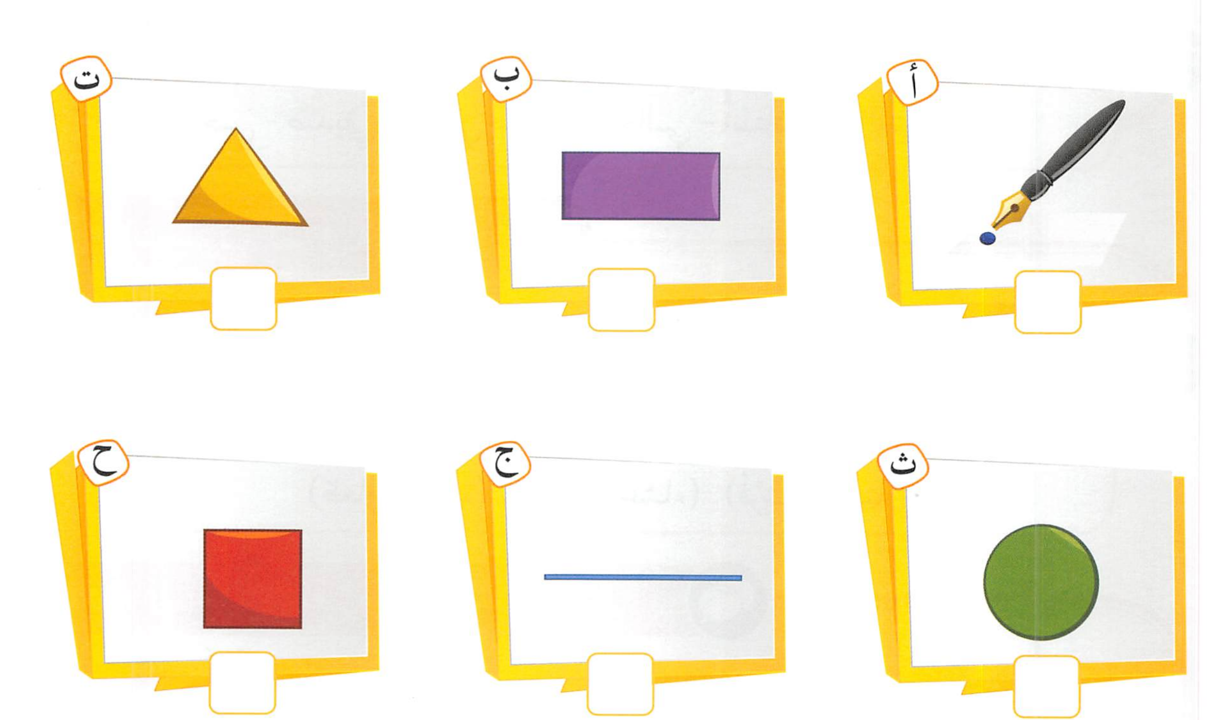
مُصَمِّمُ البَيْتِ.

(السائِقَ - المَدْرَسَةِ) (العامِلَ - النَّظافةِ) (المُديرَ - المَدْرَسَةِ)
(الأُسْتاذَ - المَدْرَسَةِ) (المَسْجِدَ - القَرْيَةِ) (الشَّرِكَةَ - النَّظافةِ) ...

٨ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ الصّورَةِ.



١ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



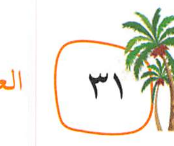
٢ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.













٣ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ .

١ ما اسْمُ المُصَمِّمِ ؟ ....

٢ ماذا أَعَدَّ المُصَمِّمُ ؟ ....

٣ لأيِّ شَيْءٍ أَعَدَّهُ ؟ ....

٤ كَيْفَ نافِذَةُ المَطْبَخِ ؟ ....

٥ كَيْفَ نافِذَةُ غُرْفَةِ النَّوْمِ ؟ ....

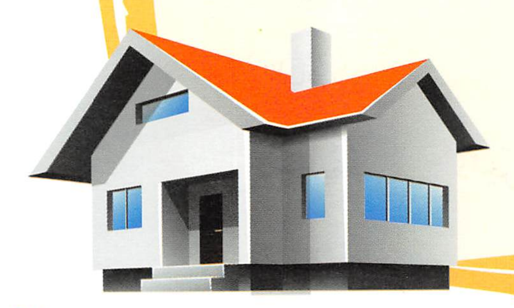
٦ كَيْفَ نافِذَةُ غُرْفَةِ الجُلوسِ ؟ ....

٧ كَيْفَ البابُ ؟ ....

٨ كَيْفَ صارَ البَيْتُ ؟ ....

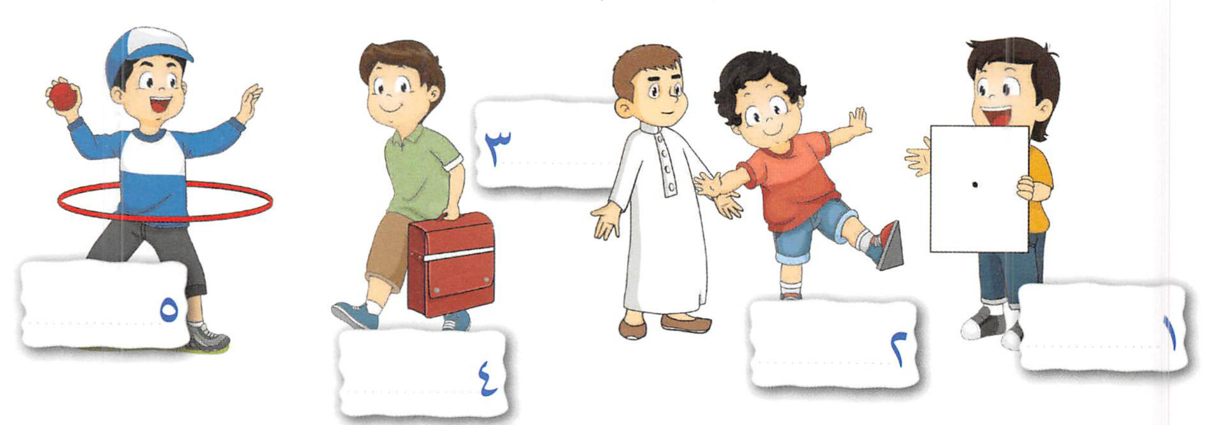
٩ مَنْ أُعْجِبَ بِالبَيْتِ ؟ ....

١٠ ماذا قالَ أَبْناءُ إِسْماعيلَ ؟ ....



١ اِقْرَأْ، واكْتُبِ اسْمَ الشَّخْصِ.

حِذاءُ فَوْزي مِثْلُ الـمُثَلَّثِ، وَفَهْمي بِـجِوارِ فَوْزي، وَفَريدُ يَـحْمِلُ حَقيبَةً مُرَبَّعَةً فيها خَطٌّ أَبْيَضُ، وَيَـحْمِلُ فُؤادُ دائِرَةً يَلْعَبُ بِها، وَفَهيمٌ مَعَهُ وَرَقَةٌ مُسْتَطيلَةٌ وَفيها نُقْطَةٌ سَوداءُ.



٢ اِقْرَأِ القِطْعَةَ، وَامْلَأِ البَياناتِ.

طَلَبَ الـمُعَلِّمُ مِنَ الطُّلابِ تَصْميمَ بَيْتٍ جَـميلٍ فيهِ ثَلاثُ غُرَفٍ. صَمَّمَ زَيْدٌ بَيْتًا نافِذَتُهُ مُثَلَّثَةٌ، وَبابُهُ مُثَلَّثٌ. وَالـحَديقَةُ داخِلَ البَيْتِ، وَالمَطْبَخُ خارِجَهُ.

وَصَمَّمَ زَكَرِيّا بَيْتًا: النّافِذَةُ نِصْفُ دائِرَةٍ، وَالبابُ نِصْفُ دائِرَةٍ. والمَطْبَخُ خَلْفَ البَيْتِ. وَالـحَديقَةُ فَوْقَ البَيْتِ.

تَصْميمُ زَيْدٍ

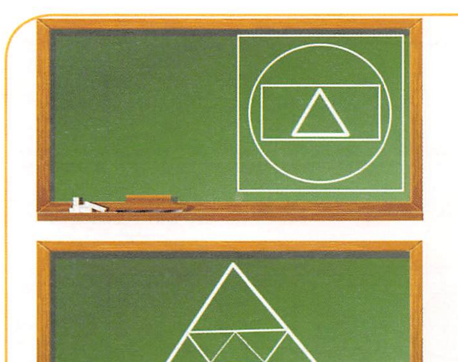
عَدَدُ الغُرَفِ	....
النّافِذَةُ	....
البابُ	....
الـحَديقَةُ	داخِلَ البَيتِ
الـمَطْبَخُ	....

تَصْميمُ زَكَرِيّا

عَدَدُ الغُرَفِ	....
النّافِذَةُ	....
البابُ	....
الـحَديقَةُ	....
الـمَطْبَخُ	خَلْفَ البيتِ



٣ اِقْرَأِ القِطْعَةَ، وَأَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



رَسَمَ المُعَلِّمُ عَلى السَّبّورَةِ مُرَبَّعًا في اليَوْمِ الأَوَّلِ، وَرَسَمَ بِداخِلِهِ دائِرَةً، وَرَسَمَ بِداخِلِ الدائِرَةِ مُسْتَطيلًا، وَبِداخِلِ المُسْتَطيلِ مُثَلَّثًا. ثُمَّ سَأَلَ الطُّلّابَ: كَمْ خَطًّا في الرَّسْمَةِ؟

في اليَوْمِ الثّاني رَسَمَ مُثَلَّثًا، وَبِداخِلِ المُثَلَّثِ مُثَلَّثٌ آخَرُ، وَبِداخِلِ المُثَلَّثِ مُثَلَّثٌ ثالِثٌ. ثُمَّ سَأَلَ الطُّلّابَ: كَمْ مُثَلَّثًا على السَّبّورَةِ؟

١- ماذا رَسَمَ المُعَلِّمُ في اليَوْمِ الأَوَّلِ؟ ....

٢- أَيْنَ رَسَمَ المُعَلِّمُ المُرَبَّعَ؟ ....

٣- ماذا رَسَمَ بِداخِلِ المُرَبَّعِ؟ ....

٤- ماذا رَسَمَ بِداخِلِ الدّائِرَةِ؟ ....

٥- ماذا رَسَمَ بِداخِلِ المُسْتَطيلِ؟ ....

٦- كَمِ الخُطوطُ في اليَوْمِ الأَوَّلِ؟ ....

٧- ماذا رَسَمَ المُعَلِّمُ في اليَوْمِ الثّاني؟ ....

٨- ماذا رَسَمَ داخِلَ المُثَلَّثِ الأَوَّلِ؟ ....

٩- ماذا رَسَمَ داخِلَ المُثَلَّثِ الثّاني؟ ....

١٠- كَمْ مُثَلَّثًا في اليَوْمِ الثّاني؟ ....

١١- هَلْ تَرى شيئًا مُسْتَطيلًا في الفَصْلِ؟ ....

٤ اُكْتُبِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ.

١	..مُصَمِّمُ.. هَذا البَيْتِ جَيِّدٌ.	طالِبٌ / مُصَمِّمٌ / مُعَلِّمٌ
٢	هَذِهِ .... أُمّي.	أَفْكارُ / بَيْتُ / بابُ
٣	في المُرَبَّعِ أَرْبَعَةُ	خَطٌّ / أَلْوانٍ / نُقْطَةٍ
٤	الدّائِرَةُ فيها	نُقْطَةٌ / أَعْجَبَتْني / هذِهِ
٥	.... المُثَلَّثُ الصَّغيرُ.	أَعْجَبَني / خَطٌّ / عَبّود



٥ أَكْمِلِ الجُمَلَ مُسْتَعينًا بِالصُّوَرِ.

١) وَضَعْتُ .... تَحْتَ الكَلِمَةِ
٢) شُكْرًا عَلى هَذا .... الجَميلِ؟
٣) أَعْجَبَني البابُ ....
٤) سَأَضَعُ .... في آخِرِ السَّطْرِ.
٥) .... أَحْسَنُ مِنَ المُثَلَّثِ.
٦) لَوْنُ .... أَحْمَرُ.

٦ اُكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ كُلِّ مُصَمِّمٍ، كَما في المِثالِ:

المُصَمِّم	جديدٌ	القيمَةُ	المُدَّةُ	جَميلٌ
مَحْمودٌ	جديدٌ	غالٍ جِدًا	٣ أَشْهُرٍ	جَميلٌ جِدًا
مَسْعودٌ	غَيْرُ جَديدٍ	رَخيصٌ	٥أَشْهُرٍ	غَيرُ جَميلٍ
مَحْروسٌ	غَيْرُ جَديدٍ	غالٍ	شَهْرٌ	جَميلٌ
مَبْروكٌ	جديدٌ	غالٍ	٣ أَشْهُرٍ	جَميلٌ جِدًا

مَحْمودٌ	بيت المُصَمِّمِ مَحْمودٍ جَديدٌ، لَكِنَّهُ غالٍ جِدًا، عَمِلَهُ في ثَلاثَةِ أَشْهُرٍ، وَكانَ عَمَلًا جَميلًا جِدًا.
مَسْعودٌ	____________________
مَحْروسٌ	____________________
مَبْروكٌ	____________________

٧ نشاط للطالب لِيَسْأَلَ أَصدِقاءَهُ عن بعض التصاميم الأخرى:

	جديدٌ	القيمَةُ	المُدَّةُ	جَميلٌ
١				
٢				
٣				

نشاط

رتِّبْ أحداثَ القصةِ



١ دَخلَتِ الأُمُّ الـمَطْبَخَ فَوجَدَتْهُ غَيْرَ نَظيفٍ.

٢ عَرفَتِ الأُمُّ أنَّ القِطَّةَ دَخلَتِ الـمَطْبَخَ وَلَعِبَتْ فيهِ كثيرًا. فَقَدْ ذَهَبَتِ القِطَّةُ أوَّلًا إلى عُلْبَةِ الألْوانِ الَّتي فيها خَطٌّ أسْوَدُ.

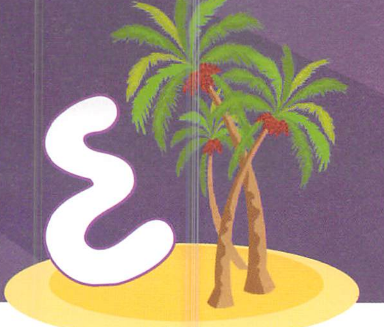
٣ ثُمَّ جلَسَتْ على الكُرْسِيِّ الـمُثَلَّثِ.

٤ وَبَعْدَ ذلِكَ ذَهَبَتْ إلى طاوِلَةِ الأكْلِ الـمُسْتَطيلَةِ تَبْحَثُ عَنْ الطَّعامِ.

٥ ثُمَّ جلَسَتْ في دائِرَةِ الطَّبَقِ الأخْضَرِ، لَكِنَّها لَمْ تَـجِدْ شَيْئًا!

النشاط: يقسم المعلم الفصل إلى قسمين، يقرأ القسم الأول الجملة الأولى ويطلب من القسم الثاني أن يضع رقم (١) في المكان الصحيح، يحصل الفريق على نقطة إن كانت إجابته صحيحة، وتنتقل القراءة له، وإلا يستمر الفريق الأول في السؤال.





الهاتِفُ



١ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

عمَّار : اِتَّصِلْ بِالطَّبيبِ عُمَرَ مِنْ فَضْلِكَ.

صالِح : أَعَلى الـهاتِفِ الثّابِتِ ؟

عمَّار : نَعَمْ.

صالِح : حاضِرْ. أَعرِفُ الرَّقْمَ .

عمَّار : جَيِّدْ.

صالِح : هَذِهِ مُشْكِلَةٌ، عُـمَرُ لا يَرُدُّ.

عمَّار : اِتَّصِلْ عَلى الـهاتِفِ الـخَلَوِيِّ .

صالِح: أَعرِفُ الرَّقْمَ.

عمَّار : هَلْ رَدَّ عُمَرُ ؟

صالِح: لا، الهاتِفُ مَشْغولٌ.

عمَّار : أُكْتُبْ لِلطَّبيبِ: أُريدُ أَنْ تَفْحَصَ قَلْبي، وَتَقيسَ ضَغْطي.

صالِح : أَبْشِر، سَأَكْتُبُ حالاً.

٢ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.




رَقْم



هاتِف



الهاتِفُ الثّابت

خلَوِيّ


يَرُدُّ



يَفْحَصُ

يقيسُ



قَلْب



ضَغْط



مَشْغولٌ


مُشْكِلَة


طَبيب


أَبْشِر


حالاً



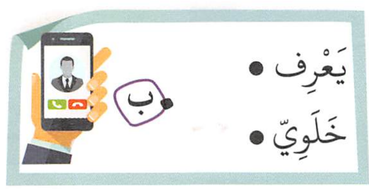
١ صِلْ.



مِنْ فَضْلِكَ • أ • هاتِف





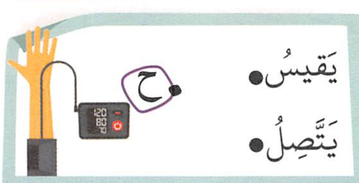


يَعْرِف • ب • خَلَوِيّ



مُشْكِلَة • ت • يَفْحَص

يَرُدُّ • ث • يَعْرِف



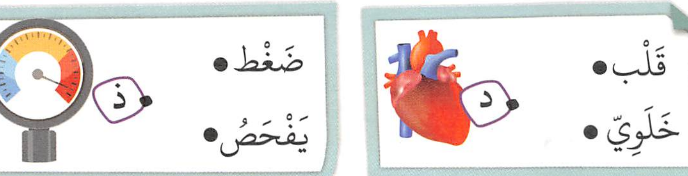


مُشْكِلَة • ج • يَتَّصِل



يَقيس • ح • يَتَّصِل

الهاتِفُ الثّابِت • خ • رَقْم



قَلْب • د • خَلَوِيّ

ضَغْط • ذ • يَفْحَص

رَقْم • ر • خَلَوِيّ



أَبْشِر • ز • يَرُدُّ



يَعْرِف • س • طَبيب



قَلْب • ش • مَشْغول

أَبْشِر • ص • حالاً

٢ صِلْ.

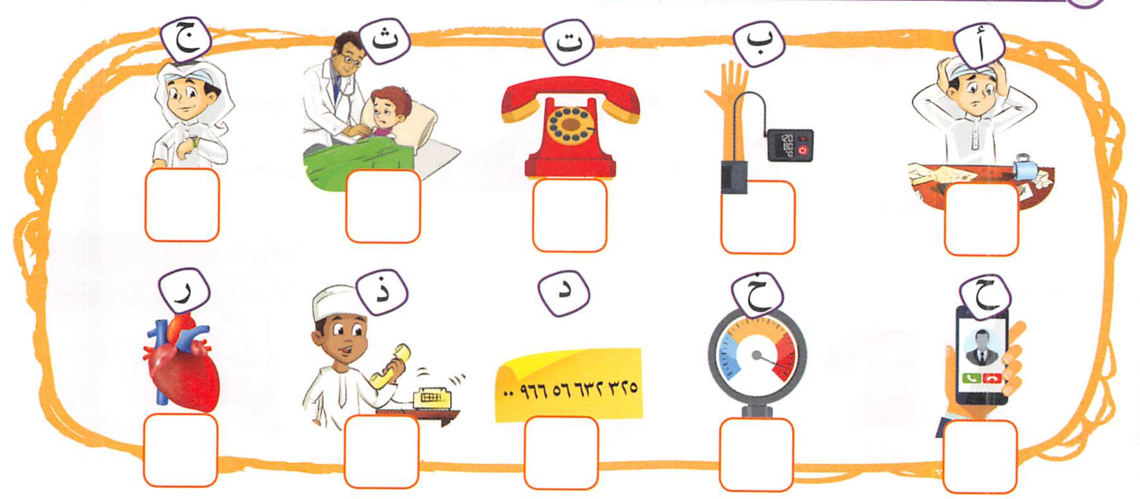




٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).

	أ	ب
١	رَقْم	الهاتِفُ الثّابِت
٢	خَلَوِيّ	مُشْكِلَة
٣	يَرُدُّ	يَعْرِف
٤	أَبْشِر	هاتِف
٥	الهاتِفُ الثّابِت	خَلَوِيّ
٦	هاتِف	أَبْشِر
٧	يَرُدُّ	رَقْم
٨	قَلْب	خَلَوِيّ
٩	هاتِف	ضَغْط
١٠	رَقْم	مَشْغولُ
١١	يَفْحَصُ	يَقيسُ
١٢	يَقيسُ	قَلْب
١٣	مَشْغولُ	طَبيب
١٤	حالاً	مَشْغولُ

٤ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



٥ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.

الهاتِفُ الثّابِت ☐ قَلْب ☐ هاتِف ☐ حالاً ☐ أَبْشِر ☐ مَشْغولُ ☐ مُشْكِلَة ☐

يَقيسُ ☐ رَقْم ☐ خَلَوِيّ ☐ طَبيب ☐ ضَغْط ☐ يَفْحَصُ ☐ يَرُدُّ ☐





٦ صِلْ بَيْـنَ الكَلِمَةِ وَما يُناسِبُها.

أَعْرِفُ	مُـحَـمَّـدٌ	اِتَّصِلْ	رَقْمُ	الهاتِفُ
لا يَرُدُّ	الـهاتِفِ	الثّابِتُ	بِصالِحٍ	الرَّقَمَ

٧ أَشِرْ إِلـى ما تَسْمَعُ.

	أ	ب	ت
١	يَرُدُّ	خَلَوِيّ	مِنْ فَضْلِكَ
٢	مُشْكِلَة	رَقْم	هاتِف
٣	يَتَّصِلُ	يَعْرِف	الهاتِفُ الثّابِت

٨ قُلِ الصُّورَةَ المُشارَ إِلَيْها.

١ ٢ ٣ ٤ ٥

٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

١١ ١٢ ١٣ ١٤

٩٦٦٠٥٦٦٣٢٣٢٥ ..





١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:



- اِتَّصِلْ بِالطَّبيبِ عُمَرَ مِنْ فَضْلِكَ.
- أَعَلى الهاتِفِ الثّابِتِ؟
- نَعَم.

(عَمّارٍ - داوُدَ - إِدْريسَ - ياسينَ - نوحٍ - زَكَرِيّا) (الخَلَوِيِّ) ...

٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:



- حاضِرْ. أَعْرِفُ الرَّقْمَ.
- شُكْرًا.
- عَفْوًا.

البَيتَ - المَدْرَسَةَ - الشَّرِكَةَ - الفَصْلَ - المَسْجِدَ - القِطارَ - الدَّراجَةَ ...

٣ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:



- هَلْ رَدَّ مُحَمَّدٌ ؟
- الهاتِفُ مَشْغولٌ.

كَريمٌ - شُجاعٌ - مَسْرورٌ - سَعيدٌ - طُفَيلٌ - سَعْدٌ ...

٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:








- هَذِهِ مُشْكِلَةٌ ، مُحَمَّدٌ لا يَرُدُّ.
- اِتَّصِلْ عَلى الهاتِفِ الخَلَوِيِّ.
- أَعْرِفُ الرَّقْمَ.

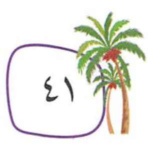
(أَنَسُ - أَحْمَدُ - أَمْجَدُ - أَسْعَدُ - أَيْمَنُ) ... (الثّابت) ...

٥ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالِ:

- اِقْرَأْ الكِتابَ، أَبْشِرْ حالاً .



(شَرِب - دَواء) (كَتَب - واجِب) (شَرِب - حَليب) (أَحْضَر - طَعام) (صَلّى - عَصْر)



٦ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالِ:

أُرِيْدُ أَنْ تَفْحَصَ قَلْبي وَتَقِيْسَ ضَغْطي.

(تَقْرَأ - كِتاب - تَكْتُب - واجِب) (تَأْخُذ - حَقيْبَة - تُحْضِر - قَلَمي)

(تَسْمَع - صَوْت - تُحْضِر - كِتاب) (تَأْكُل - طَعام - تَشْرَب - عَصير)

٧ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

اِتَّصِلْ بِـمُحَمَّدٍ مِنْ فَضْلِكَ.

حاضِرٌ. أَعْرِفُ الرَّقْمَ.

جَيِّدٌ.

مُحَمَّدٌ لا يَرُدُّ.

اِتَّصِلْ عَلى الهاتِفِ الثّابِتِ.

أَعْرِفُ الرَّقْمَ.

عارِف - حامِد - حَمْدان - حِلْمي - حَكيم - حارِث - حَبيب

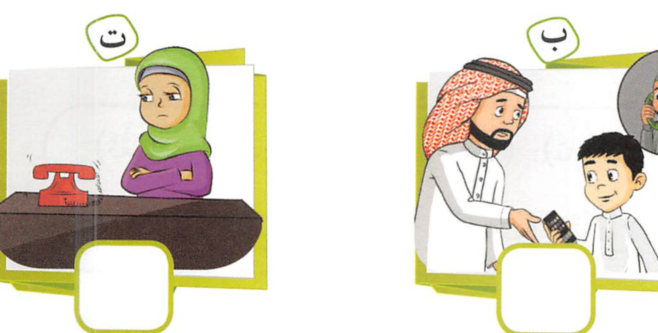
٨ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ الصّورَةِ.



١ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.













٢ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.





ت













٣ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ .

١ مَنِ الّذي اِتَّصَلَ ؟ ....

٢ بِمَنِ اِتَّصَلَ ؟ ....

٣ على أيِّ هاتِفٍ اِتَّصَلَ أَوَّلاً ؟ ....

٤ على أيِّ هاتِفٍ اِتَّصَلَ ثانِيًا ؟ ....

٥ هَلْ رَدَّ عَدْنانُ ؟ ....

٦ ماذا فَعَلَ عِمْرانُ بَعْدَ ذلِكَ ؟ ....

٧ أيْنَ بَحَثَ عَنْهُ أوّلاً ؟ ....

٨ أيْنَ بَحَثَ عَنْهُ ثانِياً ؟ ....

٩ هَلْ وَجَدَهُ ؟ ....

١٠ أيْنَ كانَ عَدْنانُ ؟ ....

١١ مَتى سَيَعودُ عَدْنانُ ؟ ....

١٢ أيْنَ جَدُّ عَدْنانَ ؟ ....

١٣ لِماذا عَدْنانُ عِنْدَ جَدِّهِ ؟ ....

١ اِقْرَأْ، ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَ الشَّخْصِ.

هَؤلاءِ هُمُ الأَصْدِقاءُ الخَمْسَةُ: مَعْنٌ يَتَكَلَّمُ في الهاتِفِ الخَلَوِيِّ كَثيرًا. وَحُسَيْنٌ يَحْمِلُ مَعَهُ هاتِفَيْنِ اثْنَيْنِ. وَصالِحٌ لا يَرُدُّ عَلى الهاتِفِ، وَسالِمٌ لا يُعْطي رَقْمَ هاتِفِهِ لِمُحَمَّدٍ، وَحَجّاجٌ لا يُحِبُّ حَمْلَ الهاتِفِ مَعَهُ. وَزَيْدٌ يُغْلِقُ هاتِفَهُ قَبْلَ الصَّلاةِ.



٢ اِقْرَأِ القِطْعَةَ، وَامْلأِ البَياناتِ.

قالَ أَبي: كانَ في بَيْتِنا هاتِفٌ ثابِتٌ واحِدٌ، وَكانَ كَبيرًا وَلِلْجَميعِ. وَكانَتْ قيمَتُهُ مِئَةَ رِيالٍ، وَقيمَةُ المُكالَماتِ قَليلَةً. نَضَعُهُ في غُرْفَةِ الجُلوسِ. يَتَّصِلُ بِهِ الأَبُ وَالأُمُّ وَالابْنُ وَالابْنَةُ. وَلا نَعْرِفُ مَنِ اتَّصَلَ حَتّى يَتَكَلَّمَ. وَلا نَضَعُ فيهِ أَرْقامَ الآخَرينَ. والآنَ صارَ لِكُلِّ واحِدٍ هاتِفٌ خَلَوِيٌّ صَغيرٌ، يَأْخُذُهُ مَعَهُ، فَالأَبُ لَهُ هاتِفُهُ وَالأُمُّ لَها هاتِفُها، وَكَذَلِكَ الابْنُ وَالبِنْتُ. وَصارَتْ قيمَةُ المُكالَماتِ مُرْتَفِعَةً، وَقيمَةُ الهاتِفِ مُرْتَفِعَةً أَيْضًا. وَنَعْرِفُ رَقْمَ المُتَّصِلِ قَبْلَ أَنْ نَرُدَّ، وَنَعْرِفُ أَحْيانًا اِسْمَهُ، وَنَضَعُ فيهِ أَرْقامًا كَثيرَةً.



الهاتِفُ الثّابِتُ

مَكانُهُ	....
يَسْتَعْمِلُهُ	....
قيمَةُ الهاتِفِ	....
قيمَةُ المُكالَماتِ	غَيرُ مُرْتَفِعَةٍ
نَعْرِفُ رَقْمَ المُتَّصِلَ	....
أَرْقامَ الآخَرينَ	....
حَجْمُهُ	كَبيرٌ

الهاتِفُ الخَلَوِيُّ

مَكانُهُ	مَعَ كُلِّ واحِدٍ
يَسْتَعْمِلُهُ	....
قيمَةُ الهاتِفِ	....
قيمَةُ المُكالَماتِ	....
نَعْرِفُ رَقْمَ المُتَّصِلَ	....
أَرْقامَ الآخَرينَ	كَثيرَةً
حَجْمُهُ	....

٣ اقرأ الفقرة، أجِبْ عَنِ الأسئلَة الآتيةِ:

ذَهَبَ مُختارٌ في رِحلَةٍ إلى البَحْرِ مَعَ المَدْرَسَة. وَأعْطاهُ والِدُهُ هاتِفًا خلويًا لِيَتَّصِلَ بِهِ. مُخْتارٌ مَسْرورٌ بالرِّحْلَةِ وَمَسْرورٌ بالهاتِفِ أيْضًا. كانَ يَتَّصِلُ بِوالِدِهِ كُلَّ ساعَةٍ. فَقالَ لَهُ والِدُهُ: لا تَتَّصِلْ كَثيرًا يا وَلَدي. فصارَ يَتَّصِلُ بِوالِدَتِهِ كُلَّ نِصْفِ ساعَةٍ. حَتّى تَوَقَّفَ هاتِفُهُ عَنِ العَمَلِ. عادَتِ المَدْرَسَةُ مِنَ الرِّحْلَةِ وَلَمْ يَسْتَطِعْ مُخْتارٌ أنْ يَتَّصِلَ بِوالِدِهِ.



١- أيْنَ ذَهَبَ مُختارٌ ؟ ....

٢- مَعَ مَنْ ذَهَبَ مُخْتارٌ؟ ....

٣- ماذا أعْطاهُ وَالِدُهُ؟ ....

٤- لِماذا أعطاهُ وَالِدُهُ الهاتِفَ ؟ ....

٥- كَمْ مَرَّةً في السّاعَةِ كانَ يَتَّصِلُ بِوالِدِهِ؟ ....

٦- ماذا قالَ لَهُ والِدُهُ ؟ ....

٧- كَمْ مَرَّةً في السّاعَةِ صارَ يَتَّصِلُ بِوالِدَتِهِ ؟ ....

٨- ماذا حَدَثَ لِهاتِفِهِ ؟ ....

٩- ماذا حَدَثَ بَعْدَ أنْ عادَتِ المَدْرَسَةُ ؟ ....

١٠- ما أهَمُّ مُشْكِلاتِ الهاتِفِ الخَلَوِيِّ ؟ ....

٤ أُكْتُبِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ.

١	ما رَقْمُ ..هاتِفِكَ.. ؟	يُهاتِفُ / هاتِفُ / هاتِفِكَ
٢	طَلَبَتِ المَدْرَسَةُ .... هاتِفِ أَبي.	رَقْمَ / الرَّقْمَ / رَقْمي
٣	الهاتِفُ الثّابِتُ	الخَلَوِيِّ / لِلْجَميعِ / يَتَّصِلُ
٤	هَلْ .... رَقْمَ هاتِفِ أَخيكَ ؟	تَعْرِفُ / تَعْرِفونَ / هاتِف
٥	اِشْتَرى أَبي .... خَلَوِيًا جَديدًا.	خالِيًا / هاتِفًا / خَلَوِيًا

٥ أَكْمِلِ الـجُمَلَ مُسْتَعينًا بِالصُّوَرِ.

أ) فـي .... مُـحَـمَّدٍ خَلَوِيٌّ

ب) رَقْمُ مُـحَـمَّدٍ هُوَ الـمَكْتوبُ بِاللَّونِ ....

ت) وَضَعَ مُـحَـمَّدٌ هاتِفَهُ عَلـى ....

ث) اِتَّصَلْتُ بِمُـحَـمَّدٍ قَبلَ .... دَقائِق.

ج) كَتَبْتُ رَقْمَ هاتِفِكَ فـي ....

ح) هاتِفُ سُهـى الـخَلَوِيُّ لَونُهُ ....

٦ أُكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ هاتِفِ كُلِّ واحِدٍ، كَما في المِثالِ:

الإسم	اللَّون	القيمَةُ	كَبيـرٌ	الشَّبَكِة	العُمر
والِدُ سَعْدٍ	أَبْيَض	غالٍ جِدًا	كَبيـرٌ	نَعَمْ	أُسْبوعٍ
والِدُ عَبْدِاللّهِ	أَسْوَدُ	غالٍ	كَبيـرٌ	نَعَمْ	سَنَةٍ
والِدُ مُصْعَبٍ	أَزْرَق	رَخيصٌ	صَغيـرٌ	نَعَمْ	٣ أَشْهُر
والِدُ حُسَيْـنٍ	أَبْيَضُ	رَخيصٌ	صَغيـرٌ جِدًا	لا	٥ سَنواتٍ

والِدُ سَعْدٍ: هاتِفُ والِدِ سَعْدٍ لَونُهُ أَبيَضُ، وَقيمَتُهُ غالِيَةٌ جِدًا، وَحَجْمُهُ كَبيـرٌ، وَفيهِ شَبَكَةٌ ، وَاشْتَـراهُ منذ أُسْبوعٍ .

والِدُ عَبْدِاللّهِ: ....

والِدُ مُصْعَبٍ: ....

والِدُ حُسَيْـنٍ: ....

٧ نشاط للطالب لِيَسْأَل بَعْضَ أَصْدِقائِهِ:

	اللَّونُ	القيمَةُ	الـحَجْمُ	الشَّبَكَة	العُمُر
١					
٢					
٣					

نشاط

أَوْجِدْ الفُروقَاتِ الثَّمانِيَة





هل تذكرون؟

مُراجعَةُ الوَحَداتِ (١ - ٤)

١ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).

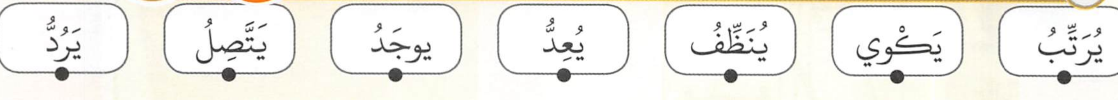
	أ	ب
١	أَعَلى الهاتِفِ الثّابِتِ ؟	عَلى الهاتِفِ الثّابِتِ .
٢	أَعَدَّتْ رِحْلَةً بَرِّيَّةً.	أَعْدَدْتُ رِحْلَةً بَرِّيَّةً.
٣	أَفْكارٌ جَـميلَةٌ.	أَفْكارًا جَـميلَةً.
٤	ما رَأْيُكُمْ أَنْ نَـخْرُجَ لِلنُّزْهَةِ بَعْدَ ذَلِكَ ؟	ما رَأْيُكُنَّ أَنْ نَـخْرُجَ لِلنُّزْهَةِ بَعْدَ ذَلِكَ ؟
٥	ماذا أَعَدَّتِ الـمَدْرَسَةُ هَذا العامَ ؟	ماذا أَعَدَّتِ الـمُدَرِّسَةُ هَذا العامَ ؟
٦	هَلْ يُـمْكِنُ أَنْ تَـبْـدَأَ كُلُّها غَدًا ؟	هَلْ يُـمْكِنُ أَنْ نَـبْـدَأَ كُلُّنا غَدًا ؟
٧	وما هَذا الـخَطَأُ ؟ وَما هَذِهِ النُّقْطَةُ ؟	وما هَذا الـخَطُّ؟ وَما هَذِهِ النُّقْطَةُ ؟
٨	مُثَلَّثٌ كَبيـرٌ. وَفي الـمُثَلَّثِ دائِرَةٌ.	مُثَلَّثٌ كَبيـرٌ. وَفـي الدّائِرَةِ مُثَلَّثٌ .
٩	هَذا أَوَّلُ يَوْمٍ فـي الدِّراسَةِ .	هُوَ أَوَّلُ يَوْمٍ فـي الدِّراسَةِ .
١٠	لا أَدْري ، سَأَسْأَلُ الـمُصَمِّمَ.	لا أَدْري ، سَوْفَ أَسْأَلُ الـمُصَمِّمَ.

٢ اِسْتَمِعْ وأَشِرْ إِلـى الصّورَةِ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصّورَةِ.

يَـحْضُرُ — يَذاكِرُ — يَفْهَمُ — يَـحْفَظُ — يَسْأَلُ



٣ اِسْتَمِعْ وأَشِرْ إِلـى الصّورَةِ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصّورَةِ.



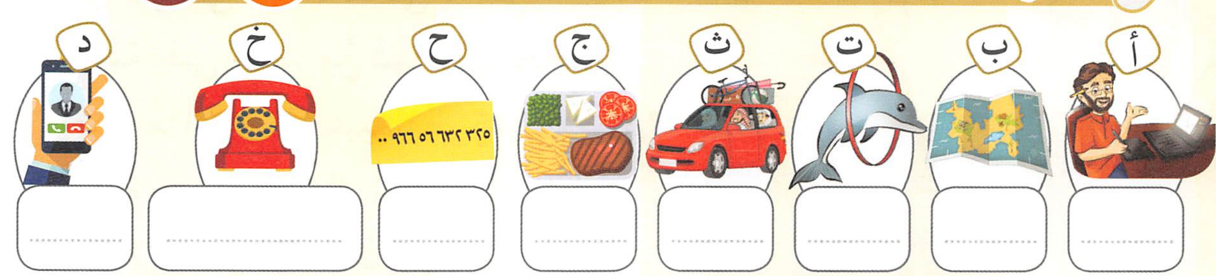




٤ اِسْتَمِعْ وأشِرْ إلـى الصّورَةِ، ثُمَّ اُكْتُبِ الكَلِمَةَ تحْتَ الصورَةِ.

أ ....
ب ....
ت ....
ث ....
ج ....
ح ....

٥ اِسْتَمِعْ وأشِرْ إلـى الصّورَةِ، ثُمَّ اُكْتُبِ الكَلِمَةَ تحْتَ الصورَةِ.



أ ....
ب ....
ت ....
ث ....
ج ....
ح ....
خ ....
د ....

٦ أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤالٍ.

١ أعلى الهاتِفِ الثّابِتِ ؟ ....
٢ كَمْ رُسومُ التَّسْجيلِ؟ ....
٣ كَمْ مُدَّةُ الرِّحْلَةِ ؟ ....
٤ ما رَأْيُكُمْ أَنْ نَـخْرُجَ لِلنُّزْهَةِ بَعْدَ ذَلِكَ ؟ ....
٥ ماذا أَعَدَّتِ الـمَدْرَسَةُ هَذا العامَ ؟ ....
٦ مَتـى التَّسْجيلُ ؟ ....
٧ مَتـى العُطْلَةُ ؟ ....
٨ مَتـى العُطْلَةُ الصَّيفيَّةُ ؟ ....
٩ لِـماذا تَسْأَلُ عَنِ العُطْلَةِ ؟ ....
١٠ هَلْ رَدَّ مُـحَمَّدٌ ؟ ....
١١ وَهَلْ سَنَرى البَحْرَ ؟ ....

٧ ضَعْ سُؤالًا لِكُلِّ جَوابٍ .

١ .... ؟ اِتَّصِلْ بِـمُحَمَّدٍ مِنْ فَضْلِكَ.
٢ .... ؟ اِتَّصِلْ عَلى الهاتِفِ الـخَلَوِيِّ .
٣ .... ؟ أَعْجَبَتْنـي النّافِذَةُ.
٤ .... ؟ أَعَدَّتْ رِحْلَةً بَرِّيَّةً.
٥ .... ؟ أَعْرِفُ الرَّقْمَ.
٦ .... ؟ أَفْكارٌ جَـميلَةٌ.
٧ .... ؟ أَنا سَأُحْضِرُ الـمُشْتَرَياتِ الأُسْبوعِيَّةَ.
٨ .... ؟ بعد تِسْعَةِ أَشْهُرٍ.
٩ .... ؟ تَراهُ فـي الـخَريطَةِ.
١٠ .... ؟ حاضِرٌ. أَعْرِفُ الرَّقْمَ .
١١ .... ؟ خِلالَ هَذا الشَّهْرِ.
١٢ .... ؟ عِشْرونَ دينارًا .





٥ في الإسلامِ عِيدانْ

١ ٢ ٣ ٤ ٥

١ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



فاطِمَة : غَدًا عيدُ الفِطْرِ.

خَوْلَة: أَ حَقًّا ؟

فاطِمَة : نَعَمْ، اِلْبَسِي مَلابِسَ العيدِ يا خَوْلَة.

خَوْلَة: وَمَتى عِيدُ الأَضْحى يا أُمِّي؟

فاطِمَة : في العاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذي الحِجَّةِ.

خَوْلَة: ما الفَرْقُ بَيْنَ عيدِ الفِطْرِ وَعيدِ الأَضْحى؟

فاطِمَة : في عيدِ الفِطْرِ نُخْرِجُ زَكَاةَ الفِطْرِ.

خَوْلَة: وَماذا في عيدِ الأَضْحى؟

فاطِمَة : هُوَ عيدُ الأُضْحِيَةِ.

خَوْلَة: كَيْفَ ؟

فاطِمَة : نَذْبَحُ فيهِ الأُضْحِيَةَ.

خَوْلَة: هَلْ في الإِسْلامِ غَيْرُهُما ؟

فاطِمَة : في الإِسْلامِ عيدانِ فَقَط.

خولة : وهَلْ نَصومُ يَوْمَ العيدِ ؟

فاطمة : لا، لا يَجوزُ صِيامُهُ.

٢ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.


عيد


عيدان


عِيدُ الأَضْحى


عيدُ الفِطْر


الإِسْلام


أُضْحية


حَقًّا


زَكَاةُ الفِطْر


صِيام


لا يَجوزُ


يَصومُ


يَذْبَحُ



يُخْرِجُ



فَرْق



١ صِلْ.

- يَصومُ
- عِيدُ الأَضْحى

أ

- حَقًّا
- زَكاةُ الفِطْر

ب

- أُضْحية
- الإسْلام

ت

- عيدُ الفِطْر
- عِيدُ الأَضْحى

ث

- فَرْق
- أُضْحية

ج

- حَقًّا
- زَكاةُ الفِطْر

ح

- يَذْبَحُ
- عيدُ الفِطْر

خ

- يُـخْـرِجُ
- عيد

د

- عيد
- يُـخْـرِجُ

ذ

- لا يـجوزُ
- فَرْق

ر







- فَرْق
- أُضْحية

ز

- يَصومُ
- عيدان

س



- الإسْلام
- صِيام

ش

- يَصومُ
- زَكاةُ الفِطْر

ص

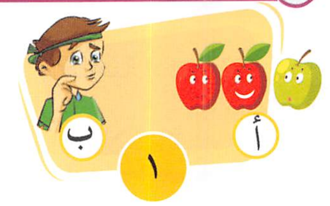
٢ صِلْ.



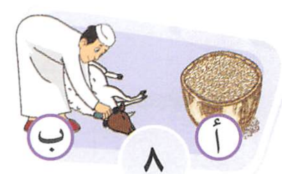
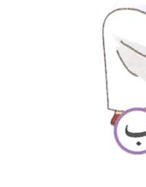




٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).

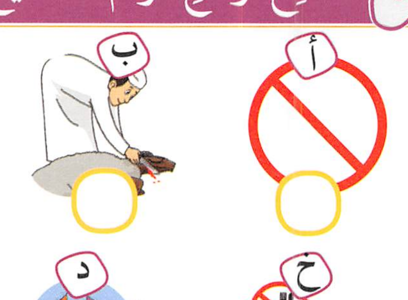


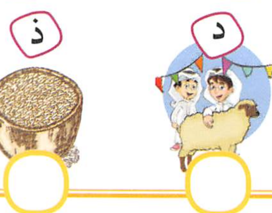



١ أ ب
٢ أ ب
٣ أ ب
٤ أ ب
٥ أ ب
٦ أ ب
٧ أ ب
٨ أ ب
٩ أ ب

٤ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.







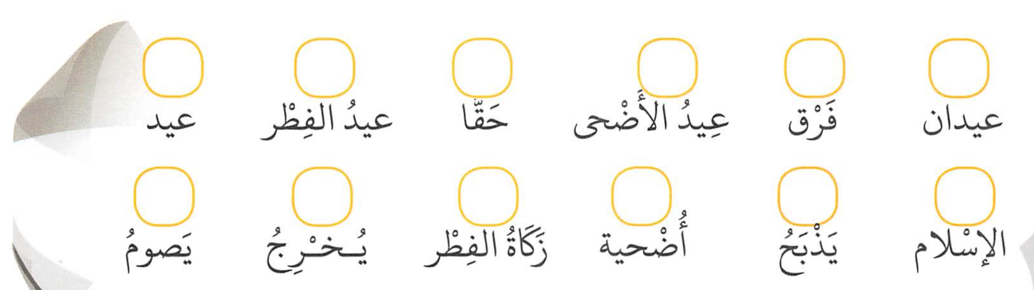

أ ب ت ث ج ح
خ د ذ ر ز

٥ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).

١	حَقًّا	أُضْحية
٢	يُـخْـرِجُ	يَذْبَحُ
٣	عيدُ الفِطْر	حَقًّا
٤	عيدان	يُـخْـرِجُ
٥	يَذْبَحُ	الإسْلام
٦	عِيدُ الأَضْحى	عيد
٧	عيدُ الفِطْر	فَرْق
٨	يُـخْـرِجُ	عيدُ الفِطْر
٩	زكاةُ الفِطْرِ	أُضْحية
١٠	بَـيْـنَ	يُـخْـرِجُ
١١	عِيدُ الأَضْحى	عيد
١٢	صِيام	يُـخْـرِجُ
١٣	عيد	لا يـجوزُ
١٤	يَصومُ	حَقًّا



٦ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



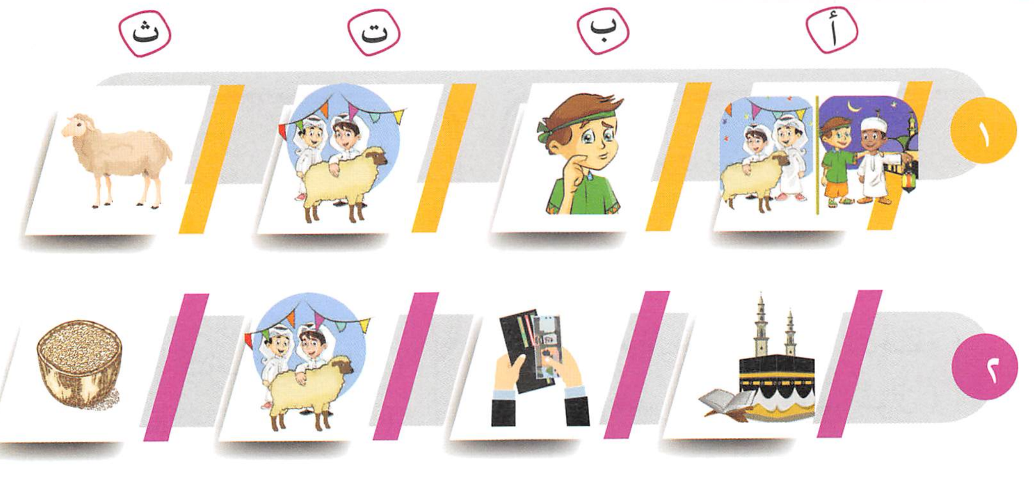
٧ صِلْ بَيْنَ الكَلِماتِ؛ لِتُكَوِّنَ عِبارَةً



٨ أَشِرْ إِلـى ما تَسْمَعُ.

أ ب ت ث

١



٢

٣







٥ في الإسلامِ عيدانْ



١ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

وَمَتى عيدُ الأَضْحى يا أُمّي؟

في العاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذي الحِجَّةِ.

(عُطْلَةُ الشِّتاءِ - ٤ - رَمَضانَ)
(عُطْلَةُ الصَّيْفِ - ٧ - شَوّالٍ)
(عُطْلَةُ الرَّبيعِ ٥ ذي الحِجَّةِ)
(عُطْلَةُ الخَريفِ ٣ - المُحَرَّمِ)
(صَلاةُ العيدِ ١ - شَوّالٍ)...

٢ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

ماذا نَفْعَلُ في عيدِ الأَضْحى؟

نَذْبَحُ فيهِ الأُضْحِيَةَ.

(نَأْكُلُ - نَشْتَري - نَأْخُذُ) ...

٣ هاتِ جُمْلَةً، كَما في المِثالِ:

في عيدِ الفِطْرِ
نُخْرِجُ زَكاةَ الفِطْرِ.

(يَوْمِ السَّبْتِ - كِتابَ الرِّياضيّاتِ)
(شَهْرِ رَمَضانَ - مَلابِسَ العيدِ)
(فَصْلِ الشِّتاءِ - مَلابِسَ الشِّتاءِ)
(رِحْلَةِ المَدْرَسَةِ - وَجْبَةَ المَدْرَسَةِ)
(رِحْلَةِ المَدْرَسَةِ - مَلابِسَ الجري) ...

٤ هاتِ جُمْلَةً، كَما في المِثالِ:

ما الفَرْقُ بَيْنَ عيدِ الفِطْرِ
وَ عيدِ الأَضْحى؟

(يَوْمِ الخَميسِ - يَوْمِ الجُمُعَةِ)
(شَهْرِ رَمَضانَ - شَهْرَ شَوّالَ)
(كِتابِ الجُغْرافيا - كِتابِ التّاريخِ)
(بَيْتِ صَفيَّةَ - بَيْتِ صَفاءَ)
(حِجابِ سارَةَ - حِجابِ سُعادَ)
(ثَوْبِ عِصامٍ - ثَوْبِ عُمَرَ) ....

٥ حَوِّلْ، كَما في المِثالِ:

عيدٌ = عيدانِ

(بَيْتٌ - ثَوبٌ - قَلَمٌ - كِتابٌ - فَصْلٌ - وَلَدٌ - قَفَصٌ - طَبَقٌ كَلْبٌ - قِطٌّ - صَغيرٌ - كَبيرٌ - قَريبٌ - بَعيدٌ - سَمينٌ - شَهْرٌ) ...

٦ حَوِّلْ، كَما في المِثالِ:

سَنَةٌ = سَنَتانِ

(حَقيبَةٌ - مَدْرَسَةٌ - سُفْرَةٌ - سَيّارَةٌ - اِبْنَةٌ - رِحْلَةٌ - صَفْحَةٌ - نَظيفَةٌ صَديقَةٌ - والِدَةٌ - نافِذَةٌ) ...

٧ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

هَلْ في الإِسْلامِ غَيْرُها ؟

في الإِسْلامِ عيدانِ فَقَطْ.

(البَيْتِ - بابانِ) (الثَّوبِ - قَلَمانِ)
(المَدْرَسَةِ - فَصْلانِ) (الفَصْلِ - وَلَدانِ)
(السُّفْرَةِ - طَبقانِ) (السَّيّارَةِ - اِبْنَتانِ)
(الحَقيبَةِ - كِتابانِ) (القَفَصِ - كَلْبانِ) ...

٨ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

غَدًا عيدُ الفِطْرِ.



أَحَقًّا؟



نَعَمْ ، اِلْبَسي مَلابِسَ العيدِ يا عَبيرُ.

(فَصْلُ الشِّتاءِ - سارَةُ)
(عُطْلَةُ الصَّيْفِ - سُعادُ)
(عُطْلَةُ الرَّبيعِ - سَعيدَةُ)
(عُطْلَةُ الخَريفِ - سُهى)
(صَلاةُ العيدِ - سَميرَةُ)
(صَلاةُ الجُمُعَةِ - سُمَيَّةُ)
(رِحْلَةُ المَدْرَسَةِ - سامِيَةُ) ...

٩ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ الأَسْئِلَةِ:

١ ماذا لَبِسْتَ في عيدِ الفِطْرِ ؟
٢ مَتى عيدُ الفِطْرِ ؟
٣ هَلْ صَلَّيْتَ صَلاةَ العيدِ ؟
٤ مَتى عيدُ الأَضْحى؟
٥ ماذا نَفْعَلُ في عيدِ الفِطْرِ ؟
٦ ماذا نَفْعَلُ في عيدِ الأَضْحى؟
٧ كَمْ عيدًا في الإِسْلامِ ؟
٨ مَتى سَيَأْتي العيدُ ؟



١ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



٢ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



٣ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ .

١ كَمْ عيداً في الإسْلامِ ؟ ....

٢ ما هُما ؟ ....

٣ مَتى عيدُ الفِطْرِ ؟ ....

٤ مَتى عِيدُ الأَضْحى ؟ ....

٥ ماذا نَفْعَلُ في عيدِ الفِطْرِ ؟ ....

٦ ماذا نَفْعَلُ في عيدِ الأَضْحى ؟ ....

٧ مَتى نُخْرِجُ زَكاةَ الفِطْرِ ؟ ....

٨ مَتى نَذْبَحُ الأُضْحِيَةَ ؟ ....

٩ مَتى نَلْبَسُ مَلابِسَ جَديدَةً ؟ ....

١٠ مَتى نَزورُ الأَهْلَ والأَصْدِقاء ؟ ....

١١ هَلْ هُناكَ عُطْلَةٌ في العيدَيْنِ ؟ ....





١ اِقْرَأْ، وَامْلَإِ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ الـمُناسِبَةِ.

مَلابِسَها - العيدِ - الأَصْدِقاءِ - صَلاةِ - جَدَّتَهُم

يَلْبَسُ سَعيدٌ مَلابِسَهُ الـجَديدَةَ في ...العيدِ...، وتَلْبَسُ أُخْتُهُ سَعيدَةُ .... الـجَديدَةَ أيضًا. يَذْهَبانِ مَعَ والِدَيهِما إلى .... العيدِ، وَبَعْدَ الصَّلاةِ يَزورون جَدَّهُمْ وَ ....، ثُمَّ يَزورون الأَهْلَ وَ ....

٢ اِقْرَأْ القِطْعَةَ ، وَامْلَإِ البَياناتِ حَسْبَ الـجَدْوَلِ قبلها.

عيدُ الفِطْرِ		عيدُ الأَضْحى	
الوَقْتُ	بَعْدَ رَمَضانَ	الوَقْتُ	١٠ ذي الـحِجَّةِ
الأُضْحِيَةِ	لا يوجَدْ	الأُضْحِيَةِ	نَذْبَحُ الأُضْحِيَةَ
زَكاةُ الفِطْرِ	نُـخْرِجُها قَبْلَ صَلاةِ العِيدِ	زَكاةُ الفِطْرِ	لا توجَدْ
الـمَلابِسُ	جَديدَةٌ	الـمَلابِسُ	جَديدَةٌ
العُطْلَةُ	نَعَمْ	العُطْلَةُ	نَعَمْ

فـي الإِسْلامِ عيدانِ فـي السَّنَةِ .... وَ ....، عيدُ الفِطْرِ بَعْدَ ....، نُـخْرِجُ فيهِ زَكاةَ .... قَبْلَ صَلاةِ العِيدِ ، ثُمَّ نَلْبَسُ الـمَلابِسَ .... ، وَنَذْهَبُ جَـميعًا إلى الصَّلاةِ، ثُمَّ نَزورُ الأَهْلَ وَالأَصْدِقاءَ.

وَعيدُ .... فـي اليَوْمِ العاشِرِ مَنْ ذي الـحِجَّةِ، وَفيهِ نَلْبَسُ الـمَلابِسَ الـجَديدَةَ أَيضًا، ثُمَّ نُصَلّـي العيدَ، وَبَعْدَ الصَّلاةِ نَذْبَحُ .... وَنَأْكُلُ مِنْ لَـحْمِها.

٣ اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَة .



مالِكٌ يَسْتَعِدُّ لِلْعيدِ

العيدُ بَعْدَ خَمْسَةِ أَيّامٍ. لَكِنَّ أُمّي لَمْ تَشْتَرِ مَلابِسَ العيدِ لِأُخْتِيَ الصَّغيرَةِ. وَأَبي ذَهَبَ لِيَشْتَرِيَ زَكاةَ الفِطْرِ لِنُخْرِجَها قَبْلَ صَلاةِ العيدِ. وَحِذائي الجَديدُ صَغيرٌ، أُريدُ آخَرَ كَبيرًا. وَسَنُنَظِّفُ البَيْتَ كُلَّهُ قَبْلَ يَوْمِ العيدِ .

وَفي يَوْمِ العيدِ نَلْبَسُ المَلابِسَ الجَديدَةَ، وَنَذْهَبُ إِلى الصَّلاةِ. ثُمَّ نَعودُ وَنزورُ الأَهْلَ وَالأَقارِبَ وَيَزورونَنا، وَنُبارِكُ لَهم بِالعيدِ وَيُبارِكونَ لَنا، ويقولون « عيدُكُم مُبارَك»، وَنُقَدِّمُ لَهُمْ القَهْوَةَ وَالشّايَ، وَلِلصِّغارِ حَلْوى العيدِ.

١ أَيُّ عيدٍ هَذا ؟
٢ مَتى العيدُ ؟
٣ ماذا بَقِيَ عَلى الأُمِّ ؟
٤ أَيْنَ ذَهَبَ الأَبُ ؟
٥ ماذا يُريدُ مالِكٌ ؟
٦ ماذا يُريدُ الجَميعُ ؟
٧ مَتى يَلْبَسُ مالِكٌ المَلابِسَ الجَديدَةَ ؟
٨ مَتى يَزورونَ الأَهْلَ وَالأَقارِبَ ؟
٩ ماذا نُقَدِمُ لِمَنْ يَزورُنا ؟
١٠ ماذا نُقَدِمُ لِلصِّغارِ ؟

٤ اُكْتُبِ الكَلِمَةَ المُناسِبَة .

١ مَتى ..عيدُ.. الأَضْحى ؟ (عيدُ / عيدانِ / يَعودُ)

٢ في عيدِ الفِطْرِ .... زَكاةَ الفِطْرِ (خارِجٌ / نُخْرِجُ / خَرَجَ)

٣ .... الأُضْحِيَةَ في عيدِ الأَضْحى. (نُعْطي / ذَبَحَ / نَذْبَحُ)

٤ عيدُ .... بَعْدَ رَمَضانَ. (الزَّكاةِ / الفِطْرِ / الفطورِ)

٥ نَلْبَسُ .... الجَديدَةَ في العيدِ. (المَلابِسَ / مَلابِسَ / يَلْبَسُ)

٥ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَليكَ.

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....

٦ ....

٦ أُكْتُبْ جُمَلًا عَن كُلِّ عُطلةٍ، كَما في المِثالِ:

العُطلَة	في السَّنَةِ	المُدَّةُ	صَلاةٌ	قَبْلَها
الأسْبوع	٥٠	يومانِ	الجُمُعَة	يَوْمُ الخَميسِ
عيدُ الفِطْرِ	١	٤ أيام	العيدُ	رَمَضانُ
عيدُ الأَضْحى	١	٤ أيام	العيدُ	يَوْمُ عَرَفَةَ
العُطْلَةُ الصَّيْفيَّةُ	١	٩٠ يومًا	لا	الِاخْتِباراتُ

عطلة الأسْبوع	تَأْتي عُطْلَةُ الأُسْبوعِ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسينَ مَرَّةً في السَّنَةِ، وَفيها يَوْمُ الجُمُعَةِ، وَهُوَ يَوْمٌ واحِدٌ، وَفيها صَلاةُ الجُمُعَةِ. وَقَبْلَهُ يَوْمُ الخَميسِ.
عيدُ الفِطْرِ	
عيدُ الأَضْحى	
العُطْلَةُ الصَّيْفيَّةُ	



أَوْجِدْ الفُروقاتِ السِّتَّةَ







٦ مَنْ دَرَسَ نَجَحَ

١ ٢ ٣ ٤ ٥

١ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



فَضْل : أَدْرُسُ خَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ يا أَبي.

حَبيب : هَذا جُهْدٌ كَبيرٌ ، يا فَضْل.

فَضْل: الِاخْتِباراتُ قَريبَةٌ يا أَبي.

حَبيب : مَتى أَوَّلُ اخْتِبارٍ ؟

فَضْل : بَعْدَ أُسْبوعٍ .

حَبيب : وَفَّقَكَ اللهُ.

فَضْل: لا أُريدُ أَنْ أَرْسُبَ.

حَبيب : مَنْ دَرَسَ نَجَحَ.

فَضْل: سَأَبْذُلُ جُهْدي يا أَبي.

حَبيب : مَنْ يَتْعَبْ يَنْجَحْ، وَمَنْ يُهْمِلْ يَرْسُبْ.

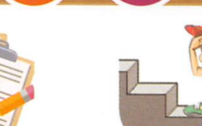
فَضْل: اُدْعُ لي يا أَبي لَوْ سَمَحْتَ.

حَبيب : وَفَّقَكَ اللهُ.

٢ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

وَفَّقَكَ اللهُ


جُهْد



اخْتِبارات

اِخْتِبار


لَوْ سَمَحْتَ


يَرْسُبُ


يَنْجَحُ


يَبْذُلُ


يَدْعو


يُهْمِلُ

يَتْعَبُ

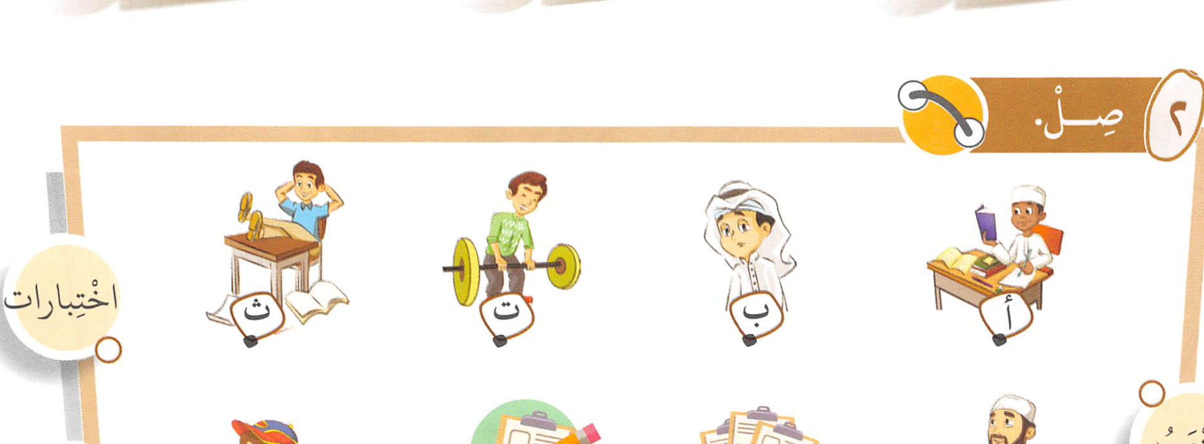




١ صِـلْ.

يَتْعَبُ • يَدْرُسُ • (أ)	اِخْتِبار • يُهْمِلُ • (ب)	وَفَّقَكَ اللهُ • اخْتِبارات • (ت)
يَنْجَحُ • وَفَّقَكَ اللهُ • (ث)	يَتْعَبُ • يَنْجَحُ • (ج)	يَرْسُبُ • يَدْرُسُ • (ح)
جُهْد • يَنْجَحُ • (خ)	اِخْتِبار • يَدْعو • (د)	يَبْذُلُ • يُهْمِلُ • (ذ)
اِخْتِبار • يُهْمِلُ • (ر)	يَدْرُسُ • يَدْعو • (ز)	لَوْ سَمَحْتَ • يَدْعو • (س)

٢ صِـلْ.













يَتْعَبُ

يَدْرُسُ

اخْتِبارات

اِخْتِبار

يَدْعو



٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).





٣ أ ب





٦ أ ب

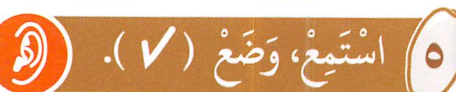


٨ أ ب





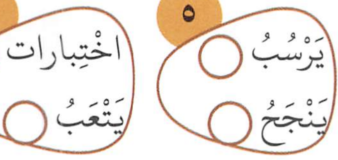




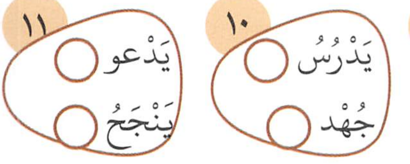












٦ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.

لَوْ سَمَحْتَ ☐	يَدْرُسُ ☐	جُهْد ☐	اخْتِبارات ☐	اِخْتِبار ☐	يَرْسُبُ ☐
يَنْجَحُ ☐	يَبْذُلُ ☐	يُهْمِلُ ☐	يَتْعَبُ ☐	يَدْعو ☐	

٧ ضَعْ (X) عَلى الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ.

١ بَذَلَ ◯ أَهْمَلَ ◯ دَعا ◯ جُهْد ◯

٢ يَتْعَبُ ◯ بَعيدٌ ◯ يَنْجَحُ ◯ يَدْعو ◯

٣ حَقًّا ◯ يَدْرُس ◯ يَرُدّ ◯ يَخْرُجُ ◯

٤ رَسَبَ ◯ نَجَحَ ◯ يَبْذُل ◯ دَرَسَ ◯

٨ أَشِرْ إِلى ما تَسْمَعُ.

	أ	ب	ت
١			الله وفقك
٢			
٣			
٤			



١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ.

أُدْعُ لي يا أَبي لَوْ سَمَحْتَ.

وَفَّقَكَ اللهُ.

(أَخي - عَمّي - جَدّي - صَديقي - زَميلي - خالي)

٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ.

الاِخْتِباراتُ قَريبَةٌ يا أَبي.

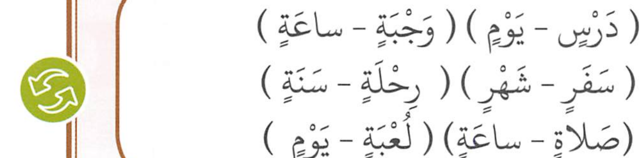
وَفَّقَكَ اللهُ.

(الصَّلاةُ - المَدْرَسَةُ - الشَّرِكَةُ - الرِّحْلَةُ - العُطْلَةُ - الطّائِرَةُ - الحَديقَةُ - اللُّعْبَةُ - الإِجازَةُ - السَّيّارَةُ - الدَّرّاجَةُ)

٣ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

مَتى أَوَّلُ اخْتِبارٍ؟

بَعْدَ أُسْبوعٍ.


(دَرْسٍ - يَوْمٍ) (وَجْبَةٍ - ساعَةٍ)
(سَفَرٍ - شَهْرٍ) (رِحْلَةٍ - سَنَةٍ)
(صَلاةٍ - ساعَةٍ) (لُعْبَةٍ - يَوْمٍ)

٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ.

لا أُريدُ أَنْ أَرْسُبَ.

مَنْ دَرَسَ نَجَحَ.

(أَرْسُبَ - قَرَأَ / كَتَبَ)
(أَتَأَخَّرَ تَوَضَّأَ / صَلّى)
(آكُلَ حَضَرَ / أَكَلَ)
(أُسافِرَ - رَكِبَ / سافَرَ)
(أُشارِكَ - حَضَرَ / عَمِلَ)

٥ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ.

أَدْرُسُ خَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ يا أَبي.

هَذا جُهْدٌ كَبيرٌ يا أَحْمَدُ.

(أَكْتُبُ - ٣ - مُحَمَّدُ)
(أَقْرَأُ - ٧ - آدَمُ)
(أَلْعَبُ - ٤ - سُفْيانُ)
(أَرْسُمُ - ٦ - سَليمُ)
(أَمْشي - ٣ - سارَةُ)
(أَصيدُ - ٥ - صالِحُ)

٦ تبادَلِ الـحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

سَأَبْذُلُ جُهْدي يا أَبـي.

مَنْ يَتْعَبْ يَنْجَحْ.

(يَقْرَأُ- يَكْتَبْ) (يَتَوَضّأْ - يُصَلِّ) (يَدْخُلْ - يَخْرُجْ) (يَرْكَبْ - يُسافِرْ)
(يَغْسِلْ - يَكْوِ) (يَشْتَرِ - يَبِعِ) (يَأْكُلْ - يَشْرَبْ) (يَنَمْ -يَسْتَيقِظْ)
(يَخَفْ-يَخْرُجْ) (يَلْعَبْ-يَدْخُلْ) (يَسْتَمِعْ - يَنْجَحْ) (يَغِبْ - يَرْسُبْ)

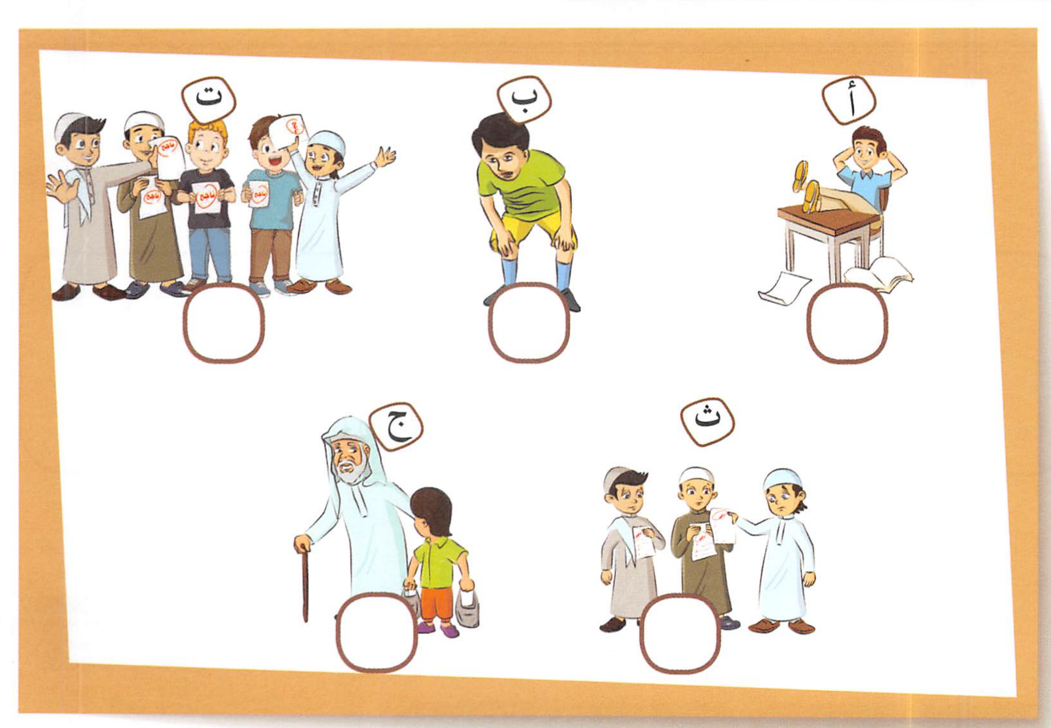
٧ قارِنْ بَيْنَ جُهْدِ سَميرٍ وَجُهْدِ عِمادٍ.

		سَميرٌ	عِمادٌ
١	ساعاتُ المُذاكَرَةِ	٣ ساعاتٍ	ساعَةً واحِدَةً
٢	ساعاتُ اللَّعِبِ	ساعَةً واحِدَةً	٤ ساعاتٍ
٣	ساعاتُ الأَكْلِ	ساعَةً واحِدَةً	نِصْفُ ساعَةٍ
٤	ساعاتُ النَّوْمِ	٨ ساعاتٍ	٩ ساعاتٍ
٥	ساعاتُ القِراءَةِ	ساعَةً واحِدَةً	ساعَةً واحِدَةً
٦	النَّتيجَةِ	مُمْتازَةٌ	ضَعيفَةٌ

مِثال: يُذاكِرُ سَميرٌ دُروسَهُ ثَلاثَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَيُذاكِرُ عِمادٌ ساعَةً واحِدَةً في اليَوْمِ.



١ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٢ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٣ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ.

١ مَتى الِاخْتِباراتُ ؟ ....

٢ لِـماذا يَدْرُسُ الطُّلّابُ ساعاتٍ كَثيرَةً فـي اليومِ ؟..............................

٣ ماذا يُريدُ كُلُّ طالِبٍ ؟ ....

٤ ماذا يَطْلُبُ كُلُّ طالِبٍ مِنْ والِدِهِ ؟ ....

٥ ماذا يُرَدِّدُ الأَهْلُ ؟ ....

٦ مَنْ يَتْعَبُ في أيّامِ الاخْتِباراتِ ؟ ....

٧ مَنْ يَبْذُلُ جُهْداً كَبيـرًا ؟ ....

٨ مَنْ يَبْذُلُ جُهْداً وَقْتَ الِاخْتِباراتِ أيْضًا ؟ ....



١ اِقْرَأْ، وَامْلأْ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ الـمُناسِبَةِ.

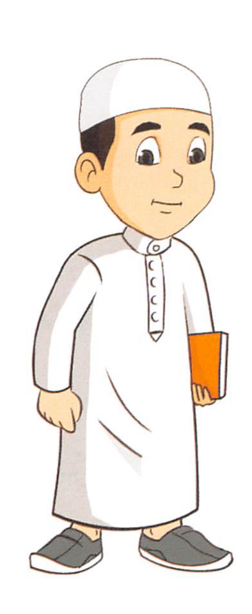
كَثيـراتٌ - ساعاتٍ - ساعَةً - الفَجْرِ - تَنْجَحَ - اخْتِبارٍ

تَدْرُس زُبَيدَةُ سِتَّ ....ساعاتٍ.... كُلَّ يَوْمٍ ، تُريدُ أَنْ .... تَتْعَبُ زُبَيدَةُ كَثيـرًا؛ لِتَكونَ نَتيجَتُها جَيِّدَةً. فَالطّالِباتُ .... ، تَنامُ سَبْعَ ساعاتٍ فـي اليَوْمِ، تَدْرُسُ ساعَتيـنِ بَعْدَ .... ، وساعتينِ قَبْلَ الظُّهْرِ، وَساعَةً قَبْلَ الـمَغْرِبِ، وَ .... قَبْلَ النَّوْمِ. سَتَنامُ كَثيرًا بَعْدَ آخِرِ ....

٢ اِقْرَأْ، وَامْلأْ الفَراغَ حَسَبَ الـجَدْوَلِ.

غالِبٌ

العُمُرُ	١٢
الدِّراسَةُ	٥ ساعاتٍ
النَّوْمُ	٧ ساعاتٍ
الأَكْلُ	٣ وَجَباتٍ
الِاخْتِباراتُ	بَعْدَ ١٠ أيّامٍ



غالِبٌ عُمْرُهُ .... سَنَةً، اخْتِباراتُهُ قَريبَةٌ، سَتَبْدَأُ .... يُريدُ أَنْ يَنْجَحَ فَهُوَ الآنَ يَدْرُسُ كُلَّ يَوْمٍ .... وَ يَنامُ .... و يَأْكُلُ .... في اليَوْمِ .



٣ اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئلَةِ.



تُساعِدُ هِيامُ أُمَّها فـي البَيْتِ كُلَّ يَوْمٍ. تَكْنُسانِ وَتغْسِلانِ الـمَلابِسَ وَتَكْوِيانِها. تَشْتَكي هِيامُ مِنْ كَثْـرَةِ العَمَلِ، تُريدُ أَنْ تَنْتَهـيَ مِنْهُ مُبَكِّرًا. تَقولُ لَـها أُمُّها: خَيْـرُ العَمَلِ أَحْسَنُهُ.

قالَتْ هِيامُ: أَفْعَلُ إِنْ شاءَ اللهُ. فَصارَتْ هِيامُ تُرَتِّبُ البَيْتَ جَيِّدًا، وَصارَ الأَكْلُ جَيِّدًا، وَصارَتِ الـمَلابِسُ نَظيفَةً. الآنَ، هِيامُ تُـحِبُّ العَمَلَ وَتُـحْسِنُهُ.

١ ماذا تَعْمَلُ هِيامُ وَأُمُّها فـي البَيْتِ كُلَّ يَوْمٍ ؟
٢ مِنْ ماذا تَشْتَكـي هِيامُ ؟
٣ ماذا تُريدُ هِيامُ ؟
٤ ماذا قالَتْ لَـها أُمُّها ؟
٥ كَيْفَ صارَ البَيْتُ ؟
٦ كَيْفَ صارَ الأَكْلُ ؟
٧ كَيْفَ صارَتِ الـمَلابِسُ ؟
٨ كَيْفَ هِيامُ الآنَ ؟
٩ ما عَمَلُ والِدِكَ ؟

٤ أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الـمُناسِبَةَ.

١ الآنَ .. أَدْرُسُ.. خَمْسَ ساعاتٍ. (دِراسَةٌ / دَرَسَ / أَدْرُسُ)
٢ لا أُريدُ أَنْ .... (أَرْسُبَ / جُهْدي / أَنْجَحَ)
٣ سَأَبْذُلُ .... يا أَبي. (جُهْدي / الواجِبَ / الدِّراسَةَ)
٤ مَنْ .... يَنْجَحْ. (أَدْرُسُ / يَتْعَبْ / اِخْتِبارٌ)
٥ وَمَنْ يُهْمِلْ .... (نَرْسُبُ / أَرْسُبُ / يَرْسُبْ)

٥ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ.

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....

٦ ....

٦ أُكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ كُلِّ واحِدٍ، مُسْتَعِينًا بِالجَدْوَلِ.

الاسم	الصَّفُّ	يُذاكِرُ	يُحِبُّ	السَّفَرُ
جِهادٌ	٥	٣ ساعات	كُرَةَ القَدَمِ	مَكَّةُ
نِضالٌ	٦	٤ ساعات	الرَّحلاتِ	مَكَّةُ وَالمَدينَةُ
سِراجٌ	٥	٤ ساعات	الْأَلْعابَ الإلِكتُرونِيَّةَ	أفْرِيقيا
عِمادٌ	٤	٢ ساعتين	السِّباحَةَ	القُدْس

جهاد	يَدْرُسُ جِهادٌ في الصَّفِّ الخامِسِ، يُذاكِرُ دُروسَهُ ثَلاثَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَيُحِبُّ كُرَةَ القَدَمِ، وَسَيُسافِرُ إلى مَكَّةَ لِلْعُمْرَةِ.
نضال	
سراج	
عماد	



تكلّم عمّا ترى

- يقسم المعلم الفصل اثنين اثنين. ويختار كل واحد رمزا له، مثل المحاية أو غطاء القلم ونحوه ثم يختار الطالب الأول رقما من المجموعة ، وينتقل إلى المربع بنفس الرقم الذي ظهر له.
- يقوم الطالب بذكر جملة صحيحة تحتوي على الفعل المذكور.
- يستولي الطالب على المربع إذا كانت الإجابة صحيحة.
- من حق الفريق الآخر الوصول لهذا المربع لاحقا لكن ليس من حقه الاستيلاء عليه.
- لابد من الحصول على ثلاثة مربعات (أفعال) متجاورة رأسيا أو عموديا أو قطريا. لتحصل على نقطة واحدة. الفائز من يجمع أكبر عدد من النقاط.
- يمكن أن تُلْعب هذه اللعبة بثلاثة فرق .



٧ الجَدْوَلُ الدِّراسيُّ

١ ٢ ٣ ٤ ٥



١ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



مُحَمَّد : هَلْ رَأَيْتَ الجَدْوَلَ الدِّراسِيَّ يا فَضْل ؟

فَضْل : لا، هَلْ هُوَ جَيِّدٌ ؟

مُحَمَّد : نَعَمْ، جَيِّدٌ .

فَضْل: كَمْ فُسْحَةً في اليَوْمِ ؟

مُحَمَّد : اِسْأَلْ عَنِ الدُّروسِ أَفْضَلُ لَكَ يا رَجُلُ.

فَضْل : وَمَتى الاِنْصِرافُ ؟

مُحَمَّد : الواحِدَةَ ظُهْرًا.

فَضْل : وَمَتى الطّابورُ الصَّباحِيُّ ؟

مُحَمَّد : السّابِعَةَ وَالرُّبْعَ صَباحًا.

فَضْل : في السَّنَةِ الماضِيَةِ لَمْ أَنْجَحْ في الرِّياضِيّاتِ.



٢ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

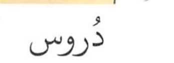



الأحد	الرياضة	الجغرافيا	القراءة
الاثنين	العلوم	الرسم	التاريخ
الثلاثاء	الرياضيات	الكتابة	العلوم
الأربعاء	التاريخ	الرياضة	الكتابة
الخميس	الرياضيات	القراءة	الرسم

الجَدْوَلُ الدِّراسِيّ



فُسْحَة



دُروس



أَفْضَل

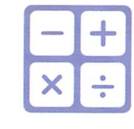
إِنْصِراف



الطّابورُ الصَّباحِيّ



ماضِيَة



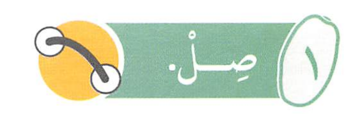
رِياضِيّات



رَجُل







١ صِـلْ.

- الـجَدْوَلُ الدِراسِيّ
- أَفْضَل



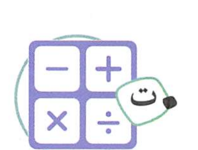

أ

- فُسْحَة
- رَجُل



ب

- دُروس
- رِياضِيَّات


ت

- الطَّابورُ الصَباحِيّ
- فُسْحَة


ث

- فُسْحَة
- رَجُل


ج

- اِنْصِراف
- دُروس



ح

- رِياضِيَّات
- دُروس


خ

- مَاضِيَة
- الـجَدْوَلُ الدِراسِيّ


د

- فُسْحَة
- مَاضِيَة


ذ



٢ صِـلْ.

- الـجَدْوَلُ الدِراسِيّ
- فُسْحَة
- دُروس
- أَفْضَل
- رَجُل
- رِياضِيَّات
- مَاضِيَة
- الطَّابورُ الصَباحِيّ
- اِنْصِراف

أ ب ت ث ج ح خ د ذ

٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).

١ أ ب



٢ أ ب



٣ أ ب



٤ أ ب



٥ أ ب



٦ أ ب



٧ أ ب



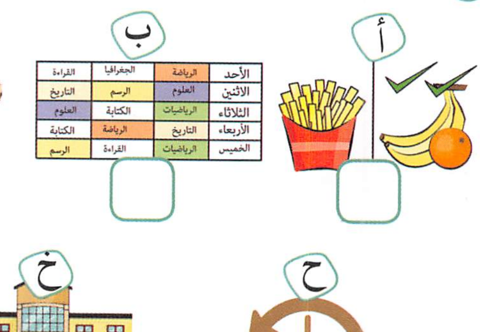
٨ أ ب



٩ أ ب

٤ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.

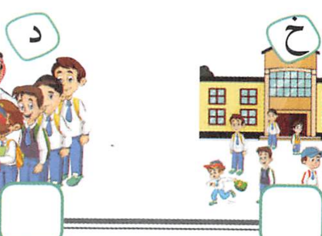
أ ب ت ث ج

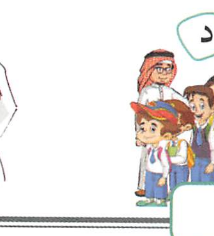




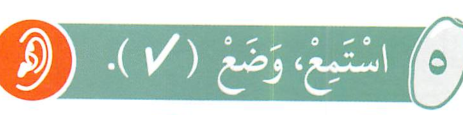
ح خ د ذ







٥ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).



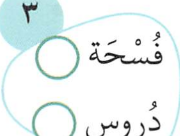
١ مَاضِيَة ○ رِياضِيَّات ○

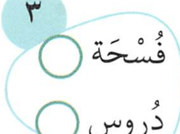


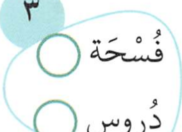




٢ دُروس ○ الطَّابورُ الصَباحِيّ ○







٣ فُسْحَة ○ دُروس ○

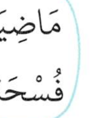


٤ أَفْضَل ○ فُسْحَة ○

٥ أَفْضَل ○ الـجَدْوَلُ الدِراسِيّ ○



٦ فُسْحَة ○ اِنْصِراف ○



٧ مَاضِيَة ○ فُسْحَة ○





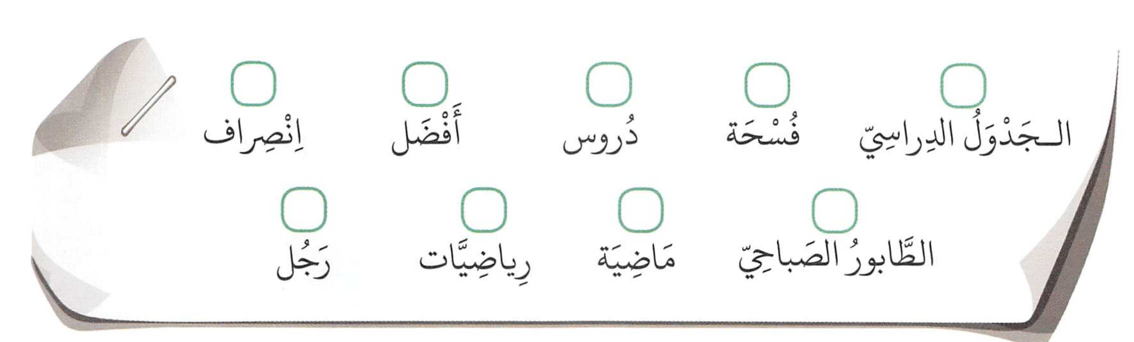
٨ رَجُل ○ فُسْحَة ○



٩ مَاضِيَة ○ الطَّابورُ الصَباحِيّ ○



٦ استَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



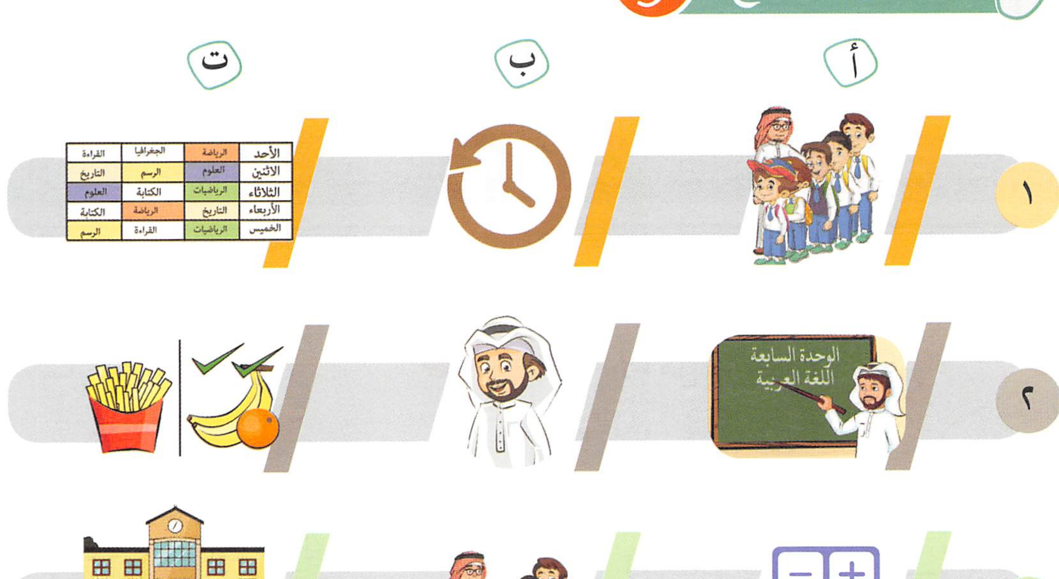
٧ ضَعْ (X) عَلى الكَلِمَةِ الـمُخْتَلِفَةِ:

١) فُسَحَة ◯ طابور ◯ ثَوب ◯ دِراسَة ◯

٢) الرّابِعَة ◯ السّابِعَة ◯ انْصِراف ◯ الثّامِنَة ◯

٣) صَباحًا ◯ ظُهْرًا ◯ عَصْرًا ◯ ثِـمارًا ◯

٨ أَشِرْ إِلـى ما تَسْمَعُ.



الأحد	الرياضة	الجغرافيا	القراءة
الاثنين	العلوم	الرسم	التاريخ
الثلاثاء	الرياضيات	الكتابة	العلوم
الأربعاء	التاريخ	الرياضة	الكتابة
الخميس	الرياضيات	القراءة	الرسم



٧ الجَدْوَلُ الدِراسيُّ



١ هاتِ جُـمَلًا كَما في المِثالِ

في السَّنَةِ الـمَاضِيَةِ لَـمْ أَنْـجَـحْ فـي الرِّياضِيَّاتِ.

(الدِّراسَةِ - الـجَرْيِ- اللُّغَةِ - الـحاسُوبِ - الـمَدْرَسَةِ - القِراءَةِ - اللُّعْبَةِ)

٢ تَبادَلِ الـحِوارَ مَعَ زَميلِكَ.

كَمْ فُسْحَةً فـي اليَوْمِ ؟

اِسْأَلْ عَنِ الدُّروسِ أَفْضَلُ لَكَ يا رَجُلُ.

(وَجْبَةً - السّاعَةِ - الصِّحَّةِ)
(مِلْعَقةً - السُّفْرَةِ - الأَكْلِ)
(شَوكَةً - الكَأسِ - الـماءِ)
(ساعَةً - اليَدِ - الوَقْتِ)
(بَرّايَةً - الـمَقْلَمَةِ - الـمَحّايَةِ)
(كَلْبًا - الـحَديقَةِ - الـحارِسِ)

٣ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

وَمَتـى الطّابورُ الصَّباحِيُّ ؟

السَّابِعَةَ وَالرُّبْعَ صَباحًا.

(الرِّحْلَةُ المَدْرَسِيَّةُ - الواحِدَةَ وَالثُّلُثَ ظُهْرًا)
(الـحَفْلَةُ المَدْرَسِيَّةُ - الـخامِسَةَ وَالنِّصْفَ عَصْرًا)
(الوَجْبَةُ الـمَسائِيَّةُ - السّابِعَةَ وَالثُّلُثَ عِشاءً)
(الفُسْحَةُ المَدْرَسِيَّةُ - العاشِرَةَ وَالنِّصْفَ صَباحًا)

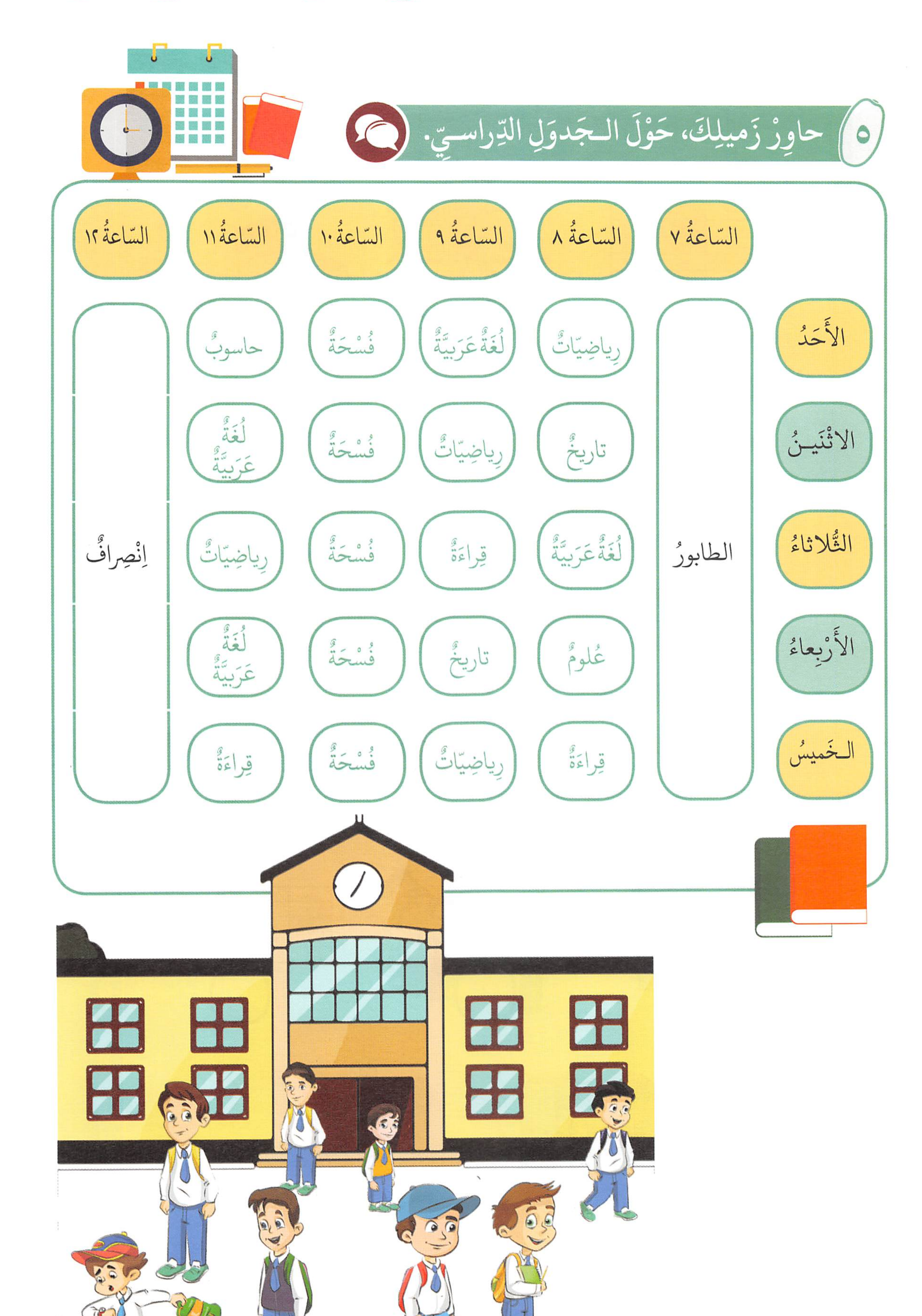
٤ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

هَلْ رَأَيْتَ الـجَدْوَلَ الدِّراسِيَّ يا راشِدُ ؟

لا ، هَلْ هُوَ جَيِّدٌ ؟

نَعَمْ، جَيِّدٌ .

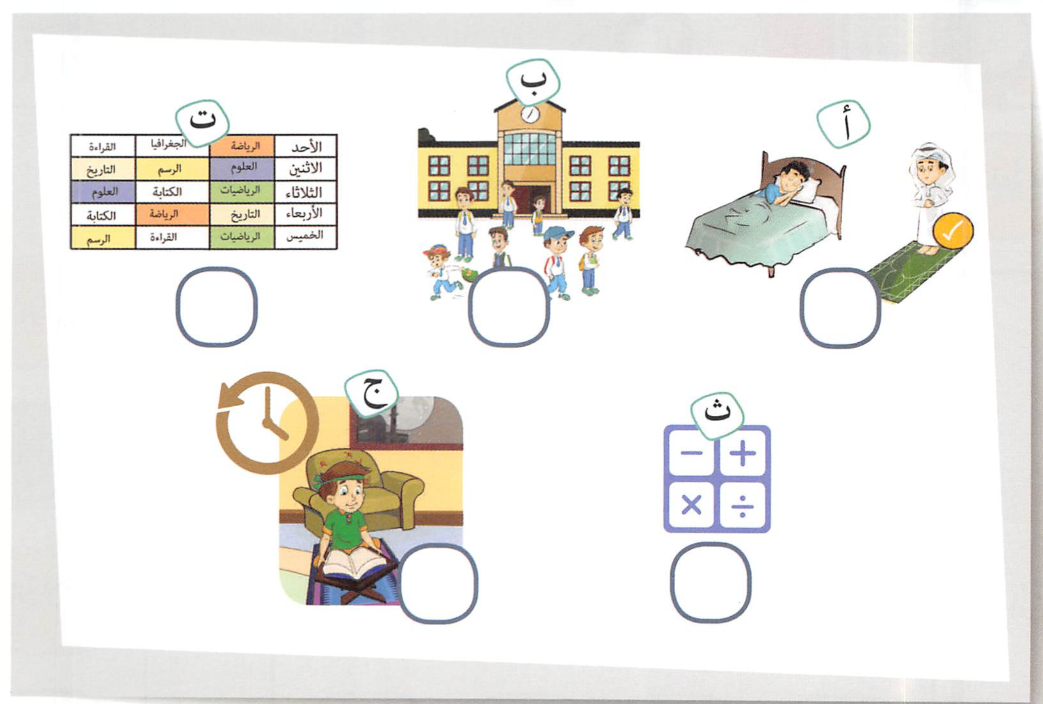
(الثوبَ الهِنْدِيَّ - جَـميلٌ)
(الكِتابَ الـمَدْرَسِـيَّ - كَبيـرٌ)
(القَميصَ الباكِسْتانـيَّ - كَبيـرٌ)
(القِطارَ الصّينـيَّ - طَويلٌ)
(القِطَّ الرّوسِـيَّ - جَـميلٌ)



٥ حاوِرْ زَميلِكَ، حَوْلَ الـجَدوَلِ الدِّراسـِيِّ.

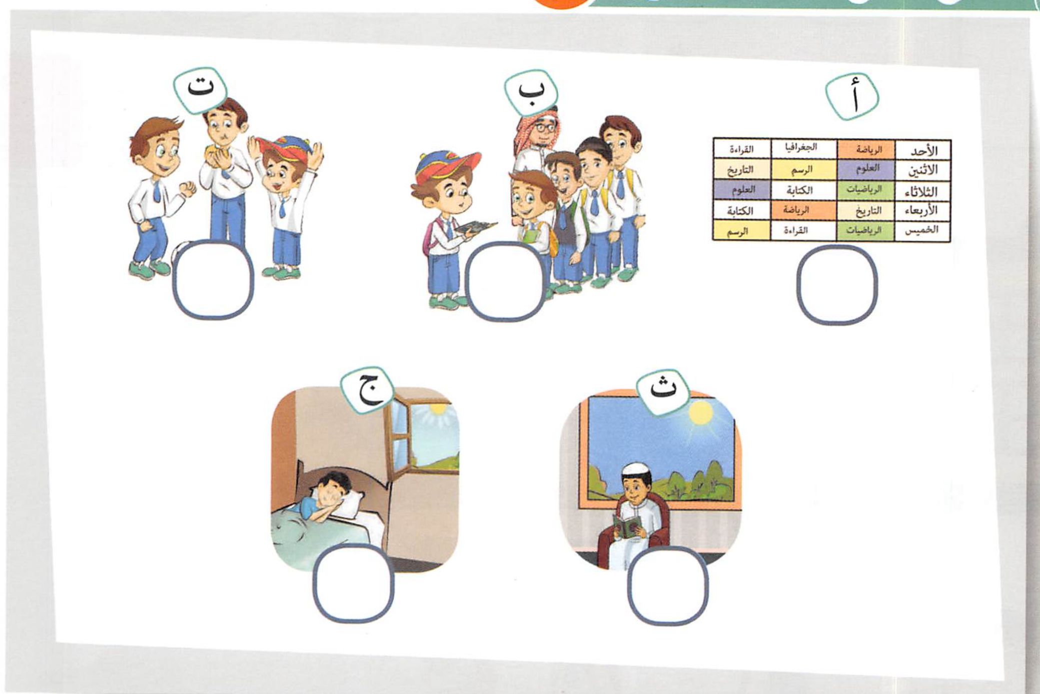
	السّاعةُ ٧	السّاعةُ ٨	السّاعةُ ٩	السّاعةُ ١٠	السّاعةُ ١١	السّاعةُ ١٢
الأَحَدُ		رِياضِيّاتٌ	لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ	فُسْحَةٌ	حاسوبٌ	
الاثْنَيـنُ		تاريخٌ	رِياضِيّاتٌ	فُسْحَةٌ	لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ	
الثُّلاثاءُ	الطابورُ	لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ	قِراءَةٌ	فُسْحَةٌ	رِياضِيّاتٌ	اِنْصِرافٌ
الأَرْبِعاءُ		عُلومٌ	تاريخٌ	فُسْحَةٌ	لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ	
الـخَميسُ		قِراءَةٌ	رِياضِيّاتٌ	فُسْحَةٌ	قِراءَةٌ	

١ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



الأحد	الرياضة	الجغرافيا	القراءة
الاثنين	العلوم	الرسم	التاريخ
الثلاثاء	الرياضيات	الكتابة	العلوم
الأربعاء	التاريخ	الرياضة	الكتابة
الخميس	الرياضيات	القراءة	الرسم

٢ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



الأحد	الرياضة	الجغرافيا	القراءة
الاثنين	العلوم	الرسم	التاريخ
الثلاثاء	الرياضيات	الكتابة	العلوم
الأربعاء	التاريخ	الرياضة	الكتابة
الخميس	الرياضيات	القراءة	الرسم

٣ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ.

١ ماذا تَضَعُ كُلُّ مَدْرَسَةٍ ؟ ....

٢ كَمْ في الجَدْوَلِ مِنْ دَرْسٍ ؟ ....

٣ ماذا فـي وَسَطِ الدُّروسِ ؟ ....

٤ مَتى الطّابورُ الصَّباحِيُّ ؟ ....

٥ مَتى الِانْصِرافُ مِنَ المَدْرَسَةِ ؟ ....

٦ كَيْفَ يَذْهَبُ الطُّلّابُ مِنَ المَدْرَسَةِ ؟ ....

٧ أَيْـنَ يُصَلّـي الطُّلّابُ الظُّهْرَ ؟ ....







٧ الجَدْوَلُ الدِّراسيُّ

١ اِقْرَأْ، وَامْلَأِ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ.

الانْصِرافُ - الطّابورُ - الأَوَّلُ - فُسْحَةٌ - المَدْرَسَةِ

يَبْدَأُ .....الطّابورُ...... الصَّباحيّ السّاعَةَ السّابِعَةَ والرُّبعَ صَباحًا، وَيَصِلُ مُطيعٌ إلى .... السّاعَةَ السّابِعَةَ. وَيَبْدأُ الدَّرْسُ .... السّاعَةَ السّابِعَةَ وَالنِّصفِ.

يَدْرُسُ مُطيعٌ كُلَّ يَوْمٍ سِتَّةَ دُروسٍ. وَهُناكَ .... بَعْدَ الدَّرْسِ الثّالِثِ لِلرّاحَةِ وَالأَكْلِ. وَ .... في السّاعَةِ الثّانيَةَ عَشْرَةَ وَالنِّصفِ ظُهْرًا.

٢ اِقْرَأِ القِطْعَةَ، وَامْلَأِ الجَدْوَلَ.

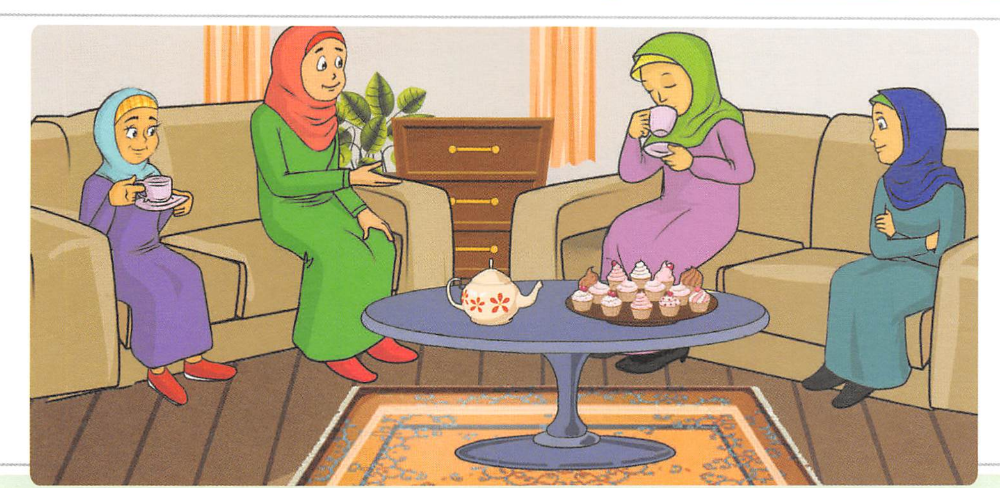
يَسْأَلُ حاتِمٌ كُلَّ يَوْمٍ صَديقَهُ صابِرًا عَنِ الفُسْحَةِ الَّتي بَيْنَ الدَّرْسِ الثّالِثِ وَالرّابِعِ، وَكَمْ بَقِيَ عَلَيْها مِنْ دَقيقَةٍ؛ لِيأْكُلَ فيها وَجْبَتَهُ، وَيَلْعَبَ فيها قَليلًا؛ فَمُدَّتُها خَمْسَ عَشْرَةَ دَقيقَةً.

وَيَسْأَلُ صابِرٌ صَديقَهُ حاتِمًا عَنْ وَقْتِ الانْصِرافِ في آخِرِ اليَوْمِ؛ لِيَذْهَبَ إلى البَيْتِ مُبَكِّرًا، وَيَلْعَبَ بِالحاسوبِ مَعَ أُخْتِهِ.

الفُسْحَة		الانْصِراف	
وَقْتُها	بَعْدَ الدَّرْسِ الثّالِثِ	وَقْتُهُ	....
مُدَّتُها	....	مُدَّتُه	لا يوجَدُ
العَمَلُ فيها	....	العَمَلُ فيه	....
قَبْلَها	....	قَبْلَه	....
بَعْدَها	....	بَعْدَه	....



٣ اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَة.



زارَتْ سُعادُ وَأُمُّها جارَتَهُما صَفاءَ بَعْدَ العَصْرِ. أَحْضَرَتْ والِدَةُ سُعادَ مَعَها طَبَقَ حَلْوى. جاءَتْ صَفيَّةُ ابْنَةُ صَفاءَ بِالقَهْوَةِ وَالشّاي، وَجَلَسَ الجَميعُ وَشَرِبْنَ الشّاي وَالقَهْوَةَ، وأَكَلْنَ قَليلًا مِنَ الحَلْوى. وَتَكَلَّمْنَ عَنِ البَيْتِ وَتَرْتيبِهِ، وَعَنِ اللِّباسِ وَاخْتيارِهِ، وَعَنِ الأَوْلادِ وَدِراسَتِهِمْ. وَقَبْلَ الانْصِرافِ دَعَتْ والِدَةُ سُعادَ صَفاءَ وَابْنَتَها لِزِيارَتِهِما في بَيْتِهِما.

١ مَنْ زارت سُعادُ وَابْنَتُها ؟
٢ مَتى زارَتا جارَتَهُما ؟
٣ ماذا أَحْضَرَتْ سُعادُ مَعَها ؟
٤ مَنْ أَحْضَرَ القَهْوَةَ وَالشّايَ ؟
٥ ماذا فَعَلَ الجَميعُ ؟
٦ عَنْ ماذا تَكَلَّمْنَ الجَميعُ ؟
٧ ماذا عَمِلَ الضُّيوفُ عِنْدَ الوَداعِ ؟
٨ هَلْ تَأْكُلُ الحَلْوى كَثيرًا ؟

٤ اُكْتُبِ الكَلِمَةَ المُناسِبَة.

١ هَلْ رَأَيْتَ ..الجَدْوَلَ.. الدِّراسِيَّ (الجَدْوَلَ / جَدْوَلَ / الدُّروسَ)
٢ بَدَأَ .... الصَّباحِيُّ؟ (الدِّراسَةُ / الطّابورُ / جَدْوَلَ)
٣ في اليَوْمِ .... واحِدَةٌ. (طابورٌ / العَطْلَةُ / فُسْحَةٌ)
٤ لَمْ أَنْجَحْ في .... (الفُسْحَةِ / الرِّياضِيّاتِ / الانْصِرافِ)
٥ .... في الواحِدَةِ ظُهْرًا. (الانْصِرافُ / الصَّباحيُّ / اليَوْمُ)



٥ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ.

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....

٦ ....

٦ أُكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ كُلِّ واحِدٍ، مُسْتَعِينًا بالجَدْوَلِ.

الصَّفُّ	الحُضور	عَدَدُ الدُّروسِ	يَحِبُّ	الانْصِراف
الصَّف ٣	٧:١٥ ص	٥ يوميًّا	الدَّرْسِ الثّالِثِ	١:٠٠ م
الصَّف ٤	٧:١٥ ص	٥ يوميًّا	الدَّرْسِ الثّالِثِ	١:٠٠ م
الصَّف ٥	٧:١٥ ص	٦ يوميًّا	الدَّرْسِ الرّابِعِ	١:١٥ م
الصَّف ٦	٧:١٥ ص	٧ يوميًّا	الدَّرْسِ الرّابِعِ	١:٣٠ م

الصَّف ٣	يَحْضُرُ طُلّابُ الصَّفِّ الثّالِثِ إلى المَدْرَسَةِ السّاعَةَ السّابِعَةَ وَالرُّبعِ، وَيَدْرُسون خَمْسَةَ دُروسٍ في اليَوْمِ، وَفُسْحَتُهُم اليَوْمِيَّةُ بَعْدَ الدَّرْسِ الثّالِثِ. وَالْانْصِرافُ السّاعَةَ الواحِدَةَ.
الصَّف ٤	
الصَّف ٥	
الصَّف ٦	





نشاط

المُتَحَدِّث الرَّسمي

١-الحصة الأولى يوم الاثنين هي : ....

٢-آخر حصة يوم الخميس هي : ....

٣-الحصة الثالثة كل يوم تبدأ الساعة : ....

٤- عدد حصص الرياضيات في الأسبوع هو : ....

٥-عدد الحصص يوم الأربعاء هو : ....

٦- الانصراف كل يوم في الساعة: ....

٧- الطابور الصباحي يبدأ كل يوم قبل الحصة الأولى بـ:..

الجَدْوَلُ الدِراسِيّ

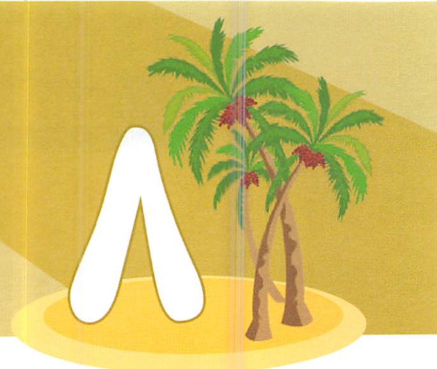
الحصة / اليوم	الأولى ٧:٠٠-٧:٤٥	الثانية ٧:٤٥-٨:٣٠	٨:٣٠-٨:٤٥	الثالثة ٨:٤٥-٩:٣٠	الرابعة ٩:٣٠-١٠:١٥	الخامسة ١٠:١٥-١١:٠٠
الأحد	قراءة	رياضيات	فُسْحَة	قرآن	علوم	تاريخ
الإثنين	رياضيات	رسم	فُسْحَة	رياضة	لغة عربية	علوم
الثلاثاء	رياضة	قرآن	فُسْحَة	قراءة	رياضيات	رسم
الأربعاء	فقه	رسم	فُسْحَة	رياضيات	تاريخ	علوم
الخميس	قرآن	لغة عربية	فُسْحَة	رياضيات	رسم	رياضة

✓ الطَّابورُ الصَّباحِيّ الساعة السادسة والنصف (٦:٣٠).

✓ الانصراف الساعة الحادية عشر (١١:٠٠).







العَمَلُ في المَزْرَعَةِ

١ ٢ ٣ ٤ ٥

١ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

صَالِح : ماذا عَمِلْتَ في الصَّيْفِ يا مُحَمَّد ؟

مُحَمَّد: ساعَدْتُ والِدِي في المَزْرَعَةِ.

صَالِح : الهَواءُ في المَزْرَعَةِ نَقِيٌّ.

مُحَمَّد: سَقَيْتُ المَزْرَعَةَ مَعَهُ.

صَالِح : وماذا أيضًا ؟

مُحَمَّد: وقَطَفْتُ مَعَهُ.

صَالِح : وَماذا قَطَفْتَ ؟

مُحَمَّد: قَطَفْتُ الثِّمارَ.

صَالِح: وَماذا أيْضًا ؟

مُحَمَّد: وَأَصْلَحْنا المَزْرَعَةَ.

صَالِح : لَيْتَنِي مَعَكَ؛ لِأُساعِدَكَ.

مُحَمَّد: العَمَلُ في المَزْرَعَةِ مُمْتِعٌ.

صَالِح : أَ حقًّا ؟

مُحَمَّد : نَعَمْ ، نَبْذُرُ وَنَسْقي، ثُمَّ نَقْطِفُ الثِّمارَ.

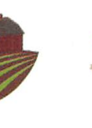
٢ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





نَقِيٌّ

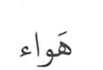

مُمْتِعٌ


مَزْرَعَة

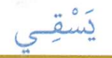


لَيْتَ


مُتْعِب


هَواء


ثِمار



يَسْقِي





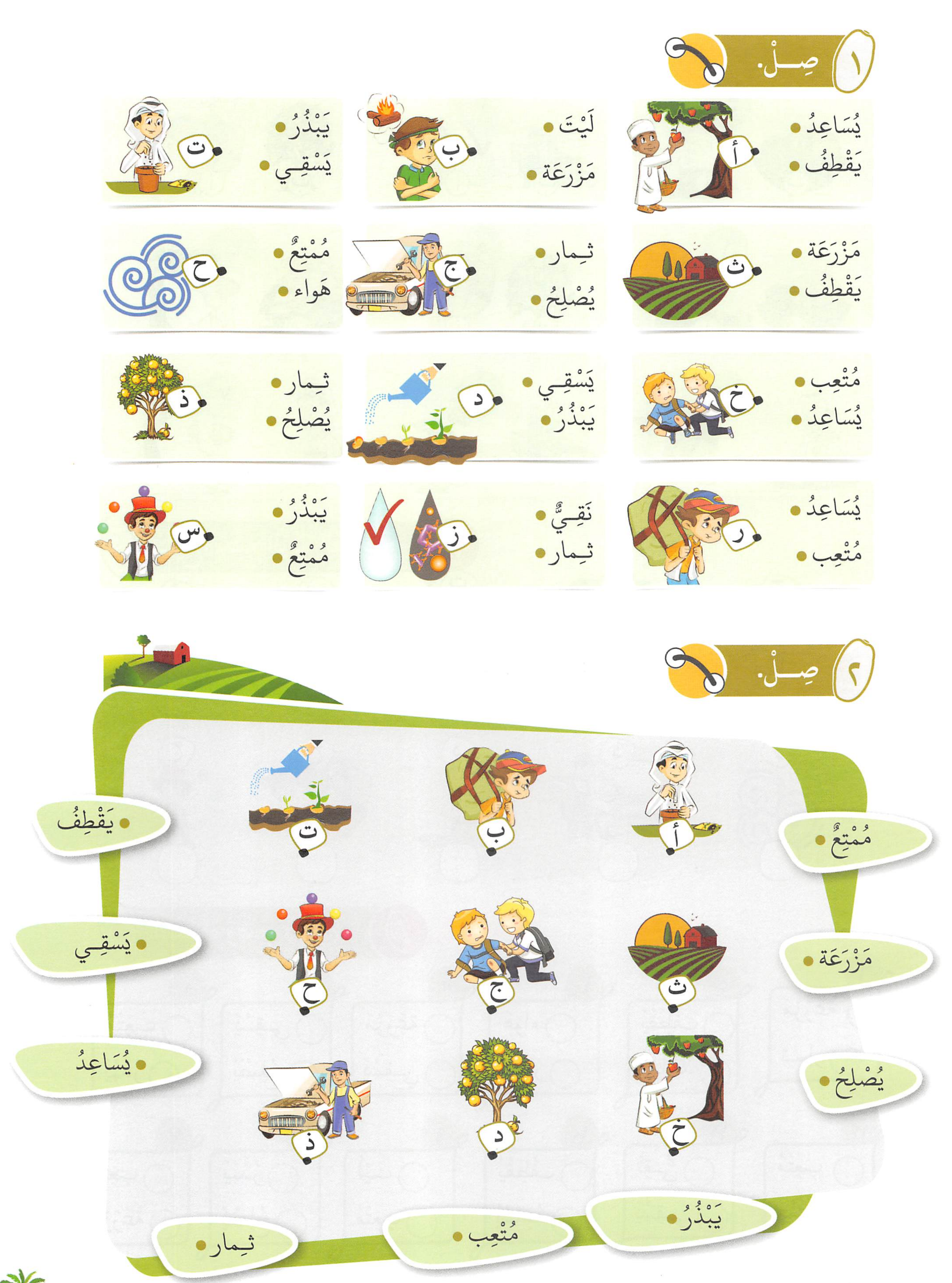
يَقْطِفُ

يَبْذُرُ

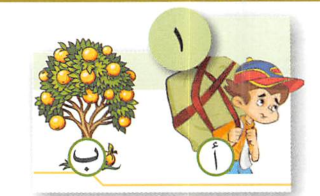
يُصْلِحُ

يُسَاعِدُ




١ صِـلْ.
يُسَاعِدُ • يَقْطِفُ • أ
لَيْتَ • مَزْرَعَة • ب
يَبْذُرُ • يَسْقِـي • ت
مَزْرَعَة • يَقْطِفُ • ث
ثِـمار • يُصْلِحُ • ج
مُمْتِعٌ • هَواء • ح
مُتْعِب • يُسَاعِدُ • خ
يَسْقِـي • يَبْذُرُ • د
ثِـمار • يُصْلِحُ • ذ
يُسَاعِدُ • مُتْعِب • ر
نَقِـيٌّ • ثِـمار • ز
يَبْذُرُ • مُمْتِعٌ • س
٢ صِـلْ.
مُمْتِعٌ •
مَزْرَعَة •
يُصْلِحُ •
أ
ب
ت
ث
ج
ح
خ
د
ذ
• يَقْطِفُ
• يَسْقِـي
• يُسَاعِدُ
يَبْذُرُ •
مُتْعِب •
ثِـمار •

٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).















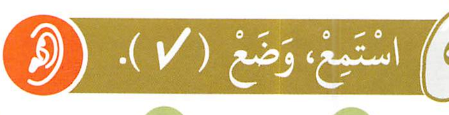




٤ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.







٥ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).

١	٢	٣	٤	٥	٦
مُتْعِب ◯	يَسْقِي ◯	مَزْرَعَة ◯	هَواء ◯	يَقْطِفُ ◯	مَزْرَعَة ◯
يَبْذُرُ ◯	يُصْلِحُ ◯	يَسْقِي ◯	ثِمار ◯	يُساعِدُ ◯	ثِمار ◯

٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
مُتْعِب ◯	يَبْذُرُ ◯	لَيْتَ ◯	يَقْطِفُ ◯	نَقِيٌّ ◯	مُتْعِب ◯
مَزْرَعَة ◯	يُصْلِحُ ◯	مُتْعِب ◯	يُساعِدُ ◯	يَسْقِي ◯	مُمْتِعٌ ◯





٦ استَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.

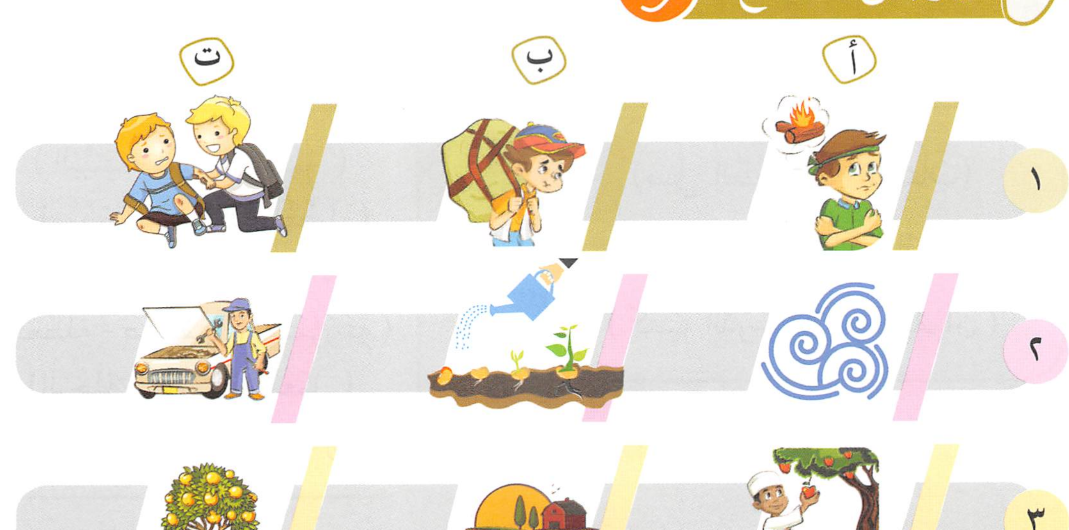


٧ صِلْ بَيْنَ الكَلِماتِ فـي الـمَجْموعَتَيْنِ ؛ لِتُكَوِّنَ عِبارَةً.

ساعَدْتُ — يَسْقي — يَقْطِفُ — جَـميلٌ

الثِّمارَ — ومُتْعِبٌ — الزَّرْعَ — وَالِدي

٨ أَشِرْ إِلـى ما تَسْمَعُ.







١ هاتِ جُملًا كما في المِثالِ

قَطَفْتُ مَعَهُ.

(لَعِبَ - دَرَسَ - بَذَرَ - اِسْتَقْبَلَ - بَذَرَ - سَقى - دَرَسَ - ذَبَحَ - نَظَّفَ - رَتَّبَ - أَحْضَرَ - رَكِبَ - سافَرَ - فَتَحَ - نَزَلَ - مَشى)

٢ هاتِ جُملًا كما في المِثالِ

لَيْتَني مَعَكَ؛ لِأُساعِدَكَ.

(أَسْمَعَ - أُشاهِدَ - أرى - أُعْطِيَ - أُجيبَ - أَسْتَقْبِلَ)

٣ هاتِ جُملًا كما في المِثالِ

العَمَلُ في المَزْرَعَةِ مُتْعِبٌ وَجَميلٌ.

(المَدْرَسَةِ - جَميلٌ - قَصيرٌ) (الفَصْلِ - رائِعٌ - جَميلٌ) (الحَديقَةِ - مُتْعِبٌ - طَويلٌ)
(الشِّتاءِ - قَليلٌ - مُتْعِبٌ) (الصَّيْفِ - كَثيرٌ - طَويلٌ) (المَزْرَعَةِ - رائِعٌ - قَصيرٌ) ...

٤ تبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

ماذا عَمِلْتَ في الصَّيْفِ ؟

ساعَدْتُ والِدي في المَزْرَعَةِ.

(البَيْتِ - أُمّي - العَمَلِ)
(المَدْرَسَةِ - أُسْتاذ- الفَصْلِ)
(الشِّتاءِ - جَدَّتي - القِراءَةِ)
(العُطْلَةِ - صَديقي - المَزْرَعَةِ)
(الرِّحْلَةِ - والِدي - العَمَلِ)
(المَزْرَعَةِ - أَبي - الثِّمار)

٥ تبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

وَماذا أَيْضًا ؟

وَأَصْلَحْنا المَزْرَعَةَ.

(صَلّى الظُّهْرَ) (قَرَأَ الكِتابَ)
(شَرِبَ الدَّواءَ) (أَكَلَ الوَجْبَةَ)
(كَتَبَ الدَّرْسَ) (سَمِعَ القُرْآنَ)



٦ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

ماذا عَمِلْتَ ؟

سَقَيْتُ المَزْرَعَةَ مَعَهُ.

(فَعَلْتَ - أَكَلْتُ الوَجْبَةَ)

(عَمِلْتَ - صَلَّيتُ العِشاءِ)

(فَعَلْتَ - حَفِظْتُ القُرْآن)

(شَرِبْتَ - شَرِبْتُ الشّاي)

(دَرَسْتَ - كَتَبْتُ الدَّرْسَ)

(دَرَسْتَ - قَرَأْتُ الكِتابَ)

٧ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

نَعَمْ ، نَبْذُرُ وَنَسْقي ، ثُمَّ نَقْطِفُ الثِّمارَ.

أَحَقًّا ؟

(نأكُلُ - نَشْرَبُ / نَسْمَعُ الأَذانَ)

(نَقرَأُ - نَكْتُبُ / نُرْسِلُ الرَّسائِلَ)

(نَتَوَضَّأُ - نُصَلِّي / نَقْرَأُ القُرْآنَ)

(نَدْرُسُ - نَلْعَبُ / نَقْطِفُ النَّتيجَةَ)

(نَلْبَسُ - نَخْرُجُ / نُصَلّي العيدَ)

(نَصومُ - نُصَلّي / نُخْرِجُ الزَّكاةَ) ...

٨ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ الصّورَةِ:

١ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.







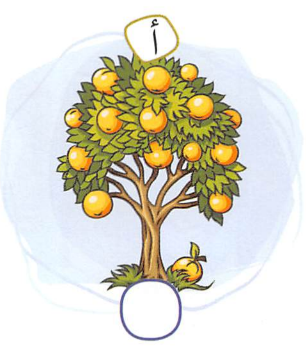




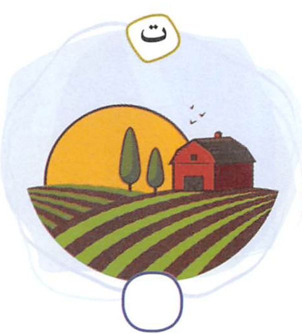




٢ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.









٣ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ .

١ إلـى أَيْـنَ يَذْهَبُ جابِرٌ في عُطْلَةِ الصَّيْفِ ؟ ....

٢ لِـماذا يَذْهَبُ جابِرٌ في عُطْلَةِ الصَّيْفِ هُناكَ ؟ ....

٣ ماذا يَعْمَلُ جابِرٌ في المَزْرَعَةِ ؟ ....

٤ هَلِ العَمَلُ فـي الـمَزْرَعَةِ مُتْعِبٌ ؟ ....

٥ هَلِ العَمَلُ فـي الـمَزْرَعَةِ جَميلٌ ؟ ....

٦ مَنْ يَذْهَبُ مَعَ جابِرٍ ؟ ....

٧ ما اسمُ أخـي جابِرٍ ؟ ....

٨ ماذا يُـحِبُّ أخو جابِرٍ ؟ ....

٩ هَلْ يوجَدُ في المَزْرَعَةِ عَصافيرُ ؟ ....





١ أُكْتُبِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ.

ثِمارَها - عِشْرينَ - عامِلٌ - يَسْقيها - مَزْرَعَتَهُ - يَزْرَعُ

تَبْعُدُ مَزْرَعَةُ والِدِ حارِثٍ عَنِ الْقَرْيَةِ ..عِشْرينَ... كيلو، .... فيها والِدُ حارِثٍ البَصَلَ وَالطَّماطِمَ. يَذْهَبُ إِلَيْها كُلَّ يَوْمٍ، وَ .... بِالماءِ، وَيُنَظِّفُها، وَيُصْلِحُها، وَيَقْطِفُ ....، يُحِبُّ والِدُ حارِثٍ .... كَثيرًا. وَيُساعِدُهُ في المَزْرَعَةِ .... واحِدٌ.

٢ اِقْرَأِ القِطْعَةَ، وَامْلَأِ الجَدْوَلَ.

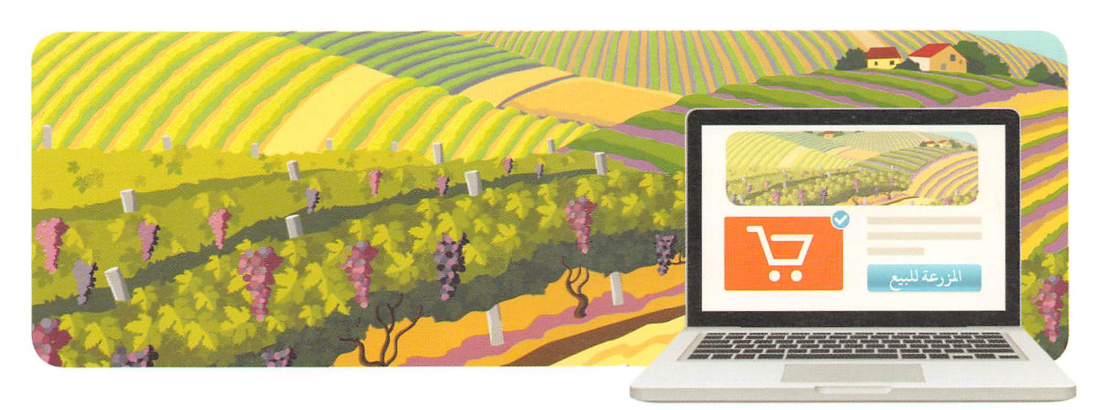
والِدُ صالِحٍ لَهُ مَزْرَعَةٌ اِسْمُها الطّالِعَةُ، وَهِيَ كَبيرَةٌ وَجَميلَةٌ، يَزْرَعُ فيها البُرْتُقالَ وَاللَّيْمونَ، وَيَسْقيها دائِمًا، وَيَقْطِفُ ثِمارَها في الصَّيْفِ وَالشِّتاءِ. تَبْعُدُ عَنْ بَيْتِهِ عِشْرونَ كيلو. وَيُساعِدُهُ في العَمَلِ أَرْبَعَةٌ.

وَمَزْرَعَةُ والِدِ مُرادٍ صَغيرَةٌ، وَاسْمُها سَلامٌ، يَزْرَعُ فيها العِنَبَ وَالمَوْزَ وَالبَطاطِسَ، وَيَقْطِفُ ثِمارَها كُلَّ السَّنَةِ. وَهُوَ يَسْكُنُ في مَزْرَعَتِهِ، وَيُساعِدُهُ فيها أَبْناؤُهُ الثَّلاثَةُ.

مَزْرَعَةُ الطّالِعَةُ	
مَزْرَعَةُ مَنْ ؟	والِدُ صالِحٍ
كَبيرَةٌ	.... وَ ....
يَزْرَعُ	....
يَقْطِفُ	.... وَ ....
تَبْعُدُ عَنْهُ	....
يُساعِدُهُ	....

مَزْرَعَةُ سَلامٌ	
مَزْرَعَةُ مَنْ ؟	....
كَبيرَةٌ	لا
يَزْرَعُ	....
يَقْطِفُ	....
تَبْعُدُ عَنْهُ	....
يُساعِدُهُ	....

٣ اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسئلَة.



يُريدُ والِدُ حَسّانَ بَيْعَ مَزْرَعَتِهِ، طَلَبَ مِنْ ابنهِ حَسّانَ أَنْ يَضَعَها فـي الشَّبَكَةِ، وَيَكْتُبَ: فيها الـمَوزُ وَالعِنَبُ، وَهِـيَ قَريبَةٌ مِنَ القَريَةِ، يَسْقيها الـمَطَرُ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ فـي السَّنَةِ، وَفـي الصَّيْفِ يَشْتَـري لَـها الـماءَ.

وَطَلَبَ مِنْ حَسّانَ أَنْ يَضَعَ رَقْمَ هاتِفِهِ الـخَلَويِّ؛ لِيَستَقْبِلَ الطَّلَباتِ فـي بَرامِجِ التَّواصُلِ الاجْتِماعـي فَقَطْ.

١ ماذا يُريدُ والِدُ حَسّان ؟

٢ ماذا طَلَبَ الوالِدُ مِنْ حَسّان ؟

٣ ماذا يَزْرَعُ فـي الـمَزْرَعَةِ ؟

٤ أَيْـنَ الـمَزْرَعَةُ ؟

٥ كَيْفَ يَسْقـي والِدُ صالِحٍ الـمَزْرَعَةَ ؟

٦ كَيْفَ يَسْقـيها فـي الصَّيْفِ ؟

٧ أَيَّ رَقْمِ هاتِفٍ وَضَعَ حَسّانُ ؟

٨ ما رَأيُكَ في الشِّراءِ مِنَ الشَّبَكَةِ ؟

٤ أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الـمُناسِبَة.

١ ساعَدْتُ.. والِدي فـي الـمَزْرَعَةِ.	(مَزْرَعَةُ/ ساعَدْتُ / زَرَعْتُ)
٢ سَقَيتُ .... مَعَهُ.	(الـمَزْرَعَةَ / الـماءَ / الصَّباحَ)
٣ العَمَلُ فـي الـمَزْرَعَةِ .... وَجَـميلٌ .	(قَطَفَ / سَقى / مُتعِبٌ)
٤ .... أُساعِدُكَ فـي الـمَزْرَعَةِ.	(أَيْنَ / لَيتَنـي / الصَّيفَ)
٥ قَطَفْتُ	(الثِّمارَ / الماءَ / يَسْقـي)

٥ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيكَ.

١ ....

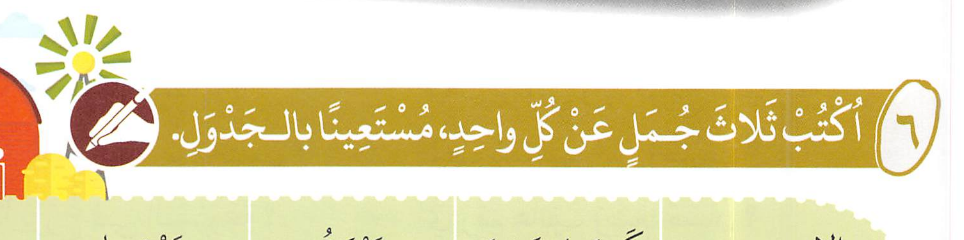
٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....

٦ ....



٦ أُكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ كُلِّ واحِدٍ، مُسْتَعِينًا بالـجَدْوَلِ.

الاسم	كَبيرَة / صَغيرَة	يَزْرَعُ	يَسْقيها	الـحيوانات
مَزْرَعَةُ سَلْمان	كَبيـرَةٌ	بُرْتُقال - عِنَب	شَهْرينِ	بَقَرة
مَزْرَعَةُ عُثْمان	صَغيـرَةٌ	بَصَل -بَطاطِس	لا يَسْقيها	لا يوجَدُ
مَزْرَعَةُ مَرْوان	كَبيـرَةٌ جِدًا	تَمْر	سِتَّةَ أَشْهرٍ	جَـمَل
مَزْرَعَةُ عِمْران	صَغيـرَةٌ	مَوز	كُلَّ السَّنَةِ	دجاج وَحَـمام

مَزْرَعَةُ سَلْمان	مَزْرَعَةُ سَلْمانَ كَبيـرَةٌ، وَيَزْرَعُ فيها البُـرْتُقالَ وَالعِنَب، وَيَسْقيها فـي السَّنَةِ شَهْرين فَقَطْ، وَوَضَعَ فيها بَقَرَةً.
مَزْرَعَةُ عُثْمان	
مَزْرَعَةُ مَرْوان	
مَزْرَعَةُ عِمْران	



نشاط

أجب عن الأسئلة التالية

- يقسم المعلم الفصل اثنين اثنين.
- ويختار كل واحد له رمزًا يلعب به.
- يرمي الطالب الأول العملة المعدنية ، ويتقدم إلى (٢) إذا كانت صورة أو يبقى في (١)إذا كانت ظهرًا.
- على الطالب أن يجيب عن السؤال في المربع ليبقى فيه وإلا رجع إلى مربعه السابق.
- الفائز الذي يصل للنهاية أوّلا.





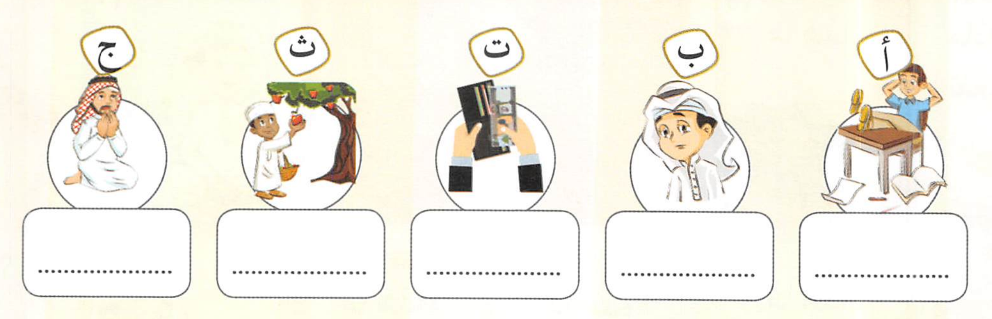
هل تذكرون؟

مُراجَعَةُ الوَحَداتِ (٥ - ٨)

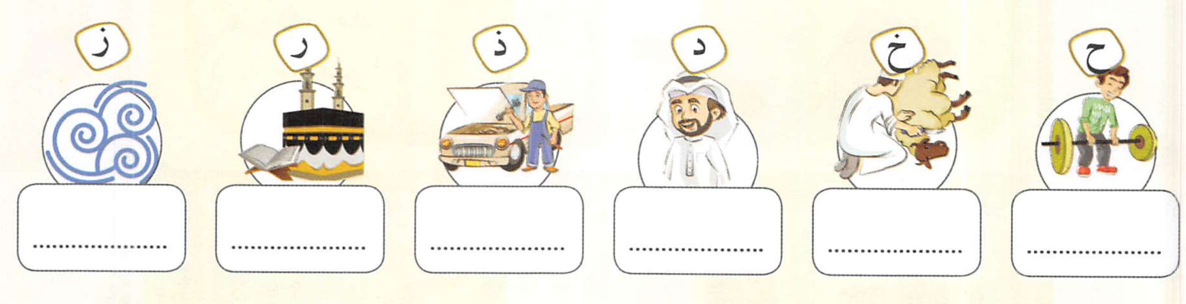
١ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).

	أ	ب
١	حَقًّا	أ حَقًّا
٢	فـي العاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذي الـحِجَّةِ.	فـي العاشِرِ مِنْ ذي الـحِجَّةِ.
٣	أَدْرُس خَـمْسَ ساعاتٍ	أُدَرِّسُ خَـمْسَ ساعاتٍ
٤	لا أُريدُ أَنْ أَنْـجَحَ.	لا، أُريدُ أَنْ أَنْـجَحَ.
٥	وفقَـكَ اللهُ.	وفقـكِ اللهُ.
٦	البسـي ملابس العيد.	البسـي الملابس للعيد.
٧	نذبح الأضحية.	تذبح الأضحية.
٨	متى الانصراف؟	و متى الانصراف؟

٢ إِسْتَمِعْ وأَشِرْ إِلـى الصّورَةِ ، ثُمَّ أُكْتُبِ الكَلِمَة تَحت الصورة .



أ .... ب .... ت .... ث .... ج ....



ح .... خ .... د .... ذ .... ر .... ز ....



٣ اِسْتَمِعْ وأشِرْ إلـى الصّورَةِ ، ثُمَّ اُكْتُبِ الكَلِمَةَ تَحْتَ الصورة .

أ ....
ب ....
ت ....
ث ....
ج ....
ح ....
خ ....
د ....
ذ ....
ر ....

٤ اِسْتَمِعْ وأشِرْ إلـى الصّورَةِ ، ثُمَّ اُكْتُبِ الكَلِمَةَ تَحْتَ الصورة .

أ ....
ب ....
ت ....
ث ....
ج ....
ح ....

٥ أجِبْ عَنِ كُلِّ سُؤالٍ.

١ كَمْ فُسْحَةً فـي اليَوْمِ ؟ ....
٢ كَيْفَ تَذْهَبينَ إلى الـمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ ؟ ....
٣ ما الفَرْقُ بَيْنَ عيدِ الفِطْرِ وَعيدِ الأَضْحى؟ ....
٤ هَلِ الـحَافِلَةُ مَـجّانِيَّةٌ ؟ ....
٥ هَلْ رَأَيْتَ الـجَدْوَلَ الدّراسِيَّ ؟ ....
٦ وَماذا قَطَفْتَ ؟ ....
٧ وَمَتـى الإنْصِراف ؟ ....
٨ وَمَتـى الطّابورُ الصّباحِيُّ ؟ ....
٩ وَمَتـى عيدُ الأَضْحى؟ ....

٦ ضَعْ سُؤالًا لِكُلِّ جوابٍ .

١ ...... ؟ الإِخْتِباراتُ قَريْبَةٌ يا أبـي.
٢ ...... ؟ أَدْرُسُ خَـمْسَ ساعاتٍ فـي اليَوْمِ يا أَبـي.
٣ ...... ؟ أَذْهَبُ بِـحَافِلَةِ الطّالَباتِ.
٤ ...... ؟ اِشْتَـرى أَخِي مِثْلَ هَذا الـحِذاءِ بِـخَمْسين.
٥ ...... ؟ أَعودُ بالـحَافِلَةِ أَيْضًا.
٦ ...... ؟ تَقِفُ الـحَافِلَةُ أمامَ بَيْتـي كُلَّ يَوْمٍ .
٧ ...... ؟ الـحِذاءُ بِسَبْعينَ ، وَالـحَقيبَةُ بِثَلاثِينَ.
٨ ...... ؟ الـحِذاءُ غالٍ، والـحَقيبَةُ رَخيصَةٌ.
٩ ...... ؟ ساعَدْتُ والِدِي فـي الـمَزْرَعَةِ.



المفردات

الوحدة	المُفردة
١	أُسْرَة
١	رَأْيٌ
١	رَتَّبَ / يُرَتِّبُ
١	كوى / يَكْوي
١	مُشْتَرَيات
١	مُوافِقون
١	نُزْهَة
١	نَظَّفَ / يُنَظِّفُ
٢	أعَدَّ / يُعِدُّ
٢	بَحْر
٢	بَرِّيَّة
٢	تَسْجيل
٢	خَريطَة
٢	خِلالَ
٢	دينار
٢	رِحْلَة
٢	رُسوم
٢	شاطِئ
٢	مُدَّة
٢	نَهْرٌ
٢	هُما (مثنى غائب)
٢	وَجْبَة
٢	وُجِدَ / يوجَدُ
٣	اتصل/ يَتَّصِل
٣	أَفْكار
٣	أَلْف

الوحدة	المُفردة
٣	بِكَمْ
٣	تَصْميم
٣	خَطًّا
٣	دائِرَة
٣	مُثَلَّث
٣	مُرَبَّع
٣	مُسْتَطيل
٣	مُصَمِّم
٣	نُقْطَة
٤	أ (استفهامية)
٤	أبشر
٤	حالاً
٤	خَلَوِيّ
٤	رَدَّ / يَرُدُّ
٤	رَقْم
٤	ضَغْط
٤	طَبيب
٤	فَحَصَ / يَفْحَصُ
٤	قاسَ / يقيسُ
٤	قَلْب
٤	مَشْغول
٤	مُشْكِلَة
٤	هاتِف
٤	هاتِف ثابِت
٥	أخرج / يُخْرِج
٥	الإسْلام

الوحدة	المُفردة
٥	الأَضْحى
٥	أُضْحِيَة
٥	حَقًّا
٥	ذَبَحَ / يَذْبَحُ
٥	زَكاةُ الفِطْر
٥	صامَ / يَصومُ
٥	صِيام
٥	عِيدُ
٥	عيدان
٥	فَرْق
٥	الفِطْر
٥	لا يَجوزُ
٦	اِخْتِبار
٦	اخْتِبارات
٦	أَهْمَلَ / يُهْمِلُ
٦	بَذَلَ / يَبْذُلُ
٦	تَعِبَ / يَتْعَبُ
٦	جُهْد
٦	دَعا / يَدْعو
٦	رَسَبَ / يَرْسُبُ
٦	لَوْ سَمَحْتَ
٦	نَجَحَ / يَنْجَحُ
٦	وَفَّقَكَ الله
٧	أَفْضَل
٧	اِنْصِراف
٧	الجَدْوَل الدِراسِيّ

الوحدة	المُفردة
٧	دُروس
٧	رَجُل
٧	رِياضِيّات
٧	طابورُ صَباحِيّ
٧	فُسْحَة
٧	مَاضِي
٨	أَصْلَحَ / يُصْلِحُ
٨	بَذَرَ / يَبْذُرُ
٨	ثِمار
٨	ساعَدَ / يُساعِدُ
٨	سَقى / يَسْقي
٨	قَطَفَ / يَقْطِفُ
٨	لَيْتَ
٨	مُتْعِب
٨	مَزْرَعَة
٨	مُمْتِع
٨	نقيّ
٨	هَواء



الوحدة	الدرس	التدريب	النص المسموع
١	٢	٣	١- يُرَتِّبُ ٢- مُشْتَرَيات ٣- موافِقون ٤- رَأْي ٥- نُزْهَة ٦- يَكْوي ٧- أُسْرَة ٨- يُنَظِّفُ
		٤	١-موافِقون ٢-مُشْتَرَيات ٣-نُزْهَة ٤-يَكْوي ٥-يُرَتِّبُ ٦-يُنَظِّفُ ٧-رَأْي ٨-أُسْرَة
		٥	١-موافِقون ٢-مُشْتَرَيات ٣-نُزْهَة ٤-يَكْوي ٥-يُرَتِّبُ ٦-يُنَظِّفُ ٧-رَأْي ٨-أُسْرَة
		٧	١- موافِقون ٢- يَكْوي ٣-يُرَتِّبُ
	٤	١	١- مَنْ يَكْوي المَلابِسَ اليَوْمَ؟ ٢- مَنْ يُنَظِّفُ البَيْتَ اليَوْمَ؟ ٣- مَنْ يُرَتِّبُ الكُتُبَ اليَوْمَ؟ ٤- **ماذا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ ؟** نَخْرُجُ لِلنُّزْهَةِ.
		٢	١- نَحْنُ مُوافِقونَ عَلى هَذا. ٢- ما رأيُكُمْ أن نَكْتُبَ الواجِبَ قَبلَ اللَّيْلِ؟ ٣- مَنْ يُحْضِرُ المُشْتَرَياتِ قَبلَ المَغْرِبِ؟ ٤- الطّالِباتُ يُفَضِّلْنَ عُطْلَةَ الأُسْبوعِ.
		٣	عُطْلَةَ الأُسْبوعِ عُطْلَةُ عَمَلٍ، تُشارِكُ العائِلَةُ في العَمَلِ، البِنْتُ تُنَظِّفُ البَيْتَ، والأُمُّ تَغْسِلُ المَلابِسَ وَتَكْويها، وَالأَبُ يُحْضِرُ المُشْتَرَياتِ، وَالابْنُ يُرَتِّبُ البَيْتَ. كُلُّهُمْ يُحِبّونَ أَنْ يَخْرُجوا لِلنُّزْهَةِ بَعْدَ العَمَلِ، يَذْهَبونَ إلى حَديقَةٍ قَريبَةٍ مِنَ البَيْتِ ، وَيَحْمِلونَ مَعَهُمْ الشّايَ وَالماءَ .

الوحدة	الدرس	التدريب	النص المسموع
٢	٢	٣	١- خِلالَ ٢- يوجَدُ ٣- رِحْلَة ٤- يُعِدُّ ٥- بَـحْر ٦- نَهَر ٧- دينار ٨- خَريطَة ٩- بَرِّيَّة ١٠- تَسْجيل ١١- رُسوم ١٢- مُدّة
		٤	١-يُعِدُّ ٢-رِحْلَة ٣-بَرِّيَّة ٤-خِلالَ ٥-رُسوم ٦-دينار ٧-يوجَدُ ٨-وَجْبَة ٩-شَّاطِئ ١٠-خَريطَة
		٥	١-يُعِدُّ ٢-رِحْلَة ٣-بَرِّيَّة ٤-تَسْجيل ٥-خِلالَ ٦-رُسوم ٧-دينار ٨-مُدّة ٩-يوجَدُ ١٠-وَجْبَة ١١-بَـحْر ١٢-خَريطَة ١٣- نَهَر ١٤-شاطئ
		٧	١- رسوم ٢- تسجيل ٣- خلال
	٤	١	١- كَمْ مُدَّةُ الـحَـفْلِ غداً ؟ ٢- لا تَقْرَأْ خِلالَ الشُّرْبِ. ٣ - أنا ذاهِبَةٌ لِتَسْجيلِ ابْنَتي في المَدْرَسَةِ. ٤- يـجِبُ أنْ تُعِدّي الطَّعام يا سَميرَةُ. ٥- هَلْ دَفَعْتَ رُسومَ الدِّراسَةِ يا خالـي ؟ ٦- هَلْ يوجَدُ مَعَكُمْ كِتابٌ جَديدٌ ؟
		٢	١ - **هَلْ تُريدونَ أنْ نَذْهَبَ في رِحْلَةٍ ؟** نَعَمْ يا عَمّي. ٢- أنا أُحِبُّ أنْ نَذْهَبَ إلى البَحْرِ. ٣- أنا أُحِبُّ أنْ نَذْهَبَ إلى البَرِّ. ٤ - كَمْ ديناراً تُريدونَ اليَوْمَ؟ ٥- كَمْ وَجْبَةً تُريدونَ اليَوْمَ ؟ ٦- أَحْضِرِ الخَريطَةَ يا عَلي مِنْ فَضْلِكَ.
		٣	سَتُعِدُّ الـمَدْرَسَةُ هَذا العامَ رِحْلَتَيْنِ؛ رِحْلَةً بَرِّيَّةً، وَرِحْلَةً إلـى البَحْرِ، وَسَيَبْدَأُ التَّسْجيلُ بَعْدَ غَدٍ، وَرُسومُ التَّسْجيلِ لِلرِحْلَةِ البَرِّيَّةِ عَشَرَةُ رِيالاتٍ، وَمُدَّةُ الرِّحْلَةِ يَوْمٌ واحِدٌ. وَيوجَدُ وَجْبَةُ غَداءٍ وَوَجْبَةُ عَشاءٍ. وَرُسومُ التَّسْجيلِ لِرِحْلَةِ البَحْرِ ثَلاثَةَ عَشَرَ رِيالاً، وَمُدَّةُ الرِّحْلَةِ يَوْمٌ واحِدٌ. وَيوجَدُ وَجْبَةُ غَداءٍ فَقَط.

نصوص فهم المسموع

الوحدة	الدرس	التدريب	النص المسموع
٣	٢	٣	١- مُرَبَّع ٢- يَتَّصِل ٣- دائِرَة ٤- مُثَلَّث ٥- خَطّ ٦- بِكَمْ ٧- أَفْكار ٨- مُصَمَّم ٩- مُسْتَطيل ١٠- نُقْطَة ١١-تصميم ١٢-ألف
		٤	١-مُثَلَّث ٢-دائِرَة ٣-أَفْكار ٤-مُصَمَّم ٥-مُرَبَّع ٦-مُسْتَطيل ٧-خَطّ ٨-نُقْطَة ٩-يَتَّصِلُ ١٠-تَصْميم
		٥	١-مُثَلَّث ٢-دائِرَة ٣-أَفْكار ٤-مُصَمَّم ٥-مُرَبَّع ٦-مُسْتَطيل ٧-خَطّ ٨-نُقْطَة ٩-يَتَّصِلُ ١٠-تَصْميم ١١- ألف ١٢- بِكَم
		٨	١- نُقْطَة ٢- مُصَمَّم ٣- شُكْرًا
	٤	١	١- أُرْسُمْ في دَفْتَرِكَ نُقْطَةً. ٢- أُرْسُمْ في دَفْتَرِكَ مُسْتَطيلاً. ٣- أُرْسُمْ في دَفْتَرِكَ مُرَبَّعاً . ٤ - أُرْسُمْ في دَفْتَرِكَ مُثَلَّثاً . ٥ - أُرْسُمْ في دَفْتَرِكَ دائرَةً . ٦- أُرْسُمْ في دَفْتَرِكَ خَطّاً .
		٢	١- **أَيْنَ كُنْتَ ؟** كُنْتُ أَتَّصِلُ بِزَميلي. ٢- **مَنْ فَعَلَ هَذا ؟** المُصَمِّمُ فَعَلَ هَذا. ٣- هَذِهِ أَفْكارٌ جَيِّدَةٌ يا مِصْعَبُ. ٤- **بِكَمْ تَصْميمُ المَدْرَسَةِ ؟** بِمِئَةِ رِيالٍ.
		٥	أَعَدَّ المُصَمِّمُ فاروقُ أفكاراً جَديدَةً لِبَيْتِ إِسْماعيلَ. نافِذَةُ المَطْبَخِ مُثَلَّثَةٌ، وَنافِذَةُ غُرْفَةِ النَّوْمِ دائِرَةٌ، وَنافِذَةُ غُرْفَةِ الجُلوسِ مُرَبَّعَةٌ ، والبابُ مُسْتَطيلٌ. هَذا البَيْتُ صارَ جَميلاً، وأَعْجَبَ أَبْناءَ إِسْماعيلَ ، فَقالوا لِوالِدِهِمْ: شُكْراً ، وَقالوا لِلْمُصَمِّمِ : شُكْراً.

نصوص فهم المسموع

الوحدة	الدرس	التدريب	النص المسموع
٤	٢	٣	١- الهاتِفُ الثّابت ٢- مُشْكِلَة ٣- يَرُدُّ ٤- أَبْشِر ٥- خَلَوِيّ ٦- هاتِف ٧-رَقْم ٨- قَلْب ٩- ضَغْط ١٠-مَشْغولٌ ١١- يَفْحَص ١٢- يَقيس ١٣- طَبيب ١٤- حالاً
		٤	١-يَقيس ٢- رَقْم ٣- يَفْحَص ٤-الهاتِفُ الثّابت ٥-يَرُدُّ ٦-خَلَوِيّ ٧-مُشْكِلَة ٨- ضَغْط ٩- قَلْب ١٠- حالاً
		٥	١-رَقْم ٢- قَلْب ٣- ضَغْط ٤- الهاتِفُ الثّابت ٥- مُشْكِلَة ٦- يَرُدُّ ٧-مَشْغولٌ ٨- يَفْحَص ٩- يَقيس ١٠- أَبْشِر ١١- خَلَوِيّ ١٢- هاتِف ١٣- طَبيب ١٤-حالاً
		٧	١- مِنْ فَضْلِكَ ٢- مُشْكِلَة ٣- الهاتِفُ الثّابت
	٤	١	١- **أَيْنَ الهاتِفُ الثّابِتُ ؟** الهاتِفُ الثّابِتُ هُناكَ . ٢- **اِتَّصِلْ بِعَمِّكَ يا سُلَيْمانُ.** حاضِرٌ يا أَبي. ٣- عَمّي يَرُدُّ فَكَلِّمْهُ يا أَبي. ٤- **أَيْنَ الهاتِفُ الخَلَوِيُّ ؟** الهاتِفُ الخَلَوِيُّ هُناكَ. ٥- عَمَّتي لا تَرُدُّ يا أَبي. ٦- ما رَقْمُ جَدّي يا مَرْيَمُ ؟
		٢	١- هَلْ تَعْرِفُ رَقْمَ المَدْرَسَةِ ؟ ٢- لا أَعْرِفُ هَذِهِ اللُّغَةَ. ٣- اتَّصِلْ يا سَعيدُ بِزَميلِكَ خالِد. ٤- زَميلَتُها سُعادُ لا تَرُدُّ. ٥- اتَّصِلْ بِأُخْتِكَ مَرْيَم. ٦- مَرْيَمُ تَرُدُّ عَلى الهاتِف. ٧- ما هَذا مِنْ فَضْلِكَ ؟
		٣	اِتَّصَلَ عِمْرانُ بِعَدْنانَ عَلى الهاتِفِ الثّابِتِ؛ لِأَنَّه يَعْرِفُ الرَّقْمَ، عَدْنانُ لا يَرُدُّ، فاتَّصَلَ بِهِ عَلى الهاتِفِ الخَلَوِيِّ، وَهُوَ لا يَرُدُّ أَيْضاً. بَحَثَ عَنْهُ في البَيْتِ فَلَمْ يَجِدْهُ، بَحَثَ عَنْهُ في المَدْرَسَةِ فَلَمْ يَجِدْهُ . اِتَّصَلَ عَدْنانُ بِعِمْرانَ، وَقالَ لَهُ: أنا عِنْدَ جَدّي في القَرْيَةِ؛ أَفْحَصُ قَلْبَهُ، وأَقيسُ ضَغْطَهُ، وَسَأَعودُ بَعْدَ ثَلاثَةِ أَيّامٍ .
هل تذكرون؟		١	١- أَعَلى الهاتِفِ الثّابِتِ؟ ٢- أَعَدَّتْ رِحْلَةً بَرِّيَّةً. ٣- أَفْكاراً جَميلَةً. ٤- ما رَأْيُكُنَّ أَنْ نَخْرُجَ لِلنُّزْهَةِ بَعْدَ ذَلِكَ؟ ٥- ماذا أَعَدَّتِ المَدْرَسَةُ هَذا العام؟ ٦- هَلْ يُمْكِنُ أَنْ نَبْدَأَ كُلُّنا غَداً؟ ٧- وَما هَذا الخَطَأُ؟ وَما هَذِهِ النُّقْطَةُ؟ ٨- مُثَلَّثٌ كَبيرٌ، وفي المُثَلَّثِ دائِرَةٌ. ٩- هُوَ أَوَّلُ يَوْمٍ في الدِّراسَةِ. ١٠- لا أَدْري ، سَوْفَ أَسْأَلُ المُصَمِّمَ.
		٢	١- يُذاكِرُ ٢- يَفْهَمُ ٣- يَحْفَظُ ٤- يَحْضُرُ ٥- يَسْأَلُ
		٣	١- يُعِدُّ ٢- يُرَتِّبُ ٣- يَكْوي ٤- يُنَظِّفُ ٥- يَتَّصِلُ ٦- يَرُدُّ ٧- يوجَدُ
		٤	١- مُسْتَطيل ٢- نُقْطَة ٣- دائِرَة ٤- خَطّ ٥- مُرَبَّع ٦- مُثَلَّث
		٥	١- خَلَوِيّ ٢- الهاتِفُ الثّابت ٣- رَقْم ٤- خِلال ٥- رِحْلَة ٦- وَجْبَة ٧- خَريطَة ٨- مُصَمِّم

نصوص فهم المسموع

الوحدة	الدرس	التدريب	النص المسموع
٥	٢	٣	١- فَرْق ٢- أُضْحية ٣- عيدُ الفِطْر ٤- الإِسْلام ٥- عيد ٦- عيدان ٧- يُـخْـرِجُ ٨- يَذْبَحُ ٩- حَقًّا
		٤	١-عيد ٢- عيدُ الفِطْر ٣-لا يـجوزُ ٤-عِيدُ الأَضْحى ٥-يَصومُ ٦- يُـخْـرِجُ ٧- زَكاةُ الفِطْر ٨- صِيام ٩- يَذْبَحُ ١٠- عيدان ١١-الإِسْلام
		٥	١-أضحية ٢- يُخرِج ٣- عيدُ الفِطْر ٤- عيدان ٥- يَذْبَحُ ٦- عِيد ٧ - فرق ٨- يُخْرِجُ ٩- أُضْحية ١٠ -بَيْنَ ١١- عيد الأضحى ١٢- صِيام ١٣- لا يجوز ١٤- يَصومُ
		٦	١-عيد ٢-عيدُ الفِطْر ٣-حَقًّ ٤-عِيدُ الأَضْحى ٥-فَرْق ٦-يُـخْـرِجُ ٧-زَكاةُ الفِطْر ٨-أُضْحية ٩-يَذْبَحُ ١٠-عيدان ١١-الإِسْلام ١٢- يصوم
	٤	١	١ - فِي الإِسْلامِ عيدانِ. ٢- أَيْنَ الأُضْحِيَةُ يا أَوْلادي؟ ٣- أَيْنَ زَكاةُ الفِطْرِ ؟ ٤ - مَنْ يَذْبَحُ هَذِهِ الشّاةَ ؟ ٥- هَلْ أَخْرَجْتُمْ العُصْفورَ مِنَ الغُرْفَةِ ؟ ٦ - هَلْ نَصومُ يَوْمَ العيدِ ؟
		٢	١- دينُنا دينُ الإِسْلامِ. ٢- **أَيُّ عيدٍ هَذا ؟** هَذا عيدُ الفِطْرِ. ٣- **أَيُّ عيدٍ هَذا ؟** هَذا عيدُ الأَضْحى . ٤- **أَيْنَ القَلَمُ ؟** القَلَمُ بَيْنَ الكِتابِ وَالحَقيبَةِ . ٥- **هَلْ تَرى فَرْقًا بَيْنَ الكِتابَيْنِ ؟** نَعَمْ ٦ - لا يَجوزُ صِيامُ يَوْمَ العيدِ .
		٣	فِي الإِسْلامِ عيدانِ فَقَطْ؛ عيدُ الفِطْرِ ، وَعيدُ الأَضْحى. عيدُ الفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ رَمَضانَ. فـي عيدِ الفِطْرِ نُـخْـرِجُ زَكاةَ الفِطْرِ قَبْلَ صَلاةِ العيدِ. عِيدُ الأَضْحى فـي اليَوْمِ العاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذي الـحِجَّةِ، وَهُوَ عيدُ الأُضْحِيَةِ، نَذْبَحُ فيهِ الأُضْحِيَةَ بَعدَ صَلاةِ العَيدِ، وَفي العيدَيْنِ نَلْبَسُ مَلابِسَ جَديدَةً ، وَنزورُ الأَهْلَ والأَصْدِقاءَ. وَهُناكَ عُطْلَةٌ في العيدَيْنِ .
	٥	٥	١- نَذْبَحُ الأُضْحِيَةَ فـي عيدِ الأَضْحـى. ٢- عيدُ الفِطْرِ فـي الأَوَّلِ مِنْ شَوّالَ . ٣- نَلْبَسُ الثَّوْبَ الـجَديدَةَ فـي العيدِ. ٤- عيدُ الأَضْحـى فـي العاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذي الـحِجَّةِ . ٥- في الـمَلْعَبِ كُرَتانِ فَقَطْ . ٦- قَبْلَ صَلاةِ عيدِ الفِطْرِ نَأْكُلُ بَعْضَ التَّمْرِ .



الوحدة	الدرس	التدريب	النص المسموع
٦	٢	٣	١- يَنْجَحُ ٢- يَتْعَبُ ٣- يَدْرُسُ ٤- يَدْعو ٥- يَرْسُبُ ٦- جُهْد ٧- يُهْمِلُ ٨- يَبْذُلُ ٩- لَوْ سَمَحْتَ
		٤	١-وفقك الله ٢-يَدْرُسُ ٣-جُهْد ٤-اخْتِبارات ٥-لَوْ سَمَحْتَ ٦-يَرْسُبُ ٧- يَنْجَحُ ٨- يَبْذُلُ ٩- يُهْمِلُ ١٠- يَتْعَبُ ١١-يَدْعو
		٥	١-اختبارات ٢-اختبار ٣-يدرس ٤- يبذل ٥-يرسب ٦-يَتْعَبُ ٧-ينجح ٨-يهمل ٩-لَوْ سَمَحْتَ ١٠-جهد ١١-يدعو
		٦	١-اختبارات ٢-اختبار ٣- يدرس ٤- يبذل ٥-يرسب ٦-ينجح ٧-يهمل ٨-يتعب ٩-يدعو ١٠- جهد ١١- لو سمحت
	٤	١	١- نَجَحَ الطُّلابُ كُلُّهُمْ . ٢- أنْتَ تُهْمِلُ دُروسَكَ . ٣- رَسَبَ ثَلاثَةُ طُلّابٍ. ٤- أحْمَدُ يَتْعَبُ مِنَ الجَرْيِ. ٥- مَنْ يَبْذُلْ خَيْراً يَكُنْ جَيِّداً
		٢	١- غداً تَبْدَأُ الاخْتِباراتُ . ٢- أعْمَلُ تِسْعَ ساعاتٍ في اليَوْمِ . ٣- بَذَلَتِ الطّالِباتُ جُهْدا مُباركاً . ٤- الجَدَّةُ تَدْعو اللهَ. ٥- مَتى الاخْتِبارُ الأوَّلُ ؟ ٦- أُدْعُ لي يا أبـي، لَوْ سَمَحْتَ.
		٣	الِاخْتِباراتُ قَريبَةٌ؛ يَدْرُسُ الطُّلّابُ ساعاتٍ كَثيرَةً في اليَومِ ؛ لِيَنْجَحوا في الاخْتِبارِ، وَكُلُّ طالِبٍ يُريدُ ألّا يَرْسُبَ؛ فَيَبْذُلَ جُهْدَهُ، وَيَطْلُبُ مِنْ والِدِهِ أنْ يَدْعُوَ لَهُ بِالتَّوْفيقِ. وَيُرَدِّدُ الأَهْلُ «مَنْ يَتْعَبْ يَنْجَحْ، وَمَنْ يُهْمِلْ يَرْسُبْ». وَالطّالِباتُ يَبْذُلْنَ جُهْداً كَبيراً أيْضاً. وَفي أيّامِ الاخْتِباراتِ يَتْعَبُ الأهْلُ مَعَ الأَبْناءِ وَمَعَ البَناتِ أيْضاً .
	٥	٥	١- أَعْمَلُ ثَمانِ ساعاتٍ في اليَوْمِ ؟ ٢- أُريدُ قَلَمًا لِلْاخْتِباراتِ يا أَبـي . ٣- نَلْبَسُ الثَّوْبَ الجَديدَ في العيدِ. ٤- بَقِي ثَلاثَةُ كُتُبٍ لَمْ أَقْرَأْها. ٥- سَأَذْهَبُ إلـى الصَّفِّ السّادِسِ. ٦- لَنْ أَلْعَبَ بِالجَوّالِ أيّامَ الاخْتِباراتِ .



الوحدة	الدرس	التدريب	النص المسموع
٧	٢	٣	١-رَجُل ٢-مَاضِيَة ٣-رِياضِيَّات ٤ -اِنْصِراف ٥-فُسْحَة ٦-الـجَدْوَلُ الدِراسِيّ ٧-الطَّابورُ الصباحي ٨-دُروس ٩-أَفْضَل
		٤	١-الـجَدْوَلُ الدِراسِيّ ٢- فُسْحَة ٣- دُروس ٤- أَفْضَل ٥- اِنْصِراف ٦- الطَّابورُ الصَباحِيّ ٧- مَاضِيَة ٨- رِياضِيَّات ٩- رَجُل
		٥	١-رِياضِيَّات ٢- دُروس ٣- فُسْحَة ٤- أَفْضَل ٥- الـجَدْوَلُ الدِراسِيّ ٦- اِنْصِراف ٧- مَاضِيَة ٨- رَجُل ٩- الطَّابورُ الصَباحِيّ
		٦	١- أَفْضَل ٢- الطَّابورُ الصَباحِيّ ٣- رِياضِيَّات ٤- دُروس ٥- رَجُل ٦- الـجَدْوَلُ الدِراسِيّ ٧- اِنْصِراف ٨- فُسْحَة ٩- مَاضِيَة
	٤	١	١ - عِنْدَنا رِياضِيّاتٌ اليَوْمَ. ٢- الصَّلاةُ أَفْضَلُ مِنَ النَّوْمِ. ٣- هَلْ عِنْدَكُم دُروسٌ غَداً ؟ ٤ - مَتى الانْصِرافُ اليَوْمَ ؟ ٥- قَرَأْتُ القُرْآنَ اللَّيْلَةَ الماضِيَةَ.
		٢	١- سَآكُلُ الخُبْزَ في الفُسْحَةِ. ٢- أَعْطِني الجَدْوَلَ الدِّراسِيَّ لَوْ سَمَحْتَ. ٣- مَنْ يَقْرَأُ القُرْآنَ في الطّابورِ الصَّباحِيِّ ؟ ٤- أُحِبُّ القِراءَةَ صَباحاً . ٥- هَلْ تَنامُ ظُهْراً ؟
		٣	تَضَعُ كُلُّ مَدْرَسَةٍ جَدْوَلَـها الدِّراسِـيَّ، وَفي الجَدْوَلِ سِتَّةُ دُروسٍ في اليَوْمِ غالِباً، فَالطّابورُ الصَّباحِـيُّ في بِدايَةِ اليَوْمِ في السّابِعَةِ صَباحًا، وَهُناكَ فُسْحَةٌ في الوَسَطِ، وَفـي آخِرِ اليَوْمِ الانْصِرافُ في السّاعَةِ الواحِدَةِ ظُهْرًا بَعْدَ صَلاةِ الظُّهْرِ. يَذْهَبُ بَعْضُ الطُّلّابِ بِالحافِلاتِ، وَيَذْهَبُ بَعْضُهُمْ بِالسَّيّارَةِ، وَبَعْضُهُمْ يَذْهَبُ بِالدَّرّاجَةِ، وَبَعْضُهُمْ يَمْشي بَيْنَ البَيْتِ وَالمَدْرَسَةِ.
	٥	٥	١- هَلْ رَأَيتَ الـجَدْوَلَ الدّراسـيَّ؟ ٢- مَتـى الطابورُ الصَّباحـيُّ ؟ ٣- الطّابورُ الصَّباحـيُّ الثّامِنَةُ وَ النِّصفُ. ٤- أَضَعُ الـحاسوبَ عَلـى الطّاوِلَةِ. ٥- فـي الفُسْحَةِ أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقائـي . ٦- أَسْمَعُ كَلامَ الـمُعَلِّمِ فـي الفَصْلِ جَيِّدًا .

نصوص فهم المسموع

الوحدة	الدرس	التدريب	النص المسموع
٨	٢	٣	١- ثِـمار ٢- نَقِـيٌّ ٣- مَزْرَعَة ٤- يُسَاعِدُ ٥- مُتْعِب ٦- يَسْقِـي ٧- يَقْطِف ٨- لَيْتَ ٩- يَبْذُر
		٤	١-مُمْتِعٌ ٢-يُسَاعِدُ ٣-يَبْذُرُ ٤-يُصْلِحُ ٥-يَسْقِـي ٦-ثِـمار ٧-مَزْرَعَة ٨-مُتْعِب ٩-يَقْطِفُ ١٠-هَواء
		٥	١- يَبْذُرُ ٢- يَسْقِـي ٣- مَزْرَعَة ٤- هَواء ٥- يُسَاعِدُ ٦- ثِـمار ٧- مُتْعِب ٨- يُصْلِحُ ٩- لَيْتَ ١٠- يَقْطِفُ ١١- نَقِـيٌّ ١٢-مُمْتِعٌ
		٧	١-يَقْطِفُ ٢-يُسَاعِدُ ٣-مَزْرَعَة ٤-يُصْلِحُ ٥-يَسْقِـي ٦-ثِـمار ٧-يَبْذُرُ ٨-مُتْعِب ٩-لَيْتَ ١٠-هَواء ١١- نَقِـيٌّ ١٢- مُمْتِعٌ
	٤	١	١- يَقْطِفُ الفَلّاحُ التُّفّاحَ. ٢- **أيْنَ كُنْتَ يا عَدْنانُ ؟** كُنْتُ أَبْذُرُ في المَزْرَعَةِ ٣- هَلْ سَقَيْتَ الأشْجارَ مَعَ أُخْتِكَ ؟ ٤- ساعِدْ عَمَّكَ في المَزْرَعَةِ. ٥- مَتى تُصْلِحُ السَّيّارَةَ ؟
		٢	١- لَدَيْنا ثِمارٌ جَيِّدَةٌ. ٢- هَذِهِ مَزْرَعَةٌ جَميلَةٌ. ٣- **لِماذا تَنامُ الآنَ ؟** أنا مُتْعَبٌ يا أبـي.
		٣	في عُطْلَةِ الصَّيْفِ يَذْهَبُ جابِرٌ إلى القَرْيَةِ ؛ يُساعِدُ والِدَهُ في المَزْرَعَةِ، وَيَعْمَلُ مَعَهُ، يَبْذُرُ، وَيَسْقـي كُلَّ شَجَرَةٍ، وَأَحياناً يَقْطِفُ الثِّمارَ. العَمَلُ فـي الـمَزْرَعَةِ مُتْعِبٌ أَحياناً، وَلَكِنَّهُ جَميلٌ. يَذْهَبُ مَعَ جابِرٍ أَخوهُ الصَّغيرُ جُبَيْرٌ، جُبَيْرٌ يُـحِبُّ أَنْ يَصيدَ العَصافيرَ. العَصافيرُ كَثيرَةٌ في المَزْرَعَةِ.
	٥	٥	١- سَقَيْتُ الـمَزْرَعَةَ بِـالـماءِ. ٢- قَطَفْتُ الثِّمارَ مِنَ المَزْرَعَةِ. ٣- لَيتَنـي أَعْمَلُ فـي مَزْرَعَةِ العِنَبِ. ٤- يَذْهَبُ الرَّجُلُ إلـى مَزْرَعَتِهِ بِـالسَّيّارَةِ. ٥- يُغْلِقُ مُـحَمَّدٌ بابَ المَزْرَعَةِ. ٦- فـي الـمَزْرَعَةِ مَسْجِدٌ صَغيرٌ.
هل تذكرون؟		١	١- أَحَقّاً ؟ ٢- في العاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذي الحِجَّةِ. ٣- أَدْرُسُ خَمْسَ ساعاتٍ. ٤- لا، أُريدُ أَنْ أَنْجَحَ. ٥- وَفَّقَكَ اللهُ. ٦- الْبَسي مَلابِسَ العيدِ. ٧- نَذْبَحُ الأُضْحِيَةَ. ٨- وَمَتى الانْصِرافُ؟
		٢	١- يَبْذُلُ ٢- يَتْعَبُ ٣- يَذْبَحُ ٤- يُهْمِلُ ٥- رَجُل ٦- يُخْرِجُ ٧- يُصْلِحُ ٨- الإسْلام ٩- يَقْطِفُ ١٠- هَواء ١١- يَدْعو
		٣	١- يَرْسُبُ ٢- جُهْد ٣- يَسْقِـي ٤- بين ٥- عيدُ الفِطْر ٦- زَكاةُ الفِطْر ٧- عِيدُ الأَضْحى ٨- أُضْحية ٩- يَبْذُرُ ١٠- يَنْجَحُ
		٤	١- الـجَدْوَلُ الدِراسِيّ ٢- اِنْصِراف ٣- الظُّهْر ٤- صَباح ٥- فُسْحَة ٦- ثِـمار



العَرَبِيَّةُ بَيْنَ يَدَيْ أَوْلادِنا



- سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، موجهة للدارسين من مرحلة التمهيدي إلى ١٨ عاما، تعتمد اللغة العربية الفصيحة، ولا تستخدم اللغة الوسيطة، وتتكامل مع سلسلة "العربية بين يديك".
- تتألف السلسلة من (١٢) كتابا للطالب، ويصحب كل كتاب كتاب خاص للمعلم.
- تهدف السلسلة إلى تمكين الدارس من الكفايات الثلاث: الكفاية اللغوية، والكفاية الاتصالية، والكفاية الثقافية.
- اعتمدت السلسلة الأسلوب التشويقي من خلال الرسومات الوظيفية والنشاطات اللغوية المتنوعة.
- راعت السلسلة التكامل بين مهارات اللغة وعناصرها.
- تمكن الطالب من التدرب على معظم التراكيب اللغوية الشائعة، والتواصل مع أهل اللغة.
- تحتوي على أبواب النحو الأساسية وجميع أصوات اللغة.
- تشتمل السلسلة على مراجعات مرحلية في كل كتاب.
- يصحب كل كتاب مادة صوتية مشوقة.
- ضمنت التدريبات والأنشطة إلى كتاب الطالب؛ لأسباب عملية.

www.ArabicForAll.net

25.08.2019
العربية بين يدي اولادنا كتاب الطالب ج.٨ سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها
غلاف ٢١×٢٩ كوشيه ٤لون
العربية للجميع – الرياض – السعودية
25405036